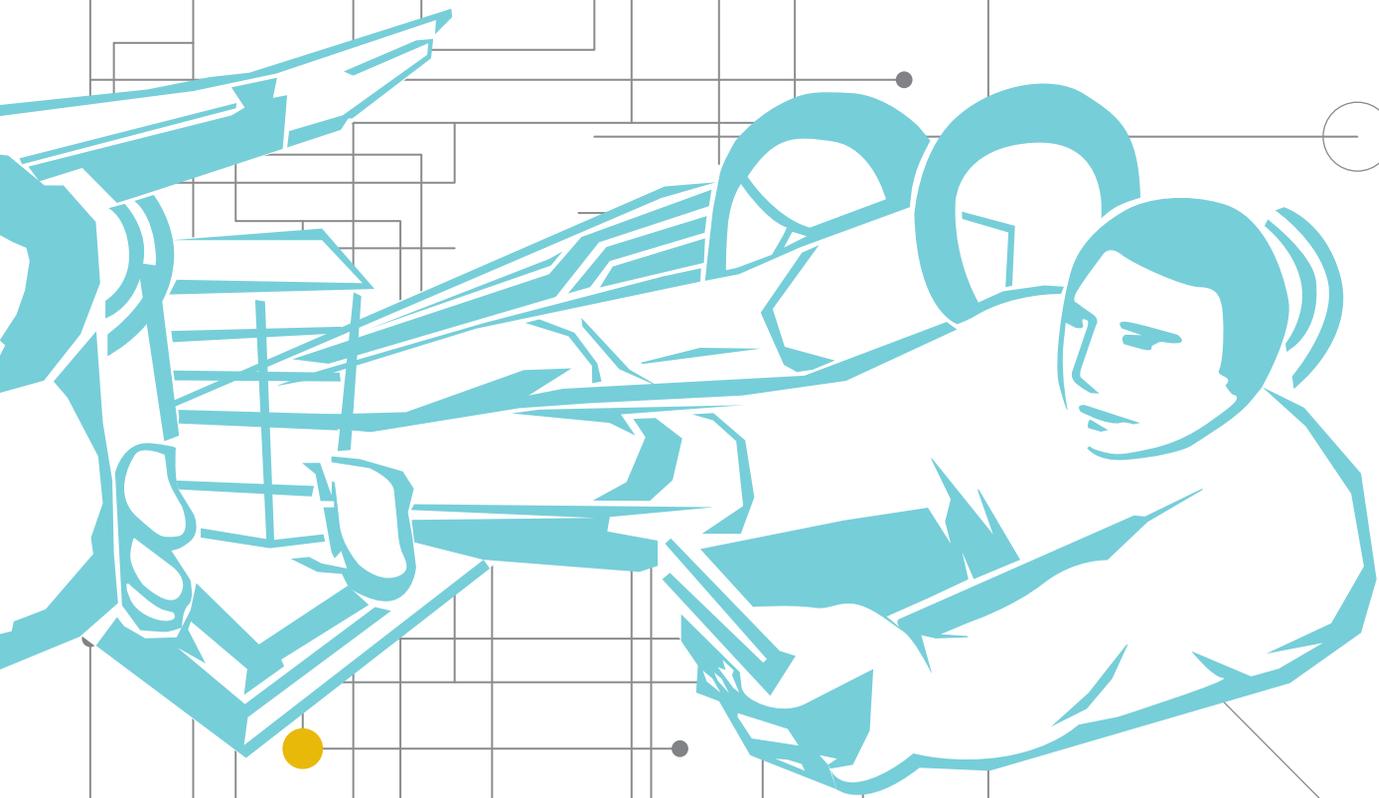




Premio
Universidad
Nacional

Reconocimiento
Distinción Universidad
Nacional para Jóvenes
Académicos

2024

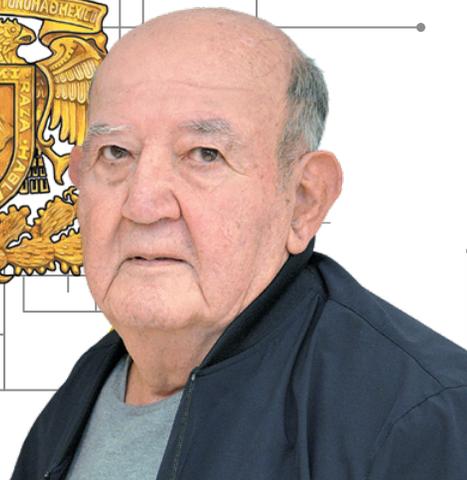


SUPLEMENTO ESPECIAL
Ciudad Universitaria,
30 de octubre de 2024

PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL 2024

- **Dr. Eduardo Andrade Ibarra**
Investigación en ciencias exactas
- **Dr. Federico Méndez Lavielle**
Docencia en ciencias exactas
- **Dr. Miguel Martínez Ramos**
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Luis Felipe Jiménez García**
Docencia en ciencias naturales
- **Dr. Manuel Generoso Becerra Ramírez**
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Consuelo Sirvent Gutiérrez**
Docencia en ciencias sociales
- **Dra. Blanca Aurora Rubio Vega**
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dr. José Gasca Zamora**
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Filiberto Felipe Martínez Arellano**
Investigación en humanidades
- **Dr. Ambrosio Francisco Javier Velasco Gómez**
Docencia en humanidades
- **Dr. Peter Krieger**
Investigación en artes
- **Dra. Verónica Murúa-Martínez Saldaña**
Docencia en artes
- **Dr. Felipe León Olivares**
Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales)
- **Dr. Gustavo Adolfo Ibarra Mercado**
Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dr. Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria**
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Dra. Amaya Larrucea Garritz**
Arquitectura y diseño
- **Dra. Gabriela Ortiz Torres**
Creación artística y extensión de la cultura

PUN



Investigación en ciencias exactas

Dr.
EDUARDO
Andrade
Ibarra

E

El doctor Eduardo Andrade nació en Tocuambo, Michoacán, México. Obtuvo su grado de físico en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el año de 1966 y el grado de doctor en física en la Universidad William Marsh Rice, Texas, Estados Unidos de América (EUA), en 1972. Su área de trabajo ha sido la física nuclear

experimental, y el uso de aceleradores para el análisis de materiales a través de técnicas de origen nuclear (TAON).

Su carrera académica de 59 años ha transcurrido en el Instituto de Física (IF) de la UNAM (IFUNAM) con los siguientes nombramientos: investigador especial por contrato (1965-1970), investigador titular "A" (1971-1975), investigador titular "B" (1975-1991), investigador titular "C" (desde 1991). Desde el año 2016 percibe el nivel "C" permanente, dentro del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM).

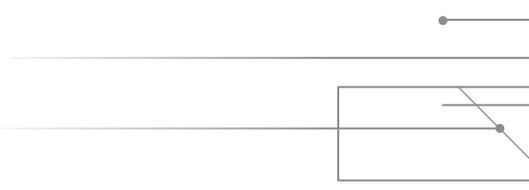
El doctor Andrade es miembro de la Sociedad Mexicana de Física (SMF) y de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC). Ha participado en la publicación de 158 artículos en revistas

indexadas y de 16 no indexadas, con 2,069 citas bibliográficas. Participó en la publicación de tres libros, con un capítulo en cada uno. Ha dirigido 16 tesis; de éstas, 9 de licenciatura, 4 de maestría, 2 de doctorado y 1 como asesor de tesis de doctorado. Ha sido muy activo en la difusión de la ciencia, con participación en reportajes, videos en TV UNAM, IPN, TV comercial, canales de YouTube y en la página web del IFUNAM, además de artículos en diferentes medios.

El doctor Andrade ha tenido varios reconocimientos, entre los que destacan el de Investigador Nacional Emérito, del ahora Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), la Medalla Fernando Alba Andrade, Harold Wilson Award a la mejor tesis de Doctorado por la Universidad William Marsh Rice, Diploma del mejor promedio de calificaciones de física en 1964, Diploma como el mejor promedio de calificaciones de la generación 1961-1964 de la FC, y el Nombramiento como asesor del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA).

En docencia, ha impartido en forma continua desde 1972 el curso teórico-experimental de Introducción a la Física Nuclear, en la FC; en éste incluye prácticas con aceleradores, reproduciendo algunos experimentos básicos de física nuclear, y es el único curso que se ha impartido en México usando aceleradores. En el inicio de su carrera académica como físico nuclear experimental utilizó los aceleradores de los Laboratorios Nacionales de los EUA: los Álamos, Oak Ridge, Argonne, y T. Bonner de la Universidad William Marsh Rice.

La segunda etapa de su carrera es la de su mayor aportación a la ciencia en el área de física experimental, por su contribución como el principal responsable de la instalación del Acelerador Van de Graaff (VDG) de 5.5 MV, y el éxito en su uso en proyectos interdisciplinarios, principalmente en ciencias de materiales, los cuales se usaron para el análisis elemental de los materiales por el bombardeo con iones. De esta actividad se originaron la mayoría de sus



artículos, en los que participó como líder, siendo la principal utilización del acelerador el análisis de materiales. Formó diferentes grupos de proyectos interdisciplinarios: aplicación de TAON en proyectos ambientales (determinación de contaminantes); caracterización elemental de superconductores producidos por diferentes compuestos (Mg, F, Tl); producción y caracterización elemental de recubrimientos duros; caracterización elemental de películas delgadas producidas por diferentes reactores; análisis elemental por el bombardeo con iones de recubrimientos anticorrosivos sobre metales, y su uso potencial como biomateriales; uso del acelerador en algunos experimentos de física nuclear.

Su principal desarrollo tecnológico ha sido su participación como responsable de la instalación de Acelerador VDG de 5.5 MV; en el proceso, tuvo que resolver muchos problemas técnicos debido a que su instalación se realizó con un reducido grupo del personal técnico del Instituto, sin recurrir a asesoría exterior. Por lo complejo de la instalación del acelerador, fue considerado como un megaproyecto.

Por el éxito de la instalación del acelerador y la realización de proyectos científicos, ha tenido reconocimientos tanto a nivel internacional, como nacional. En el extranjero, el OIEA reconoció la tarea “de trasplantar el acelerador a México” y posteriormente lo invitó como miembro de un grupo asesor para este organismo. Obtuvo reconocimientos nacionales de los exrectores de la UNAM: Octavio Rivero Serrano y José Sarukhán, así también del presidente de la empresa Ingenieros Civiles Asociados (ICA), Gilberto Borja, quienes extendieron cartas de felicitación por la invitación del OIEA como asesor. El doctor Eliesh O’Neal Lane, quien fue el director de la NSF durante la presidencia de Clinton, visitó el acelerador en 1996 y posteriormente, en una carta dirigida a Andrade, expresó su opinión del buen uso de este acelerador.

La instalación del acelerador, además del uso de TAON, ha contribuido a que en el IFUNAM se reiniciaran proyectos de física nuclear

experimental que se dejaron de realizar desde el cierre del acelerador VDG de 2 MV instalado en 1954 en el campus de Ciudad Universitaria. La reiniciación de la física nuclear se ha dado con la formación de un grupo de físicos nucleares experimentales del departamento de Física Nuclear y Aplicaciones de la Radiación, constituido por los doctores: Efraín Chávez, Luis Armando Acosta, Daniel Marín, Libertad Barrón y Eduardo Andrade. Como parte del grupo, el doctor Andrade volvió a participar en investigaciones de física nuclear en un experimento de reacciones nucleares con haces radiactivos producidos por un acelerador de la Universidad de Notre Dame en los EUA, y los resultados se han publicado en dos artículos en revistas indexadas.

La modernización de las líneas de experimentación e instrumentación nuclear (detectores, sistemas electrónicos de adquisición de datos, etcétera), con el financiamiento de un proyecto dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM) y del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnología (Conahcyt) se han realizado proyectos de física nuclear, en especial de astrofísica nuclear, usando haces de deuterio de bajas energías. Adicionalmente, el grupo del IFUNAM ha participado en experimentos usando los aceleradores de la Universidad de Notre Dame en los EUA, y además el Instituto firmó un convenio de cooperación de física nuclear con los Laboratori Nazionali del Sud de Italia.

Por su amplia y vasta carrera académica y por su contribución en la creación de la infraestructura del laboratorio del VDG de 5.5 MV, el cual ha tenido un impacto favorable en el restablecimiento de la física nuclear experimental en nuestra Universidad, y por el uso del acelerador en las nuevas aplicaciones, principalmente las TAON, el doctor Eduardo Andrade Ibarra es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias exactas. 



Docencia en ciencias exactas

Dr. **FEDERICO** Méndez Lavielle

E

El doctor Federico Méndez Lavielle llevó a cabo sus estudios de licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y su formación de especialidad en la Università degli Studi di Roma, en Italia; los de maestría y doctorado en Ingeniería Mecánica en la antigua División de Estudios de Posgrado de

la Facultad de Ingeniería de la UNAM (DEPFI-UNAM). Por sus estudios de maestría obtuvo la mención honorífica y la medalla Gabino Barreda, y el premio 200 Años de la Enseñanza de la Ingeniería en México, patrocinado por la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería, por los mejores estudios de doctorado en ingeniería mecánica.

Cuenta con una antigüedad académica de más de 42 años, labor que inició como ayudante de profesor "B" en la FC; se desempeña desde el año 2000 como profesor titular "C" de tiempo completo, definitivo, en la Facultad de Ingeniería de la UNAM (FI-UNAM); ocupa por quinta ocasión el nivel "D" de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE); forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con

el nivel III desde el 2010, siendo actualmente su nombramiento vigente del 2022 al 2036, y durante el periodo 1998-2003 le fue otorgado el Reconocimiento Catedrático como distinción a sus labores excepcionales de docencia e investigación.

Desde su incorporación como académico al Departamento de Termofluidos de la FI-UNAM, ha desarrollado una destacada labor docente y de investigación básica en diferentes áreas de las ciencias térmicas, lo que ha derivado hasta la fecha en la dirección de 16 tesis de doctorado, 17 de maestría y 17 de licenciatura. A lo anterior hay que destacar la supervisión de 11 estancias posdoctorales, cuatro de las cuales están actualmente en proceso. Recientemente, el doctor Méndez dirigió dos tesis doctorales, defendidas exitosamente; también ha participado como tutor y sinodal en aproximadamente 200 comités asociados a exámenes de licenciatura (del orden de 100), maestría (del orden de 50) y comités doctorales (del orden de 50) en diferentes dependencias académicas de la UNAM, e impartido cursos a nivel tanto de licenciatura como de posgrado por un total aproximado de 150.

Una constancia en las labores conjuntas del doctor Méndez es el ejercicio combinado de la docencia e investigación básica, y para este fin imparte en la licenciatura en Ingeniería Mecánica, las asignaturas de Termodinámica aplicada, Mecánica de los fluidos I y II, y Transferencia de Calor; además en el posgrado de Ingeniería Mecánica las asignaturas de Termodinámica, Convención de calor, algunos Temas selectos y diversos seminarios de investigación doctoral. Resultado de lo anterior, 16 de sus alumnos de doctorado, nueve de ellos bajo su dirección, realizaron también sus tesis de licenciatura y maestría, logrando una continuidad y formación integral de sus alumnos. En la actualidad, muchos de estos estudiantes ya forman parte del personal académico en varias Universidades e Institutos de investigación del país, tales como la Universidad de Colima (dos profesores), Universidad Autónoma de Campeche (un profesor), Instituto Mexicano del Petróleo (tres investigadores), Instituto Tecnológico de Chihuahua (un profesor), Instituto Tecnológico de Ecatepec (un profesor), de la misma FI-UNAM (cuatro profesores e investigadores) y algunos de manera excepcional, como el doctor Oscar Eladio Bautista Godínez, profesor del Instituto Politécnico Nacional (IPN) e investigador nacional nivel III.

Gracias a su labor de investigación básica ha desarrollado de manera seminal la Teoría de los fenómenos Conjugados en la mecánica de los fluidos y en la Transferencia de calor, y de manera muy destacada cuenta con un amplio reconocimiento internacional en el Desarrollo de los límites asintóticos térmicamente delgado y grueso; enfoques teóricos que fueron implementados con ayuda de novedosas técnicas de perturbación regular y singular, y algoritmos numéricos para la solución de ecuaciones diferenciales parciales no lineales, generalmente de tipo elíptico-parabólico o bien elíptico-elíptico dada la naturaleza del problema conjugado. Las metodologías anteriores le han permitido destacar de manera pionera en un sinfín de estudios teóricos relativos a la transferencia de calor en diferentes sistemas físicos.

Cuenta con un total de 188 artículos publicados en revistas internacionales de alto impacto con estricto arbitraje. Sus trabajos han sido citados en 1,599 ocasiones por Scopus con reconocimiento autoral en la comunidad científica (índice $h=23$), Google Scholar con 1,950 citas (índice $h=24$) y ha publicado con 110 coautores; la mayoría de estas publicaciones han sido elaboradas con sus alumnos de posgrado en la UNAM, derivando así sus principales aportaciones. Esta actividad de investigación la ha llevado a cabo en aproximadamente 70 revistas internacionales diferentes, gracias a la diversidad de tópicos analizados en diferentes áreas de investigación; ha sido editor asociado de varias revistas, dos latinoamericanas, dos nacionales, y arbitro en más de 75 revistas extranjeras.

Ha sido miembro de diferentes comités nacionales e internacionales, destacando su participación durante seis años como miembro del comité técnico asesor del World Scientific and Engineering Academy and Society. Desde su tesis doctoral ha sido estudioso asiduo de la importancia y manejo de las escalas físicas en la Transferencia de Calor, labor que originó, por primera vez a nivel mundial, el uso de la Teoría de las Tres Capas (Triple-Deck) y que cultivó bajo la supervisión del doctor César Treviño de la Facultad de Ciencias de la UNAM, en colaboración con el profesor Amable Liñán Martínez, premio Príncipe de Asturias

1993. El doctor Méndez ha desarrollado en los últimos 13 años un trabajo exhaustivo con sus colegas del IPN y varios alumnos de posgrado, sobre la comprensión teórica de los efectos electrocinéticos no-isotérmicos en microcanales.

Contribuciones notables son sus trabajos: “Conjugate thermal creep flow in a thin microchannel” y “Theoretical analysis of non-linear Joule heating effects on an electroosmotic flow with patterned surface charges”, publicados respectivamente en el *International Journal of Thermal Sciences* y *Physics of Fluids*, fortaleciendo los vasos comunicantes necesarios entre la ingeniería y la física, en el ámbito de la micro escala, donde son indispensables formulaciones teóricas que reconcilien el mundo molecular con la física de los medios continuos y que representen en la actualidad una de las áreas de mayor desarrollo científico y tecnológico a nivel mundial.

Ha sido miembro de aproximadamente 35 cuerpos colegiados y comisiones dictaminadoras en su entidad académica y en la misma Universidad, así como en el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias Y Tecnologías (Conahcyt), destacando su participación en 7 ocasiones como miembro del jurado calificador del Premio Universidad Nacional y como miembro evaluador permanente del Engineering and Physical Sciences Research Council (EPSRC), organismo del gobierno del Reino Unido para la promoción y apoyo para el desarrollo de la investigación científica básica y aplicada en ciencias físicas e ingeniería. Actualmente se desempeña como miembro de la Comisión Especial del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) nivel “D”, miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Ingeniería e integrante de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico (PASPA).

Por su brillante labor conjunta como profesor e investigador, y por la clara trascendencia de sus aportaciones originales al conocimiento fundamental de la Transferencia de Calor, el doctor Federico Méndez Lavielle es un digno merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias exactas. 



Investigación en ciencias naturales

Dr.
MIGUEL
Martínez
Ramos

E

El doctor Miguel Martínez Ramos, originario de Santo Domingo Tomaltepec, Oaxaca, es un destacado biólogo y doctor en Ecología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), distinguido a nivel nacional e internacional. Ha enriquecido su formación académica con estancias en los Estados Unidos de América (EUA), posdoctorales en la

Universidad de Harvard y sabáticas en las Universidades de Stanford y California en Berkeley.

Actualmente, ocupa el cargo de investigador titular "C" de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES). Desde 2005 ha mantenido el nivel "D" dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE) y desde 2009 cuenta con la distinción de investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), del ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Su investigación en ecología y manejo de bosques tropicales es reconocida mundialmente, en especial por sus contribuciones originales al estudio de la dinámica de regeneración natural y sucesión ecológica de las selvas, así como a la

conservación, restauración y uso sustentable de ecosistemas forestales en regiones tropicales. Además, impulsa proyectos de investigación socioecológica transdisciplinaria enfocados en mitigar, remediar o facilitar la adaptación a los efectos socioambientales provocados por el cambio global en diversos territorios de México.

El doctor Miguel Martínez ha liderado 28 proyectos de investigación financiados, y su obra consta de 224 trabajos académicos, incluyendo 180 artículos publicados, 3 aceptados y 5 en revisión en revistas de alto impacto indexadas en el *Journal Citation Reports (JCR)* de la *Web of Science platform (WoS)*, tales como *Science*, *Nature*, *Ecology and Evolution*, y *Proceedings of the National Academy of Science*. También ha aportado significativamente a la literatura científica con 27 capítulos de libros, tres monografías y seis memorias en extenso. Ha participado en numerosos eventos de difusión científica, nacionales e internacionales, como organizador de congresos, simposios y ponente.

Sus logros han sido ampliamente reconocidos y celebrados en el ámbito científico, a nivel nacional y en el extranjero. Ha sido galardonado por la Sociedad Botánica de México por su tesis de licenciatura; recibió la prestigiosa Medalla Alfonso Caso de la UNAM por sus estudios de doctorado, y el reconocimiento Bullard Fellow de la Universidad de Harvard por su destacada investigación en ecología forestal. En 2010, su excepcional contribución a la ciencia fue honrada con el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología de Michoacán. En el presente año fue distinguido como Miembro Honorario de la Association for Tropical Biology and Conservation, que es la sociedad científica internacional más importante en el campo de la biología tropical.

Desde 2021, se ha distinguido como el investigador más citado de México en los campos de Ecología y Evolución a nivel global, según la plataforma *Research.com*. Así, posee un notable historial de citas, con reconocimiento autoral en la comunidad científica, dando un total de 21,584 (índice $h = 77$) en *Google Scholar*; 18,013 (índice $h = 67$) en *ResearchGate*, y, excluyendo autocitas, 11,069, (índice $h = 59$) en *Web of Science (WoS)*. Además, su liderazgo en la comunidad científica se manifiesta en su presidencia de prestigiosas sociedades científicas (Sociedad Botánica de México, Sociedad Científica Mexicana

de Ecología, Association for Tropical Biology and Conservation) y en su compromiso activo con la promoción y desarrollo de grupos y redes de investigación a nivel nacional e internacional. Estos logros destacan su influencia y dedicación en avanzar en los campos de la ecología, en México y en el extranjero.

El doctor Miguel Martínez Ramos ha demostrado un compromiso excepcional con la formación de estudiantes y la docencia. Ha dirigido la tesis de 21 estudiantes de licenciatura (ocho mujeres y 13 hombres), 35 de maestría (18 mujeres y 17 hombres) y 21 de doctorado (11 mujeres y 10 hombres), todos ya graduados. Además, ha sido mentor de 11 investigadores posdoctorales (seis mujeres y cinco hombres) de diversas nacionalidades, reforzando su impacto global en la formación académica. Su influencia se extiende más allá de la supervisión directa, ya que 26 de sus estudiantes e investigadores posdoctorales ahora ocupan posiciones como investigadores, profesores o técnicos en diferentes instituciones académicas de México o del extranjero. Esto subraya su importante papel en nutrir y desarrollar nuevos académicos en ecología y ciencias ambientales.

También ha participado activamente en la evaluación académica de estudiantes, formando parte de 104 jurados de exámenes de licenciatura y posgrado, 39 exámenes de candidatura doctoral y 79 comités tutorales de estudiantes de posgrado. Ha mostrado un compromiso excepcional con la enseñanza al coordinar e impartir 19 cursos semestrales de licenciatura y 36 de posgrado, incluidos tres cursos internacionales, y ha participado en otros 22 cursos. Este extenso historial docente no sólo destaca su dedicación a la educación, sino también su habilidad para transmitir conocimientos a una diversa población estudiantil.

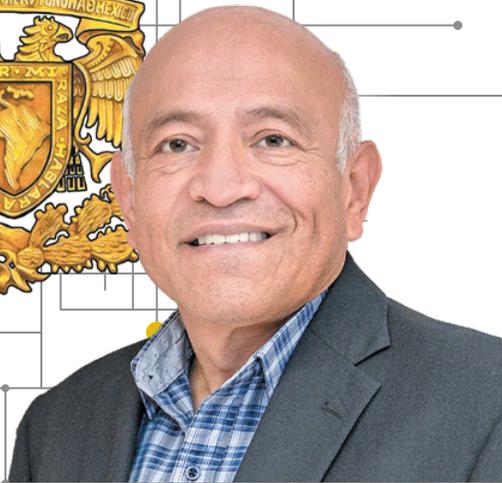
En el ámbito de vinculación, ha desempeñado un papel fundamental en la formulación de políticas científicas ambientales. Ha participado activamente en consejos consultivos científicos del gobierno de México y en comités de evaluación de proyectos y centros de investigación del ahora Conahcyt. Actualmente, ocupa el cargo de coordinador del Programa nacional estratégico en sistemas socioecológicos y sustentabilidad del Conahcyt. Con esta función, ha liderado la formación de un comité con el que impulsa proyectos de investigación e incidencia de relevancia nacional, orientados a encontrar soluciones a los grandes desafíos socioambientales que enfrenta México.

Además, el doctor Martínez Ramos se ha distinguido por contribuir con la divulgación de la ciencia, pues ha impartido numerosas conferencias y entrevistas (14 en total) dirigidas al público general, además ha producido una amplia gama de artículos (29) y más de 40 materiales audiovisuales para la divulgación científica. Estas actividades reflejan su compromiso con la educación y la sensibilización pública en temas de ecología, sociedad y ambiente, contribuyendo a un mayor entendimiento y conciencia sobre estas cuestiones críticas.

En la UNAM, el doctor Martínez Ramos ha desempeñado diversas funciones clave de apoyo institucional. Ha ocupado cargos como jefe de la Estación de Biología Los Tuxtlas (Instituto de Biología), jefe del Departamento de Ecología de los Recursos Naturales (DERN), Instituto de Ecología, y secretario académico tanto del Centro de Investigaciones en Ecosistemas (CIEco) como del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES). Tuvo un papel crucial en la concepción y desarrollo del proyecto de creación del CIEco y del proyecto que transformó este Centro en el IIES, fortaleciendo significativamente la investigación y la enseñanza en ecología y sustentabilidad en la UNAM y México.

Finalmente, es de destacar que ha sido miembro en los Consejos Internos y/o Comisiones Dictaminadoras de cinco entidades de la UNAM. Ha sido representante ante el Consejo Técnico de la Investigación Científica; ante el Consejo Técnico de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPYP) en Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, así como ante el Comité Académico de Biología, Química y de la Salud del Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQYS). También ha participado en Comisiones Evaluadoras de dos entidades y en el Claustro Académico para la Reforma del Estatuto del Personal Académico de la UNAM en 2010. Estas contribuciones resaltan su compromiso con el avance institucional y la mejora continua en la universidad.

Por su enorme productividad científica de alto impacto, su compromiso excepcional con la formación de recursos humanos, su reconocimiento tanto nacional como internacional en el estudio de la ecología de selvas tropicales y su participación en el desarrollo de políticas ambientales, el doctor Miguel Martínez Ramos es un indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias naturales. 



Docencia en ciencias naturales

Dr.
LUIS FELIPE
Jiménez
García

E

l doctor Luis Felipe Jiménez García nació en la Ciudad de México, en 1960. Estudió la licenciatura, la maestría y el doctorado en Biología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y realizó una estancia posdoctoral en el prestigioso laboratorio de Cold Spring Harbor, Nueva York, de los Estados Unidos de América (EUA). Fue becario de maestría, doctorado y posdoctorado de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

Como estudiante y profesor de tiempo completo, se ha dedicado a la biología celular del núcleo y nucléolo, siendo además pionero en el uso de la microscopía de fuerza atómica para el estudio de la estructura celular.

Es profesor titular “C” de tiempo completo, investigador nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), y nivel “D” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE), perteneciente a la DGAPA. Ingresó a la Facultad de Ciencias (FC) como ayudante de profesor y profesor de asignatura “A” en 1982; fue promovido a profesor de asignatura “B” en 1989. Pasó a ser profesor asociado “C” de tiempo completo en 1988, con apoyo del Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación

de la UNAM. En 1993 fue promovido a profesor titular “A” y obtuvo la definitividad en 1994. En 1996 pasó a ser Profesor Titular “B” y en 2002 Profesor Titular “C”.

Cuenta con una intensa actividad docente, con más de 300 cursos impartidos de licenciatura y de posgrado, cursos extracurriculares y varios cursos en el Programa de Actualización y Superación Docente (PASD), para bachillerato y licenciatura, y como profesor en el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato de la UNAM (PAAS). Su producción docente incluye la publicación de 12 libros, para todos los niveles de educación preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y superior. Destacan la *Enciclopedia de conocimientos fundamentales* para bachillerato y el libro *Biología celular y molecular*, cuya edición impresa está agotada en Iberoamérica por lo que se editó digitalmente. Destaca su compromiso docente como académico asesor de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para el programa Aprende en Casa, durante la Pandemia de Covid-19. Ha impartido clases en licenciatura y posgrado desde 1982, en asignaturas obligatorias y optativas. Ha producido materiales diversos de divulgación como entrevistas de radio, televisión, infografías durante la pandemia de Covid-19, folletos, podcasts y conferencias en programas como *Jóvenes hacia la Investigación*, *La Ciencia en la Calle*, etcétera. Ha sido tutor del Programa Nacional de Becas para Estudios Superiores (PRONABES), y ha impartido pláticas, seminarios y conferencias en diferentes escuelas de nivel secundaria, bachillerato y normales, así como en congresos e instituciones internacionales en España y otros países europeos, EUA, Uruguay, Brasil, Argentina, Colombia, Cuba y Perú. Ha participado en la modificación de planes de estudio del bachillerato, licenciatura y posgrado, así como en programas que fomentan las vocaciones científicas, como *Jóvenes hacia la investigación* y el *Verano de la investigación científica*. Ha guiado visitas a su laboratorio de estudiantes de educación básica, media superior y superior. Cabe destacar que participó en la elaboración de una nueva propuesta de la UNAM para su bachillerato.

Ha presentado gran cantidad de trabajos y organizado congresos nacionales e internacionales de profesores de Ciencias Naturales, de Microscopía y de Biología Celular, además coordinó simposios especializados en países como Brasil, República Checa, Cuba, Argentina y Colombia.

Ha dirigido 79 tesis o trabajos para titulación o graduación de licenciatura, especialidad, maestría y doctorado de la UNAM y otras instituciones. Ha supervisado estancias posdoctorales o sabáticas, incluyendo a profesores de bachillerato. Ha sido sinodal de unos 500 estudiantes de licenciatura y posgrado, así también ha formado parte de una gran cantidad de comités tutoriales. Su constante e intensa actividad y producción docente está reforzada por una excelente actividad de investigación, con 123 artículos publicados en revistas como: *Cell*, *Molecular Biology of the Cell*, *Nature Biotechnology* entre otras, que cuentan con más de 2,400 citas y menciones en libros y revistas como *Science* y *Nature*. Varios textos suyos se han publicado con sus estudiantes. Pertenece al cuerpo editorial de revistas como: *Histochemistry and Cell Biology* y *Revista Odontológica Mexicana*. Ha sido editor invitado de números especiales de las revistas *Frontiers in Cell and Developmental Biology* e *International Journal of Molecular Sciences* y revisor de *Journal of Microscopy* y *Microscopy Research and Technique*. Ha sido evaluador del Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Sus contribuciones científicas incluyen proponer un mecanismo que acopla la transcripción y el splicing, el descubrimiento de una nueva estructura celular y del nucléolo del parásito *Giardia lamblia* y el sorprendente hallazgo reciente de una estructura tipo nucléolo en procariontes. Como resultado de sus colaboraciones, participó en la generación de una patente relacionada con las enfermedades conformacionales.

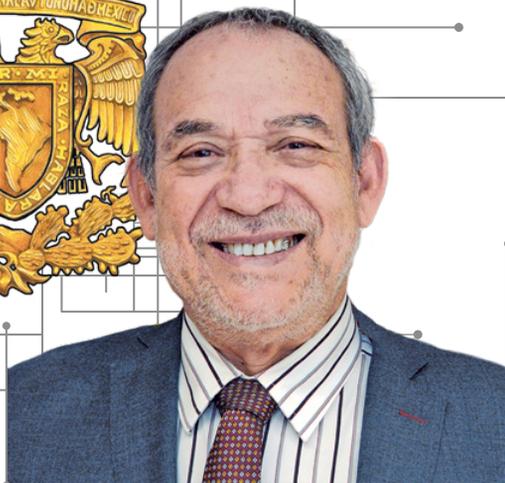
Ingresa a la Academia Mexicana de Ciencias desde el año 1993, recibió en dos ocasiones la Cátedra Magistral en Educación Juan de Dios Bátiz Paredes del Colegio de Sinaloa, y la Cátedra Extraordinaria Iztacala, el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (1998) en el área de Docencia en ciencias naturales, la cátedra Juan Luis Cifuentes del Consorcio de Universidades Mexicana en tres ocasiones y la distinción por su Excelente Trayectoria Académica como Profesor de la Facultad de Ciencias en 2010.

Ha mantenido actividades de intercambio académico internacional con la Universidad de

la Habana, impartiendo cursos y conferencias. Participó en la publicación de un Atlas, que obtuvo el premio editorial de la Universidad de la Habana, en el área de Ciencias Naturales y Exactas en 2019. También recibió en colectivo, el Premio Anual de la Academia de Ciencias de Cuba en dos ocasiones. Es miembro, directivo y/o fundador de sociedades científicas nacionales e internacionales como la Asociación Mexicana de Microscopía, la Sociedad Mexicana de Biología Celular, la Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales, la Sociedad Iberoamericana de Biología Celular, el Comité Interamericano de Sociedades de Microscopía y la Federación Internacional de Biología Celular.

El doctor Jiménez tiene un gran compromiso institucional, que lo ha llevado a participar en diversos cuerpos colegiados, como el Consejo Técnico, el Consejo Académico de Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQYS) y el Consejo Universitario. Igualmente, ha sido miembro de comisiones dictaminadoras en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), el Centro-Instituto de Ecología, el Centro-Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático, la Facultad de Odontología y la Facultad de Medicina. También en las Facultades de Estudios Superiores (FES) Iztacala y Zaragoza, así como en comisiones del PRIDE de estas últimas, y en la Comisión Especial PRIDE del CAABQYS. Entre sus actividades académico administrativas, se ha desempeñado como coordinador de investigación y coordinador general del Departamento de Biología y del Departamento de Biología celular, coordinador de la carrera de Biología, coordinador del programa de la Especialidad en Microscopía Electrónica en Ciencias Biológicas, y miembro del comité académico del posgrado en Ciencias Biológicas y del programa único de especializaciones en biología, física y matemáticas, en cuya elaboración y fundación participó.

Por su sobresaliente trayectoria y productividad académica, su compromiso como docente universitario en todas las funciones sustantivas de nuestra universidad, en donde ha llevado a cabo una actividad constante y de muy alto nivel, el doctor Luis Felipe Jiménez García sustenta merecidamente el Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias naturales. 



Investigación en ciencias sociales

Dr.
**MANUEL
GENEROSO**
Becerra
Ramírez

E

El doctor Manuel Generoso Becerra Ramírez nació en la Ciudad de México el 17 de septiembre de 1952. Se graduó en la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), generación 1971-1975, con la tesis *El arbitraje comercial internacional*; cuenta con estudios de doctorado en la misma universidad, generación 1978-1980,

con especialización en Derecho Constitucional y Administrativo. Realizó estudios de doctorado (PhD) en la Universidad Estatal de Moscú, Rusia, generación 1980-1985, y bajo la dirección del profesor Grigory Tunkin escribió la tesis en ruso titulada *México y el nuevo orden económico internacional. Aspectos legales*.

En 1985 ingresó al Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJ) de la UNAM, donde actualmente es investigador titular "C" de tiempo completo, reconocido con el nivel "D" del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE). En 2018, el ahora Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) lo nombró Investigador Emérito del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI).

Inicialmente, sus líneas de investigación eran el derecho internacional del desarrollo y las transformaciones jurídicas de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), dada la importancia de los procesos de *perestroika* y *glasnost* soviéticos. En 1988 obtuvo la Beca Fullbright para una estancia de investigación con el profesor Harold Berman en la Universidad de Emory, en Atlanta Georgia de los Estados Unidos de América (EUA). Después de publicar varios trabajos con referencia en el tema, entre los que destaca *El factor jurídico en la transformación de la URSS a la Comunidad de Estados Independientes*, publicó una monografía sobre la Constitución Rusa de 1993 que incluye una traducción directa al español de la misma.

En la década de 1990 inició sus estudios sobre la Propiedad Intelectual, a propósito de las nuevas reglas comerciales en los nuevos tratados de libre comercio. En 1994 realizó una estancia de investigación en la Universidad de Ottawa en Canadá, contribuyendo en un proyecto para la modernización de la oficina de patentes rusa.

Bajo auspicio del IJ-UNAM en 2001 fundó el Anuario Mexicano de Derecho Internacional (AMDI), publicación de excelencia que se ha convertido en gran referente nacional e internacional. Proyectos paralelos a este han sido la creación del Seminario del Anuario Mexicano de Derecho Internacional (SAMDI) y de la Red Latinoamericana de Revistas de Derecho Internacional (RELAREDI).

Es autor de 30 libros (10 como autor único y 20 en coordinación), 49 capítulos de libro, 30 artículos en revistas mexicanas y extranjeras, 15 artículos de divulgación, y tradujo también un libro del ruso al español.

En el transcurso de su carrera, sus áreas de especialidad han sido el Derecho Soviético, el Derecho de la Propiedad Intelectual y, de manera prominente, el Derecho Internacional Público. Para este último, sus trabajos han aportado nuevo conocimiento sobre la recepción del derecho internacional en el derecho interno, especialmente tratándose de los Derechos Humanos. Su estudio paralelo y riguroso con sentido social de estas disciplinas lo ha llevado recientemente al análisis de tratados de propiedad intelectual, a propósito de la reciente pandemia Covid-19.

En 2020 se integró como socio académico al proyecto de la Red Jean Monnet y la Unión Europea, denominado *Building Rights and Develo-*

ping Knowledge Between European Union and Latin-America – BRIDGE, con participación de la UNAM y las Universidades de Milán en Italia, Sevilla en España, Lisboa en Portugal, Florianópolis en Brasil, Buenos Aires y el Rosario en Argentina. Este mismo se expandió en 2024 bajo el nombre de BRIDGE-WATCH PROJECT, alcanzando a reunir hasta 14 universidades.

Ha impartido el curso de Derecho internacional público para estudiantes de licenciatura en la FD de la UNAM; desde el año de 1985, obtuvo la titularidad por concurso de profesor de asignatura. En 2017, la misma FD le concedió la Cátedra César Sepúlveda por la excelencia académica en docencia. Ha dirigido, sólo en la UNAM, 32 tesis (12 de Licenciatura, siete de Maestría y 13 de Doctorado). Ha sido profesor visitante en las Universidades de: Emory, en Atlanta Georgia, EUA; California en Los Ángeles, EUA; la Habana, en Cuba; Ottawa, en Canadá; la Rábida, en España; Oxford, en Inglaterra (2003-2004); Buenos Aires (UBA), en Argentina (febrero 2013-febrero de 2014) y British Columbia (UBC), en Vancouver, Canadá (2018-2019). En 2018 dictó un curso en el Comité Jurídico Interamericano de la Organización de Estados Americanos (OEA), en Río de Janeiro, Brasil.

Ha organizado y participado en más de 100 eventos académicos, entre seminarios, conferencias, coloquios, o congresos y presentaciones de libros, tanto dentro como fuera de México. Además, ha dirigido grupos de investigación bajo el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), específicamente en los proyectos: PAPIIT IN-308804 *Estado de derecho Internacional*; PAPIIT IN-401515, *Las fuentes del derecho internacional en el siglo XXI*; y actualmente PAPIIT IN303121-RN303121 *Tratados sobre Propiedad Intelectual, su recepción en derecho interno y su impacto económico-social (la salud en tiempo de Covid-19)*.

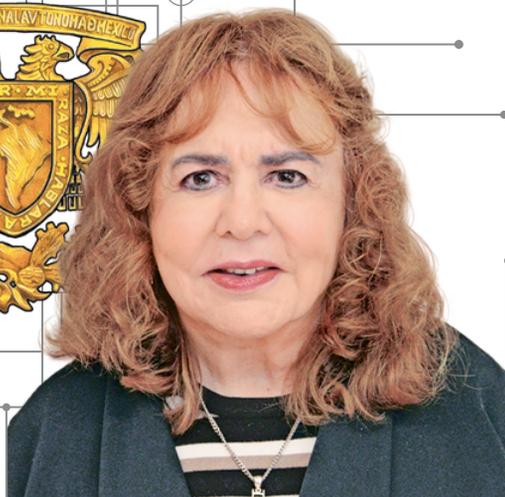
Su trabajo ha sido notorio nacional e internacionalmente. En 2019 la Universidad de Trujillo en Perú, le otorga la distinción Tercer Grado, Obispo Baltazar Jaime Martínez de Compagnon y Bujanda. En 2022 el Colegio de Abogados del Estado de Michoacán A.C. y la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad

Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, instauran la cátedra de derecho internacional “Manuel Becerra Ramírez”. En 2024 fue publicado el libro en su homenaje *El derecho internacional público en la obra de Manuel Becerra Ramírez*, bajo el sello del IJ-UNAM.

Fungió como coordinador del posgrado en Derecho de la UNAM de 2001 a 2003, mismo que durante su gestión fue reconocido como posgrado de excelencia por el entonces Consejo Nacional de Ciencias y Tecnologías (Conacyt). También ha sido representante del IJ ante el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales de 1994 a 1998, y ante el Comité Académico del Posgrado en Derecho de 1999 a 2000. Fue miembro de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de 2008 a 2012, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de 2000 a 2004, y de la Comisión Evaluadora de Méritos Académicos del Personal del Servicio Exterior Mexicano desde el año 1999 a la fecha.

Ha servido también como asesor de los gobiernos de Canadá y Colombia en la modernización de sus oficinas de Propiedad Industrial. Fue miembro de la Comisión Evaluadora del Área de Ciencias Sociales del entonces Conacyt. Es miembro de comités editoriales del *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, de la revista *Relaciones Internacionales* y de la revista *Mexican Law Review*. Fue miembro del Comité y Subcomité editoriales del IJ-UNAM. De 2010 a 2012 fungió como miembro del Comité Técnico de Evaluación del Programa de apoyo a los estudios de posgrado correspondiente al área de Ciencias Sociales. De 2007 a 2010 fungió como Integrante del Consejo Consultivo Científico de la Comisión Intersecretarial de Bioseguridad de los Organismos Genéticamente Modificados (CIBIOGEM). Actualmente, es miembro de la Comisión de Becas del IJ de 2023 y de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de 2023 a la fecha.

Por su destacada e incansable labor docente y de investigación en el ámbito del Derecho Internacional, el doctor Manuel Generoso Becerra Ramírez es indiscutible merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias sociales. 



Docencia en ciencias sociales

Dra. CONSUELO Sirvent Gutiérrez

L

a doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez es originaria de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Su formación profesional inició en el año de 1976 al ingresar a la Facultad de Derecho (FD) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde después de recibir el título de licenciada en Derecho continuó sus estudios de posgrado, hasta obtener el máximo grado académico que esta Universidad otorga en el área jurídica: el doctorado en Derecho, en 1993. Su preparación constante se refleja en sus diversas actividades de educación continua, así como en las estancias de investigación y cursos formales que ha realizado en México y en el extranjero; entre éstas se incluyen periodos de estudio en la Universidad de Salamanca, España, en la Universidad Católica de Córdoba, Argentina y en la University of Cambridge, Inglaterra.

Durante más de 40 años ha impartido cátedra, tanto en licenciatura como en posgrado, en los tres grados académicos (especialidad, maestría y doctorado), con lo que ha tenido la oportunidad de participar activamente en la formación de más de 3,500 estudiantes.

Ha ocupado importantes cargos administrativos universitarios, como la coordinación de la Dirección General para la Administración de los Recintos Culturales, Recreativos y Deportivos; en la Facultad de Derecho se desempeñó

como secretaria académica de la División de Estudios de Posgrado; jefa de la División de Universidad Abierta, y actualmente es directora del Seminario de Derecho Romano e Historia del Derecho Mexicano. En estos deberes, además de su compromiso y responsabilidad ha aportado su experiencia jurídica y administrativa, marcando un parteaguas en los resultados de su gestión. La doctora Sirvent forma parte del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) desde 2007; además la UNAM la reconoce con el nivel "D" del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE); desde 1996 es profesora titular "C" de tiempo completo.

Una de sus grandes contribuciones a los fines universitarios, es su participación en la creación de la asignatura *Sistemas Jurídicos Contemporáneos*, incluida como obligatoria en la malla curricular de la licenciatura desde 1993. Esta materia, además de formar parte de los programas académicos permanentes, se convirtió en un área de estudio e investigación para la comunidad docente y estudiantil universitaria, principalmente por la presencia del fenómeno de la globalización que se vivió a finales del siglo pasado, lo que representó un profundo impacto en la vida económica, política, social y jurídica de la región latinoamericana y del mundo.

Su obra magna, *Sistemas Jurídicos Contemporáneos*, que recientemente publicó su 25° edición, es una de las mayores aportaciones a la disciplina jurídica en general y a la enseñanza universitaria de esta materia, convirtiéndose en un texto obligado para su estudio y consulta. Cabe destacar que la obra ha sido reimpresa en numerosas ediciones desde el año 2000 a la fecha, con tirajes de mil y dos mil ejemplares.

Además, la doctora Sirvent Gutiérrez es autora de 11 títulos y ha coordinado, colaborado y prologado más de 50 obras monográficas y de consulta relacionadas con el derecho comparado, la historia del derecho mexicano y el inglés y los sistemas jurídicos. La producción académica de la doctora Sirvent se aprecia también por su impacto, lo que se ve reflejado con los reconocimientos que le han merecido. Tal es el caso de la evocación recibida por parte del entonces Presidente de España, José Luis Rodríguez Zapatero.

Entre los temas de investigación que desarrolla la doctora Sirvent, destaca el interés por los Derechos Humanos desde un enfoque del derecho comparado, que la ha acercado a las áreas de derecho constitucional, procesal, parlamentario, de género e internacional; llevándola a profundizar el estudio y análisis de la situación de las mujeres dentro de las familias jurídicas y los sistemas religiosos (Islam),

convirtiéndose en autoridad y referente para el estudio de la vulnerabilidad en la que se encuentran niñas, adolescentes y adultas mayores en razón de sus contextos religiosos y culturales. Además de aportar a este importante tema, la dirección de casi cien tesis de investigación, su participación en más de 275 sínodos de exámenes profesionales y de grado de las diversas formas de titulación, dentro y fuera de la UNAM, la publicación de textos científicos y la participación en diversos congresos nacionales e internacionales, muestran su notable contribución a la docencia en materia jurídica, así como a la investigación.

Su labor de difusión de la ciencia y cultura jurídica se refleja con las más de 300 actividades académicas en las que ha sido conferencista, coordinadora, ponente, moderadora, comentarista, entre otras participaciones. Como resultado de ello, le fueron conferidos: el doctorado *Honoris Causa* por la Barra Nacional de Abogados y el doctorado *Honoris Causa* por el Instituto de Estudios Jurídicos de Guadalajara, Jalisco, y la Medalla Benito Juárez por su promoción a la cultura y el desarrollo científico, por parte de la Benemérita Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, primera sociedad científica del continente americano y la cuarta del mundo, en la cual ha sido la primera mujer Presidenta de la Academia de Derecho.

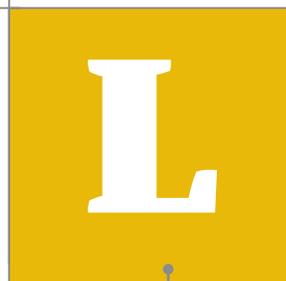
Su inquietud por la valorización de la intervención femenina en contextos académicos y laborales le ha llevado a fundar y presidir la Asociación de Postgraduadas en Derecho. Esta labor le fue reconocida al considerarla Mujer del Año por la Academia de la Mujer; además, ha recibido las cátedras universitarias Alfonso Noriega Cantú, José Castillo Larrañaga, César Sepúlveda Gutiérrez y Rosalío López Durán, así como la medalla Sor Juana Inés de la Cruz, esta última, otorgada a mujeres destacadas en la UNAM.

La doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez, es considerada una de las profesoras más destacadas de la Facultad de Derecho, su incesante y valiente denuncia de las violaciones a los derechos humanos y la incansable defensa a los grupos vulnerables, muestran su genuina vocación humanista y que representa orgullosamente al sector femenino docente universitario en el área jurídica, lo que la convierte en un digno ejemplo de valor para las generaciones de juristas y universitarias del siglo XXI.

Por la trascendencia de su obra, misma que refleja la consistencia y continuidad en su trabajo desde un enfoque del derecho comparado, y por sus aportaciones a la disciplina jurídica, la doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez es eminente acreedora al Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias sociales. 

Dra.

BLANCA AURORA Rubio Vega

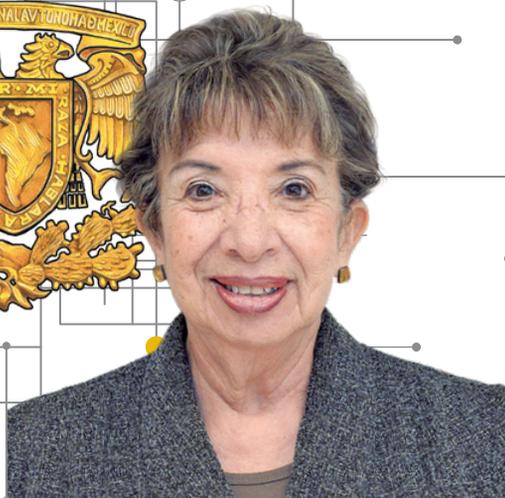


La doctora Blanca Aurora Rubio Vega nació en Ciudad Juárez, Chihuahua, México, en 1952. Es licenciada en Economía por la Facultad de Economía (FE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (1977), maestra en Economía (1986) y doctora en Economía (1998) por la misma institución. Obtuvo mención honorífica en los dos primeros grados y tiene una antigüedad en la UNAM de 48 años.

A partir de 1976 se desempeñó como docente en la Facultad de Economía y en 1979 en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán. En 1993 ingresó al Instituto de Investigaciones Sociales (IIS). Es investigadora titular "C" de tiempo completo definitivo, adscrita a dicho Instituto. Tiene el nivel "D" del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y la categoría III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Ha impartido cursos sobre temas rurales en el posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM y en el de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL). Ha sido profesora invitada en las universidades de Caldas en Colombia, de la República en Uruguay, de Viena en Austria y del Instituto Superior Tecnológico de la Economía Social, Popular y Solidaria de Cuenca, en Ecuador, además de otras instituciones nacionales.

Entre sus libros como autora única se cuentan *Resistencia campesina y explotación rural en México* (ERA 1987) y el libro *Explotados y excluidos: los campesinos latinoamericanos en la fase agroexportadora neoliberal*, que ha merecido cinco ediciones, la tercera en Ecuador. Esta obra es un referente de los estudios rurales en México y América Latina, ampliamente citada y utilizada como



Investigación en ciencias sociales

libro de texto en múltiples cursos nacionales y latinoamericanos. Asimismo, *El dominio del hambre: crisis de hegemonía y alimentos*, libro que ha merecido tres ediciones, la última también en Ecuador, y *Transición hegemónica y gobiernos alternativos: del populismo al progresismo en América Latina*, que ha sido aceptado para su publicación por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Como coordinadora tiene 11 libros, convocando a colegas mexicanos y latinoamericanos reconocidos en el tema rural. Ha publicado 59 artículos en revistas de reconocido prestigio de México, Venezuela, Colombia, Italia, Corea del Sur, Argentina, Guatemala, España, Brasil e Inglaterra. Revistas como *Interdisciplinaria de Estudios Agrarios* de Argentina, *Economía Mundial* de España y *Journal of Agrarian Change* del Reino Unido han publicado algunos de ellos. En relación con los capítulos de libro, ha escrito 85 durante su trayectoria. Ha coordinado cinco proyectos grupales de investigación, desarrolló seis proyectos individuales y como participante formó parte de cuatro proyectos colectivos.

Ha logrado crear una obra original, con un enfoque teórico y metodológico riguroso que le ha permitido formar una corriente de análisis, centrada en el vínculo entre las cuestiones económicas del funcionamiento del capitalismo y los problemas sociales en el campo, desde una perspectiva histórico estructural. Ha ejercido un liderazgo académico al desarrollar un paradigma crítico, dejando huella en el terreno teórico-conceptual para el análisis de la cuestión rural y alimentaria tanto en México como en América Latina. El impacto de su obra se puede observar en que se han alcanzado 2,066 citas en distintas publicaciones académicas.

En cuanto a la formación de recursos humanos, la doctora Rubio Vega ha tenido bajo su cargo a 3 posdoctorantes. Ha dirigido 25

tesis; nueve de licenciatura y 16 de maestría y doctorado. Asimismo, ha participado en 14 comités tutorales y en 75 exámenes profesionales.

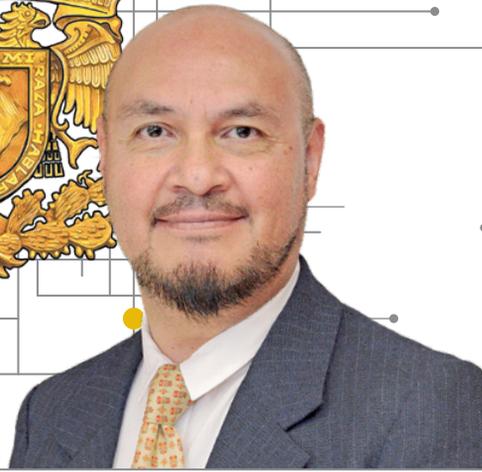
Fue la primera mujer presidenta de la Asociación Latinoamericana de Sociología Rural (ALASRU), en el periodo de 2002 a 2006, a la vez que fue directora de la *Revista ALASRU* de 2011 a 2017. Ha pertenecido al Comité Científico de congresos como el de ALASRU, y las Jornadas Interdisciplinarias en Estudios Agrarios y Agroindustriales Argentinos, entre otros.

Formó parte de la Comisión Dictaminadora y del Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, del Consejo Interno del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), de la Comisión del PRIDE en la FES Acatlán y del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC). Asimismo, fue coordinadora del Seminario de la Cuestión Agraria en la Facultad de Economía (FE) y directora de la Colección de Libros en el IIS.

Debido al impacto de su obra ha impartido 61 conferencias magistrales en México y otros países. A su vez ha presentado 39 ponencias en congresos que fueron publicadas en memorias.

En relación con los reconocimientos, en 2010 recibió el Accésit del Premio José Luis Sampedro que otorga la Sociedad de Economía Mundial en España. En 2023 obtuvo el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz por la UNAM y el Reconocimiento a la Trayectoria en el Instituto de Investigaciones Sociales. En este mismo año fue merecedora de un homenaje a su trayectoria en el Instituto Superior Tecnológico de la Economía Social, Popular y Solidaria de Cuenca, Ecuador.

Por sus contribuciones sobre los movimientos campesinos, el análisis de los problemas agroalimentarios y su sobresaliente trayectoria académica, la doctora Blanca Aurora Rubio Vega es ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



Docencia en ciencias
económico-administrativas

Dr. **JOSÉ** Gasca Zamora



El doctor José Gasca Zamora nació en 1965 en la Ciudad de México. Realizó estudios de licenciatura, maestría y doctorado en Geografía en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En su maestría y doctorado se graduó con mención honorífica y fue distinguido con la Medalla Alfonso Caso. Por su destacada trayectoria académica le han sido otorgados 10 premios, entre los que destaca el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas, en el año 2001.

Actualmente, es investigador titular "C" de tiempo completo, adscrito al Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM, con 35 años de antigüedad en la institución. Tiene el máximo nivel de estímulos en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* desde 2005, y es nivel III en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de la Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Forma parte del cuerpo de tutores de los posgrados de Economía, Ciencias de la Administración, Estudios Latinoamericanos y Ciencias de la Sostenibilidad de la UNAM. En los posgrados de Economía y Geografía de la UNAM ha participado como docente. A nivel

licenciatura se desempeña como profesor de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) desde 1993, y fue docente en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) León, desde el 2016 hasta 2023.

Entre 2021 y 2022 participó como Coordinador del posgrado de Economía, sede Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM. En este periodo contribuyó al fortalecimiento del posgrado mediante la planificación de actividades académicas y cursos semestrales y la organización del proceso de selección de aspirantes, y fue representante del IIEC en el Consejo Académico del posgrado en Economía. Asimismo, elaboró el expediente del posgrado de Economía sede IIEC para la evaluación del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conahcyt en 2022, cuya evaluación resultó en un posgrado consolidado.

A lo largo de tres décadas ha impartido 127 cursos semestrales, de los cuales 108 son de licenciatura, nueve de Posgrado y 10 como profesor invitado en instituciones externas a la UNAM, entre las que se encuentran la Universidad de Texas A&M en los Estados Unidos de América (EUA), la Universidad Autónoma de Nayarit, la Universidad Autónoma de Zacatecas, el Colegio de Sonora y el Colegio de Tlaxcala. Ha coordinado cinco ediciones del Diplomado en Desarrollo Regional que se imparte en el IIEC.

En complemento a su labor docente resalta la coautoría de tres libros de apoyo a la docencia, la colaboración en el diseño del programa de la licenciatura en Desarrollo Territorial de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) unidad León, Guanajuato, y su participación durante cinco años en la Comisión de Nuevo Ingreso del posgrado en Geografía.

Su prolífica actividad en la formación de recursos humanos incluye la dirección de 56 tesis con grado: 29 de licenciatura, 20 de maestría y siete de doctorado. Ha participado en 59 Comités tutorales de alumnos de posgrado, 13 de los cuales actualmente se encuentran en proceso bajo su dirección. Su participación como sinodal suma 130 exámenes a nivel licenciatura y 198 en evaluaciones de alumnos de posgrado. Asimismo, ha sido asesor de dos becarios posdoctorales en el IIEC en el periodo 2022-2024 y coordinador de cinco programas de servicio social, que suman la participación de 15 alumnos.

Su trabajo de investigación se ha caracterizado por abrir y fortalecer nuevas líneas de trabajo en México, realizando aportes en temas como desarrollo económico regional, economía agroalimentaria, comercio y consumo en contextos urbanos, así como el mercado y la financierización del sector inmobiliario.

Ha participado como responsable y corresponsable en 10 proyectos de investigación financiados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM: uno del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME)* y nueve del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)*; adicionalmente, desarrolló un proyecto financiado por el Conahcyt en la modalidad de Problemas Nacionales. Como integrante de grupos de trabajo ha participado en 12 proyectos colectivos financiados por la DGAPA y siete con instancias externas a la UNAM. Ello le ha permitido mantener una destacada vinculación con la sociedad a través de proyectos interinstitucionales en los que ha aportado conocimiento para el diseño de políticas públicas. Destaca la elaboración del *Plan de manejo del centro histórico de la Ciudad de México 2023-2028*, que se realizó de manera conjunta con el Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad (PUEC-UNAM), la autoridad del Centro Histórico y el gobierno de la Ciudad de México. Asimismo, se integró al grupo de expertos que realizaron la Estrategia Nacional de Ordenamiento Territorial 2020-2040, en convenio con la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano y el

Banco Interamericano de Desarrollo, y coordinó el grupo que llevó a cabo la investigación para el desarrollo regional del Proyecto de estudio de evaluación y percepción del impacto socioeconómico del Tren Maya, auspiciado por el Fondo Nacional de Turismo (FONATUR).

Su producción científica incluye la publicación de 25 artículos en revistas científicas indexadas y arbitradas, tres libros de autoría única, 12 libros en coautoría, 16 coordinaciones de libros, así como la autoría de 66 capítulos en libros. El reconocimiento a su trabajo académico se ha reflejado en 831 citas por parte de publicaciones científicas nacionales e internacionales.

En difusión sobresale su labor mediante la participación y organización de congresos nacionales e internacionales, seminarios y foros. Su participación en eventos académicos incluye la presentación de 131 ponencias, de las cuales 25 fueron en congresos internacionales; ha dictado 57 conferencias, 11 de ellas en calidad de conferencista magistral. Su actividad de difusión también incluye su participación como coordinador o miembro de Comités organizadores de 53 reuniones científicas, entre seminarios, congresos y encuentros nacionales e internacionales. Fue coordinador del Seminario institucional de economía urbana y regional del IIEC durante seis años consecutivos y organizador de los Encuentros Nacionales sobre Desarrollo Regional en México de la Asociación Mexicana de Ciencias Para el Desarrollo Regional (AMECIDER), en cinco ediciones.

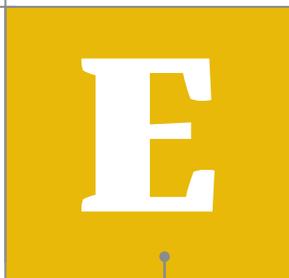
Por su trayectoria académica ha sido requerido para desempeñar diversos cargos de representación en órganos colegiados de la UNAM y externos. Fue representante del Consejo Universitario (2018-2022), asignado a la Comisión de Honor y Justicia; integrante de cuatro Comisiones Dictaminadoras en la UNAM; presidió la Comisión Revisora del SNII en el área de Ciencias Sociales entre 2022 y 2023. Entre el año 2020 y 2024 formó parte del Comité Evaluador del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)* de la DGAPA en el área de Ciencias Sociales, y actualmente participa como miembro de la Comisión evaluadora del PRIDE en el Instituto de Investigaciones Económicas.

Por su sobresaliente trayectoria tanto docente como de investigación y por su amplia labor en la formación de recursos humanos, el doctor José Gasca Zamora es indubitable ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en ciencias económico-administrativas. 



Investigación en
humanidades

Dr.
**FILIBERTO
FELIPE**
Martínez Arellano



El doctor Filiberto Felipe Martínez Arellano nació en el entonces Distrito Federal el 22 de agosto de 1953. Realizó estudios de licenciatura en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía (ENBA) de la Secretaría de Educación Pública (SEP), de maestría en Bibliotecología, con mención honorífica, en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de

la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y de doctorado en Educación Superior y Bibliotecología en la Universidad Estatal de Nueva York, en Búfalo, de los Estados Unidos de América (EUA), con una beca Fullbright.

En 1976 ingresó como técnico académico auxiliar “B” en la Dirección General de Bibliotecas (UNAM), obteniendo en 1980 el nombramiento de investigador asociado “C” y su definitividad en 1983. En 1985 ingresó con la misma categoría y nivel al Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (actualmente Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, IIBI), siendo desde 2007 investigador titular “C”. En 1993 ingresa al Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), teniendo actualmente el nivel “D”. Ingresó al hoy Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) en 1991,

obteniendo en 2013 el nivel III. Desde 2013 es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias.

Sus investigaciones abordan la organización de información bibliográfica y documental. Fue pionero en investigar la aplicación de cómputo en la organización de información, indagando y ahondando sobre los estándares ISBD (*International Standard Bibliographic Description*) y AACR (*Anglo-American Cataloguing Rules*), así como sobre los formatos de codificación MARC (*Machine-Readable Cataloging*). En los últimos años su investigación se ha enfocado en la aplicación de los modelos informáticos de entidad-relación en la organización de información, estudiando y profundizando en los modelos FRBR (*Functional Requirements for Bibliographic Records*), el modelo LRM (*Library Reference Model*) y el estándar RDA (*Resource Description & Access*). Su reconocido liderazgo en este campo le permitió participar en el desarrollo del modelo LRM y el estándar RDA, fungiendo actualmente como coordinador académico de la traducción al español de este último. Participó como miembro de la Junta de Gobierno RDA (2020-2023) representando a las bibliotecas de América Latina y el Caribe.

Ha impartido docencia en licenciatura desde 1982, con un total de 34 asignaturas en el Colegio de Bibliotecología de la FFYL y 16 en la ENBA, además de 56 cursos en la maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información

(UNAM), siendo además tutor de este posgrado. Ha sido docente en la ENBA, el Instituto Tecnológico Autónomo y de Estudios Superiores de Monterrey, la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Universidad Autónoma de Yucatán, así como en 57 cursos de actualización, 30 talleres, siete seminarios y cinco módulos de diplomados en diversas instituciones. Participó en el proyecto internacional *Building Strong Library and Information Science Education Working Group* (BSLISE).

Como formador de recursos humanos ha asesorado 24 tesis de licenciatura, 12 de maestría y 18 de doctorado en la UNAM, cuatro de ellas de investigadores del IIBI. Ha participado en exámenes profesionales y de grado en 68 ocasiones en la UNAM, así como en la modificación de planes y programas de estudio en esta y otras instituciones.

Como resultado de sus investigaciones ha publicado cinco libros de autoría única, siete en coautoría, 37 coordinaciones de libro con otros académicos y 35 capítulos de libros, en la UNAM, así como en otras editoriales nacionales y extranjeras. Adicionalmente 51 artículos en revistas especializadas de México y del extranjero, en español e inglés. Su artículo "Subject searching in Online catalogs including Spanish and English material" recibió el premio al mejor artículo publicado en la revista *Cataloging & Classification Quarterly* durante 2000. Cuenta también con más de 50 ponencias publicadas.

Dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA-UNAM, fue responsable de uno y responsable de tres, en colaboración con la Facultad de Artes y Diseño (FAD) y el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE). En 1999 participó en tres proyectos dentro del Programa de Apoyo para Mejorar e Innovar la Educación (PAPIME) en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). Fue el creador del Repositorio Institucional del IIBI; asesor en la creación de los repositorios institucionales del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC), de la Facultad de Filosofía y Letras, además del de la Facultad de Medicina. Coordinó el desarrollo del Sistema de Información Académica HUMANINDEX en la Coordinación de Humanidades. Fungió como asesor académico del catálogo denominado Patrimonio Cultural de la UNAM. Fue integrante del Comité Técnico del programa llamado Toda la UNAM en Línea, y actualmente es miembro del Comité Técnico del Repositorio Institucional de la UNAM. Ha fomentado la creación de redes de colaboración sobre catalogación y metadatos, coordinando el Grupo RDA México y el Grupo RDA América Latina.

Fue presidente de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios y en la Federación Internacio-

nal de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA), miembro de la Junta de Gobierno, presidente de la Sección de América Latina y el Caribe, coordinador del Grupo de Interés sobre Educación Bibliotecológica en los Países en Desarrollo, e integrante de las secciones de Catalogación y de Publicaciones Seriadas y Recursos Continuos.

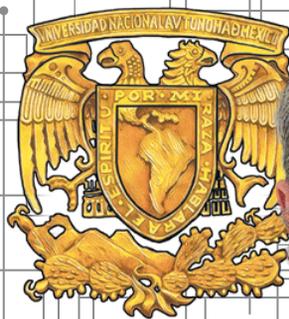
Ha participado en 416 ocasiones como ponente y conferencista de su especialidad, en eventos académicos nacionales y extranjeros; así como en 63 actividades de divulgación, como entrevistas y presentaciones de libro. Ha formado parte del comité organizador de los congresos *Dublin Core Metadata Initiative* y *LD4 2020 Conference for Data Linked in Libraries*.

Respecto a su compromiso institucional, ha participado en numerosos órganos colegiados, en comisiones dictaminadoras y comisiones evaluadoras PRIDE en diversas entidades de la UNAM como la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información, y de la Facultad de Filosofía y Letras. Ha sido evaluador de proyectos de investigación en el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología (Conahcyt), la Pontificia Universidad Católica del Perú y la *Shota Rustaveli National Science Foundation* del país de Georgia. Ha participado en 16 comités editoriales de revistas nacionales y extranjeras.

Por su amplia trayectoria académica y sus destacadas aportaciones ha obtenido diversos reconocimientos, como la Medalla de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA) 2022 por contribuir al desarrollo de la catalogación y el acceso abierto en América Latina, y el ser Socio Benemérito de la Federación Brasileña de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones de Información y Miembro Honorario del Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

A lo largo de su trayectoria, también ha desempeñado cargos institucionales, siendo director del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB-UNAM), en el periodo 2001-2009, en el que sentó las bases para su transformación a IIBI, coordinador del Colegio de Bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras, subdirector técnico de la Dirección General de Bibliotecas (UNAM) y coordinador de la Biblioteca Nacional en el lapso del 2020 al 2023).

Por su sobresaliente labor académica y aportaciones en el campo de la bibliotecología y estudios de la información, el doctor Filiberto Felipe Martínez Arellano es merecedor indudable del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Investigación en humanidades. 



Docencia en humanidades

Dr.
**AMBROSIO
FRANCISCO**
Javier Velasco
Gómez

E

El doctor Ambrosio Velasco Gómez nació en la Ciudad de México el 7 de diciembre de 1954. Tiene una amplia formación académica en filosofía y ciencias sociales que incluye licenciatura, especialización, dos maestrías, un doctorado y dos diplomados en diversas universidades. Ha desarrollado una trayectoria académica excepcional con más de

48 años en las áreas de Filosofía de las ciencias, Historia y filosofía del pensamiento político, especialmente en México, y Estudios sobre diversidad cultural.

Inició su carrera docente en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en 1976, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, como ayudante de profesor, y ganó por concurso la definitividad como profesor de carrera en el Área de Epistemología y Metodología. Ingresó al Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) en 1990, donde actualmente es investigador titular “C” de tiempo completo definitivo; además, desde 1993 es profesor de asignatura, en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), de Filosofía de la ciencia, Diversidad cultural y Filosofía mexicana. Es reconocido dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* en el

nivel “D”, desde 2009; cuenta con la distinción de investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) desde el año 2000, y a partir de 2024 es Investigador Nacional Emérito en el SNI.

Lo que más destaca de su excepcional actividad docente y de formación de personal académico es la creatividad y la innovación con compromiso social, apoyado siempre en la investigación original de alta calidad, para el fortalecimiento de las humanidades en la UNAM y en el país. En la filosofía de la ciencia ha realizado dos importantes contribuciones: a) la integración entre la hermenéutica filosófica, la historia de las ciencias y la filosofía analítica de la ciencias; b) ha integrado la filosofía política en una perspectiva muy original, la filosofía política de la ciencia, que ha tenido una amplia recepción en la comunidad filosófica iberoamericana, así como en sus cursos de licenciatura y del posgrado de Filosofía de la ciencia, a cuya creación contribuyó como secretario académico del IIFs durante el periodo 1991-1993 con el director doctor León Olivé, y fue su primer coordinador de 1993 al 2001.

Sus publicaciones de investigación, fruto de más de una veintena de proyectos individuales

y colectivos a su cargo, suman ocho libros de autoría, uno en coautoría, 28 libros coordinados, cuatro antologías, más de 150 capítulos de libro y de 50 artículos, todos arbitrados en editoriales y revistas de prestigio nacional e internacional, y todos con relevancia para la docencia. Entre las publicaciones en esta línea destacan especialmente los libros colectivos resultado de proyectos de investigación: *Racionalidad en ciencia y tecnología. Nuevas perspectivas iberoamericanas* (UNAM, 2011), coordinado con Ana Rosa Pérez Ransanz, y *Aproximaciones a la filosofía política de la ciencia* (UNAM, 2013), coordinado con Carlos López, publicado por el Posgrado de Filosofía de la Ciencia. Su obra más reciente aprobada es *Pluralismo, equidad epistémica, racionalidad y crítica a la epistemocracia* publicado por el Fondo de Cultura Económica y el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (FCE-Conahcyt).

Entre los proyectos de investigación y docencia destaca *Humanidades y tradiciones políticas en México*, que coordinó en la Facultad de Filosofía y Letras (2005-2010), como parte de un Macro proyecto transdisciplinario que promovió durante su dirección, en el que participaron 30 investigadores y profesores de diferentes entidades y disciplinas, así como estudiantes de licenciatura y posgrado que desarrollaron sus tesis en el marco de este proyecto. Producto de dichos proyectos de investigación, se publicaron cinco libros colectivos bajo su coordinación y dos libros de autoría personal.

Su actividad docente y de formación de personal académico, apoyada siempre en investigación original y reconocida en las áreas mencionadas, se resume en más de 150 cursos y seminarios de licenciatura, y 32 de posgrado en la UNAM, además de otros más en muchas universidades del país y del extranjero. Ha dirigido 30 tesis de licenciatura, 28 de maestría y 25 de doctorado, principalmente en la UNAM, como tutor de los posgrados de Filosofía, Filosofía de la ciencia, Ciencias Políticas y Sociales, Estudios Latinoamericanos, Pedagogía, y 52 más como asesor en comités de tutores. Muchos de sus tesis de posgrado son profesores en varias universidades.

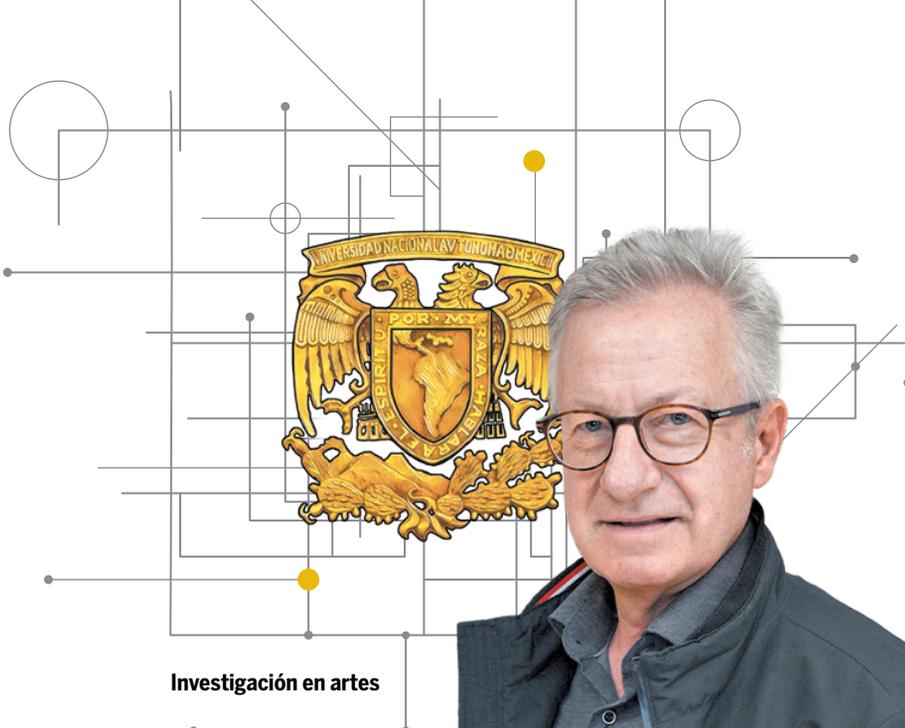
Ha publicado docenas de trabajos de difusión y organizado y participado en cientos de eventos académicos nacionales e internacionales. Destacan la organización del Primer Congreso Internacional de Filosofía Política de la Ciencia en 2005, del cual coeditó un libro colectivo pio-

nero en su campo a nivel mundial; el XVI Congreso Internacional de Filosofía de la Asociación Filosófica de México (AFM), en San Cristóbal de las Casas, que coordinó como presidente de la AFM en 2016, con más de 1,000 ponentes de diversos países, y del cual editó la memoria correspondiente, así como el V Congreso Iberoamericano de Filosofía organizado en 2019 por la Red Iberoamericana de Filosofía (RIF), de la cual fue fundador junto con otros colegas. Estas actividades muestran sus importantes contribuciones al fortalecimiento de la comunidad filosófica mexicana e iberoamericana.

Cuenta con una intensa participación institucional en decenas de órganos colegiados en la UNAM y otras instituciones académicas, también en cargos directivos como secretario académico del Instituto de Investigaciones Filosóficas (1991-1993), coordinador del Posgrado de Filosofía de la Ciencia (1993-2001) y director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM por dos periodos (2001-2009), en los que impulsó la investigación en humanidades, el fortalecimiento de la docencia y la creación de programas de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, conjuntamente con la Coordinación de Humanidades y del posgrado ya referido.

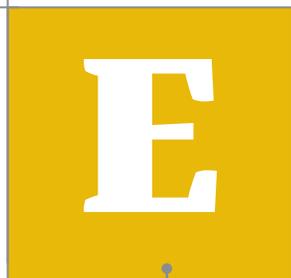
La excepcionalidad de su vida académica ha sido reconocida con varios premios y reconocimientos como: el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (1994), en el área de Docencia en humanidades; la Cátedra Extraordinaria Joaquín Xirau en la Universidad de Barcelona España (2017), el Premio Alonso de la Veracruz (2019) de la AFM, de la cual fue presidente (2014 a 2016). Actualmente es presidente de la Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas. En 2023 fue designado por el rector coordinador del Seminario Universitario de Problemas Científicos y Filosóficos.

Por su excepcional labor docente, su notable compromiso en la formación de personal académico con un enfoque transdisciplinario, apoyada siempre en investigación original reconocida en distintas áreas de la filosofía, y sus importantes contribuciones al fortalecimiento de la comunidad filosófica mexicana e iberoamericana, el doctor Ambrosio Francisco Javier Velasco Gómez es indiscutible ganador del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en humanidades. 



Investigación en artes

Dr.
PETER
Krieger



El doctor Peter Krieger nació en la ciudad de Wuppertal, Alemania, en 1961. Obtuvo el grado de maestro (*Magister Artium*, M.A.) en 1990, y el grado de doctor (Dr. phil.) en 1996, ambos en Historia del Arte por la Universidad de Hamburgo, Alemania. Es miembro de varias asociaciones nacionales e internacionales, destacando su labor como vicepresidente del Comité Internacional de Historia del Arte (CIHA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), durante dos turnos, entre 2004 y 2012.

Es investigador titular “C” de tiempo completo definitivo en el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde ingresó en 1999. Perteneció al nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) y desde 2005 percibe el nivel “D” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE-UNAM).

Ha sido profesor e investigador visitante en cinco universidades alemanas, destacando haber sido seleccionado en la muy reconocida Cátedra Aby Warburg en la Universidad de Hamburgo, en 2016, y su nombramiento en 2017 y 2024 por concurso ganado del Presidential Fellowship como profesor visitante en la Universidad de Regensburg, en Alemania. Entre 2007 a 2014 fue miembro del grupo de investigación sobre *Transcultural and Transhistoric Efficiencies of the Baroque Paradigm*, que formó parte del proyecto *The Hispanic Baroque. Complexity in the First Atlantic Culture*, organizado

por la University of Western Ontario, en London Ontario, y financiado por el Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC).

A partir de 2021 el doctor Krieger es aliado académico del Programa Universitario de Estudios Interdisciplinarios del Suelo (PUEIS-UNAM), en donde coordina el proyecto *El suelo visto desde el arte*; de 2019 a 2024 se ha desempeñado como coordinador del proyecto *Ciudad Universitaria y sus entornos* en el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), concluyendo con una publicación dictaminada y actualmente en prensa. A partir de 2024 es miembro titular del proyecto del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) *Ciencias de Frontera 2024 Geo City: Geopatrimonio del sur de la Ciudad de México*. Por sus destacadas investigaciones y conferencias sobre la geoestética, ha sido nombrado, en 2023, Miembro Honorario de la Asociación Civil Geo parque Mundial Comarca Minera, Pachuca, Hidalgo.

Participó en diversos órganos colegiados de la UNAM: del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) en el Consejo Interno y en el Comité Editorial; de la Facultad de Arquitectura (FA) en el Comité Editorial y Comisiones Dictaminadoras en Arquitectura y Urbanismo, además de fungir como dictaminador de la admisión al doctorado y a la maestría en Arquitectura e Historia del Arte; y de la Escuela Nacional de Música (ENM) en la Comisión Revisora del PRIDE.

Los proyectos y líneas principales de investigación del doctor Krieger son: Imaginario globalizado de la megaciudad de México; Actualización metodológica de la Historia del Arte. Hacia una ciencia de la imagen; Construcción y destrucción en las utopías arquitectónicas durante el siglo xx; Cultura neo-barroca en el siglo xxi; y actualmente en curso: Geo-estética.

En el área de docencia, desde el año 2000 ha impartido sus seminarios de asignatura en los posgrados en Arquitectura e Historia del Arte, además de cursos en universidades nacionales e internacionales. Es miembro de varios seminarios, en algunos casos su fundador, entre ellos el Seminario Universitario de geopatrimonio y geoparques (SUGEO-UNAM), y el Seminario de Estudio del patrimonio artístico, conservación, restauración y defensa, del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM. Es miembro de la Red Iberoamericana de Humanidades Ambientales (RIHUA), con sede en la Universidad Nacional de Córdoba, en Argentina.

Sus publicaciones consisten en seis libros, 10 ediciones de libros, 74 artículos en revistas especializadas, 57 capítulos en libros, 27 capítulos en memorias de coloquios, 16 artículos en enciclopedias y compendios, 33 reseñas científicas, 14 obituarios, más numerosas publicaciones de artículos de difusión, folletos y reseñas de ex-

posiciones. Durante 10 años, el doctor Krieger se desempeñó, primero como coeditor y luego como editor de la revista *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* de la UNAM.

Ha sido tutor y cotutor de un total de 90 tesis a nivel de doctorado (actualmente tres en curso, con examen de candidatura), maestría y licenciatura, en Arquitectura, Historia del Arte, Artes Visuales, Urbanismo, Historia y Ciencias de la Comunicación. Además, ha sido asesor en cuatro proyectos de investigación posdoctoral y tres proyectos de investigadores visitantes. Asimismo, ha fungido como cotutor de tesis en universidades de Alemania, Suiza, Suecia, Bélgica y Canadá.

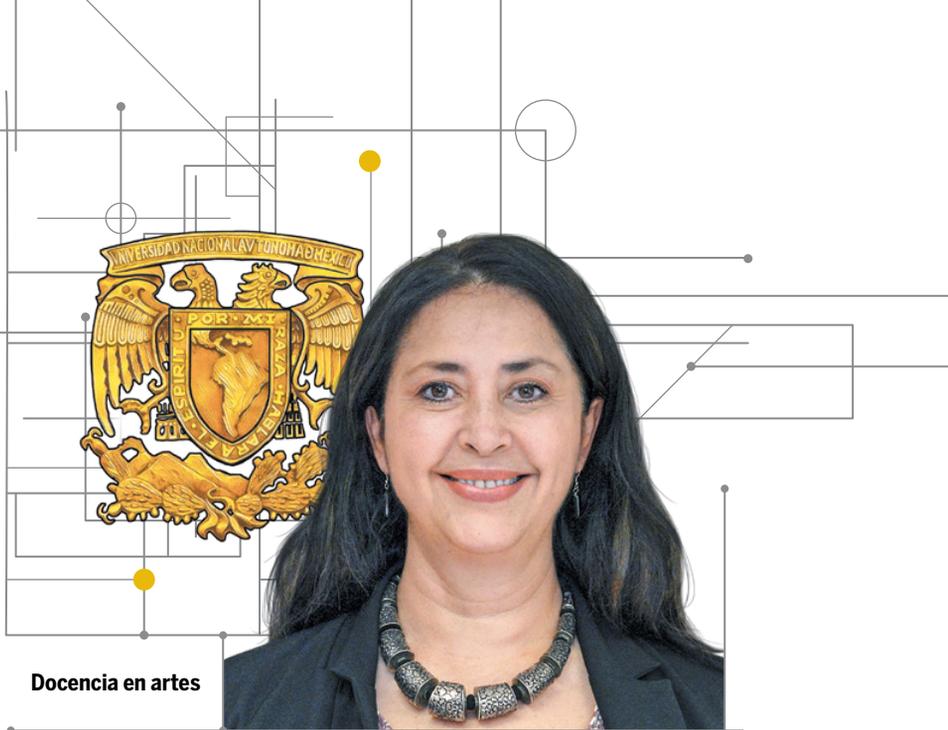
En el rubro de dictaminaciones ha sido comisionado por revistas indexadas, nacionales e internacionales, además de hacerlo en manuscritos de libros. Hasta la fecha se desempeña como dictaminador de concursos de plazas en la muy reconocida Tsinghua University (Academy of Arts & Design), en Beijing, China, además de servir como asesor del plan de estudios en Historia del Arte de Peking University, China. En dos ocasiones ha sido nombrado como evaluador de proyectos de investigación solicitadas al Fondo Nacional de Suiza (SNF), equivalente suizo al Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias Y Tecnologías (Conahcyt). Durante muchos años se ha desempeñado como asesor para la nominación de candidatos al mundialmente reconocido Kyoto Prize, de la Inamori Foundation, en la ciudad de Kyoto, Japón.

Recientemente fue nombrado dictaminador de proyectos de investigación para el European Research Council (ERC), órgano regulador de ciencia y tecnología de la Unión Europea.

En cuanto a la difusión y divulgación, tiene el siguiente registro: 36 participaciones en coloquios nacionales, cinco participaciones en las Jornadas del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, 90 participaciones en coloquios y congresos internacionales, 12 participaciones en los coloquios internacionales del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, 34 concepciones y organizaciones de actos académicos, 26 coordinaciones y moderaciones de mesa en coloquios, 155 conferencias, mesas redondas, y talleres de investigación.

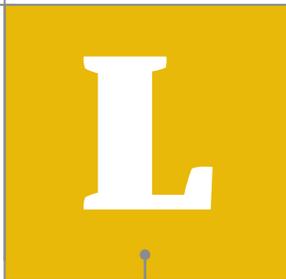
Además, ha sido curador de siete exposiciones, destacando *STRATUM –una intervención geo-estética de Luis Carrera-Maul–* en 2022, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA) del Centro Cultural Universitario de la UNAM, con más de 30,000 visitantes y una amplia cobertura en la prensa, radio y televisión nacional.

Derivado de su sólida carrera académica, su constante presencia en los posgrados de Arquitectura e Historia del Arte, su involucramiento en la coordinación de proyectos y seminarios, y un intenso desempeño en la difusión cultural, el doctor Peter Krieger es amplio merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área Investigación en artes. 



Docencia en artes

Dra.
VERÓNICA
Murúa-Martínez
Saldaña



La doctora Verónica Murúa-Martínez Saldaña nació en 1966, en la Ciudad de México. Se graduó con mención honorífica de la licenciatura en Ingeniería Química por la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la que impartió las asignaturas de Cálculo diferencial e integral y Ecuaciones diferenciales.

Posteriormente, obtuvo la licenciatura en Canto por la Manhattan School of Music de Nueva York, de los Estados Unidos de América (EUA). Realizó estudios de maestría en Música-Canto en la Universidad de Illinois, EUA, obtuvo con mención honorífica el doctorado en Música (Interpretación musical) en la Facultad de Música (FAM) de la UNAM, entidad en la que ingresó como profesora asociada "A" de tiempo completo en 1998.

Actualmente es profesora titular "C" de tiempo completo, con participación en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo* (PRIDE-UNAM) en el nivel "C". En la FAM impartió la asignatura de Fonética y dicción para cantantes durante tres años y actualmente enseña las asignaturas de Canto, Música vocal mexicana, *Lied* y Ópera de cámara.

En la FAM también fue creadora y coordinadora del Encuentro Universitario de la Canción Mexicana, realizado durante cinco ediciones anuales, y tres más como Encuentro de la Canción Iberoamericana. Este trabajo de docencia e investigación aplicada, auspiciado por el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), logró conjuntar la participación de más de cien intérpretes, docentes y alumnos, además de generar la creación de un acervo de partituras para los alumnos de la FAM. Todo ello fue registrado en seis discos compactos, tres de ellos dobles. Uno de sus logros más importantes en materia docente fue la inclusión, por primera vez, de la asignatura de Música vocal mexicana en los planes y programas de estudio de la licenciatura en Canto en la FAM.

Sus trabajos de investigación incluyen el rescate de la partitura para voz y piano, así como la puesta en escena de la ópera mexicana *Catalina de Guisa*, de Cenobio Paniagua, con el auspicio del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT-DGAPA-UNAM), y, actualmente en proceso, el rescate de la partitura y grabación de la ópera *La venta encantada*, del compositor mexicano Miguel Planas.

Con asiduidad participa como jurado o asesora de tesis con especialización en el campo de la música vocal mexicana, además de colaborar activamente con el cuerpo colegiado del Claustro de Canto de la FAM, del que fue presidenta en los periodos 2013-2014, 2021-2022, cargo para el que fue nombrada nuevamente desde 2024.

Como intérprete, en la tesitura de soprano, en 1997 debutó profesionalmente con la Orquesta de Cámara de Bellas Artes y desde entonces ha cantado más de 15 roles principales de ópera, en ciudades de EUA, Europa y Latinoamérica, que conforman un repertorio variado en periodos, compositores, idiomas y escuelas estilísticas, entre ellas, la clásica, la romántica, la verista y la contemporánea. En 2006 debutó en el Carnegie Hall, de New York, EUA, con la Everett Symphony Orchestra, bajo la batuta del director italiano Piero Romano.

Su trayectoria como cantante también incluye obras sinfónicas, *lied*, canción de concierto y popular. Ha sido dirigida por batutas como las de los maestros Guido María Guida, José Luis Castillo, Antoni Ros-Marbà, Juan Carlos Lomónaco, Kurt Klippstatter, Donald Schleicher, Zuohuang Chen, Carlos Miguel Prieto o José Areán. En paralelo, ha adquirido experiencia escénica con directores de escena como Bruce Donnell, Robert De Simone, Judy Weinstein, Marcelo Lombardero, Sergio Vela, Benjamín Cann, Luis Miguel Lombana, José Antonio Morales y Hernán Galindo.

Su participación con las principales orquestas de México se ha documentado a través de discos compactos como *Egmont* de Ludwig van Beethoven con la Orquesta Filarmónica de la UNAM; la *Gran Misa en Do menor* K. 427 de Wolfgang Amadeus Mozart o el DVD *Atlántida*, de Manuel De Falla, con la Orquesta Sinfónica de Minería (OSM). También en materia discográfica recopiló e interpretó las obras que integran el disco compacto *Posromanticismo mexicano, antología de obras para voz y piano*, producido por la Escuela Nacional de Música (ENM), con la colaboración de los pianistas Arturo Uruchurtu, Ninowska Fernández-Britto y Ángel Rodríguez, además del disco compacto *Ecceomi! arias para soprano de compositores mexicanos*, con la Orquesta Juvenil Eduardo Mata bajo la batuta de Iván López Reynoso.

Ha sido acreedora de las becas del Fondo Nacional para la Cultura y la Artes (FONCA) Creadores escénicos con trayectoria, Coinversiones y Residencias artísticas. En el campo de la dirección orquestal, recientemente dirigió a la Orquesta Sinfónica de Cancún, en un concierto de arias para soprano, con énfasis en el papel de la mujer en el campo de la música. En la actualidad, es alumna en la licenciatura en Dirección Orquestal bajo la guía del maestro Gonzalo Romeu en la Escuela de Música Vida y Movimiento *Ollin Yoliztli*.

Por su extraordinaria trayectoria en el arte del canto, conjugado con una sobresaliente labor docente y sus aportaciones al fomento del conocimiento de la música mexicana, la doctora Verónica Murúa Martínez Saldaña es la ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en artes. 



Docencia en educación
media superior (ciencias
exactas y naturales)

Dr.
FELIPE
León
Olivares

E

El doctor Felipe León Olivares nació en 1960, en la Ciudad de México. Realizó sus estudios de licenciatura en Química en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como la maestría en Metodología de la Ciencia en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), y el doctorado en Ciencias en la especialidad

de Investigaciones Educativas en el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (CINVESTAV) del IPN.

Actualmente es profesor titular "C" de tiempo completo definitivo en el Colegio de Química, en el Plantel 1 "Gabino Barreda" de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) de la UNAM, donde labora desde hace 33 años, y ha impartido las asignaturas de Química III, Química IV en área II, y Físicoquímica. Actualmente tiene el nivel "C" de estímulos en el Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

Durante su labor académica ha mostrado su interés por la actualización académica, pues tiene en su haber 98 cursos de actualización docente entre diplomados, cursos de pedagogía, computo e inglés. Destaca su participación en el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación

del Personal Docentes del Bachillerato de la UNAM (PASD), 1994-1995, donde realizó una estancia en el In-Canada Training Program, Calgary-Alberta, Canadá. También entre sus estancias académicas se distinguen las realizadas en el Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero, en Valencia España, bajo la dirección del doctor José Ramón Bertomeu Sánchez, a través del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM (PASPA-DGAPA), 2015. En relación con la actualización en el idioma inglés, destacan sus estancias en Estados Unidos de América (EUA), con el Curso de Inglés en el Center for English as a Second Language, de la Universidad de Arizona, EUA, 2014, y en el Center for English Language and American Culture, de la Universidad de New Mexico, EUA, 2015. Actividades que apoyan los ejes transversales de los programas en la ENP.

A lo largo de su trayectoria académica ha mantenido un balance en el desempeño de sus labores docentes en la ENP. En el rubro de las actividades de apoyo a los estudiantes ha sido promotor y asesor en el Programa Institucional de Tutorías y en el de Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales, participando en eventos institucionales como la Feria de la Ciencia y en los Concursos Interpreparatorianos. También ha participado en los Programas de Nivelación Académica Escolar y el Programa de Asesorías Permanente, entre otras actividades. Ha impartido una serie de cursos en la ENP y en la UNAM a través de la DGAPA.

Su área de especialización es la Historia de la Educación Química en México, temática que le ha permitido ingresar como tutor en la maestría en Educación Media Superior (MADEMS), en Facultad de Química (FQ) de la UNAM, donde ha logrado dirigir tesis y participar en diferentes comités para evaluar los exámenes de grado. Recientemente fue presidente del examen de maestría de Verónica Hernández, egresada de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) unidad Morelia, en febrero de 2024.

Como parte de su labor institucional ha sido coordinador de docencia y colaboró en la Secretaría de Planeación en Dirección General de la ENP en el ciclo escolar 2016-2017; participó en la revisión de la actualización de los programas de estudio de la ENP; ha formado parte de diversos cuerpos colegiados, como las comisiones dictaminadoras y las comisiones evaluadoras de PRIDE, así como en el Programa de Formación de Profesores de Nuevo Ingreso (PROFORNI).

Su dedicación a la vida académica le ha permitido publicar alrededor de 23 artículos en

revistas arbitradas y 27 artículos en revistas de divulgación, 12 capítulos en libros, seis libros como coautor y dos como coordinador, de un total de 70 publicaciones. Entre ellas destaca la coordinación del libro *Perspectivas, desafíos y trascendencia de la Escuela Nacional Preparatoria hasta los albores del siglo xx*, publicado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH-UNAM), 2022. De su producción actual destaca “Los farmacéuticos y la enseñanza de la química en la ENP 1867-1910”, en *Historia de la Farmacia en México*, editado como trabajo en prensa por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). Durante su labor docente en el Colegio de Química ha participado como coautor en los libros de texto: *Prácticas de Química III* (1998), *Fisicoquímica* (2004), y *Química IV área 2* (2009). Es coautor del Aula Virtual Institucional de la asignatura de Química III en la plataforma H@bitad Puma de la Dirección General de Computo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC, 2021). Es árbitro de la revista en *Educación Química, Ciencia ergo sum, Saberes*, y de editoriales como Fondo de Cultura Económica (FCE) y Facultad de Química de la UNAM. También destacan sus reseñas de sus diferentes eventos en *Gacetas de la ENP, IQ, FQ* de la UNAM.

Ha impartido alrededor de 270 conferencias sobre su especialidad tanto en México como en el extranjero. Destaca la invitación de la Academia de Ciencias de Viena, Austria, para el Symposium Roots of Sexual Hormone Research. Ha sido ponente en los congresos internacionales de la European Chemical Society, de Manchester Inglaterra, en 2013, Rostock Alemania, en 2011, Trondheim Noruega, en 2017, así como de ponencias en la ENP, FQ, IQ, entre otras.

Actualmente participa en un Proyecto auspiciado por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA: *Las comunidades de expertos en torno al Ministerio de Fomento de México (1877-1813)*, con el interés de documentar los estudios químicos de los lagos del Valle de México.

Entre sus reconocimientos destacan la Cátedra Especial Gabino Barreda, ENP-UNAM, en 2019, el Premio Nacional Andrés Manuel del Río Nivel Educación Media Superior de la Sociedad Química de México, en 2021, y el Reconocimiento Personaje de la Química en México, por El Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos en el Bajío, A. C., en 2023.

En virtud de su compromiso institucional, por su excepcional trayectoria académica, así como por la calidad y trascendencia de sus aportaciones al bachillerato, el doctor Felipe León Olivares es indudable merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Docencia en educación media superior (Ciencias exactas y naturales). 

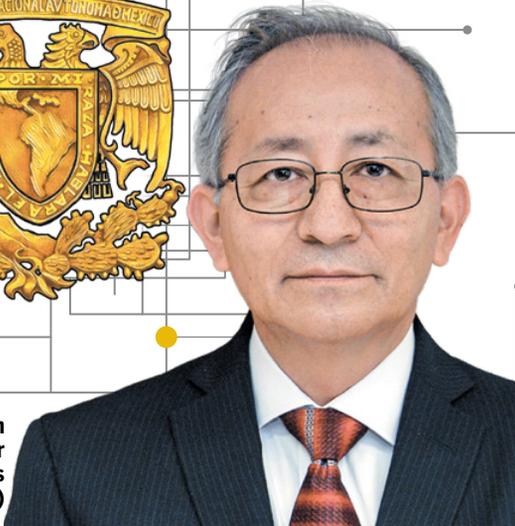
Dr. GUSTAVO ADOLFO Ibarra Mercado



El doctor Gustavo Adolfo Ibarra Mercado nació en 1963, en la Ciudad de México. Es licenciado, maestro y doctor en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), además de haber obtenido el título de profesor de Educación Primaria en la Escuela Normal Mixta México Independiente.

Su tesis de licenciatura fue *La investigación educativa como práctica profesional del pedagogo* con la que obtuvo Mención Honorífica. Situación similar la obtuvo al alcanzar el doctorado con la investigación *Política educativa en el bachillerato mexicano. Análisis de cuatro sexenios (1989-2008)*. Con base en esta última colaboró en la realización del libro *Políticas y educación. La construcción de un destino* con el capítulo “Políticas públicas para el bachillerato mexicano a inicios del tercer milenio”. En torno a dicha temática dictó algunas conferencias en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y la Escuela Nacional Preparatoria (ENP).

Su labor docente y trayectoria académica en el CCH se extiende por 36 años, aunque la experiencia en este rubro abarca cuatro décadas, tanto en la enseñanza de niñas y niños, como de adolescentes y profesorado. En el periodo de 1994 a 1998 colaboró con el Instituto Hidalguense de Educación Media Superior y Superior en la formación de su personal docente en el área didáctica y pedagógica. Asimismo, de 1998 a 2002 participó en la coordinación de distintos módulos del Diplomado Docencia Universitaria, auspiciado por la Facultad de Estudios Superiores (FES) “Zaragoza” de la UNAM. Actualmente es profesor ordinario de carrera titular “C” adscrito



**Docencia en educación
media superior
(humanidades, ciencias sociales
y económico-administrativas)**

al área de Talleres de Lenguaje y Comunicación en el CCH plantel Oriente, imparte la materia denominada Taller de lectura, redacción e iniciación a la investigación documental (TLRIID). Cuenta con el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) UNAM.

El doctor Ibarra Mercado ha cursado y acreditado más de un centenar de cursos; 12 diplomados se encuentran en su haber. Ha impartido poco más de 50 cursos a profesores y participado en diversas actividades de formación docente, como son la coordinación de grupos de trabajo, tutoría y asesoría a docentes, así como el diseño de material dirigido al profesorado del CCH. En ese tenor también se encuentra el diseño del diplomado en Educación media superior, que fue impartido a ocho generaciones de profesores provenientes del CCH y de la ENP, así como de otros bachilleratos públicos y privados.

También elaboró, junto con otros docentes, los diplomados Formación integral para el ejercicio de la docencia en el Bachillerato, con dos ediciones hasta el momento, y el de Orientaciones básicas para el desarrollo de pruebas académicas en concursos de oposición abiertos en el CCH, que está en curso de ejecución.

Sin descuidar los otros fines sustantivos de la Universidad, la docencia ha sido el eje de la labor que realiza. Ha fungido como tutor de grupos académicos, asesor de grupos de estudiantes que han participado en los eventos organizados por el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Es coautor de cinco libros destinados al trabajo del TLRIID, los cuales han sido publicados por el CCH después de un arbitraje positivo; éstos han tenido una satisfactoria aceptación por parte de las y los profesores que los han utilizado en el desarrollo de sus cursos. De ellos destacan *Pienso, Luego existo*, considerado como uno de los pocos materiales de educación media superior que fomentaba el pensamiento crítico, y *¿Veraz o verosímil?*

Su participación en la realización de actividades institucionales ha sido fructífera, en ese marco se ha desempeñado en un considerable número de ocasiones como jurado calificador en la valoración de producciones de otros docentes, dictaminador de artículos en la revista *Eutopía*, evaluador de las fases del examen de conocimientos disciplinarios, miembro de comisión auxiliar, jurado calificador de docencia de alta calidad y en el examen de conocimientos y habilidades disciplinarias para la docencia. Del mismo modo, participó en el diseño y validación de reactivos en

la Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE) de la UNAM. Perteneció a la Subcomisión de Superación del Personal Académico del Colegio de Ciencias y Humanidades (PASPAA).

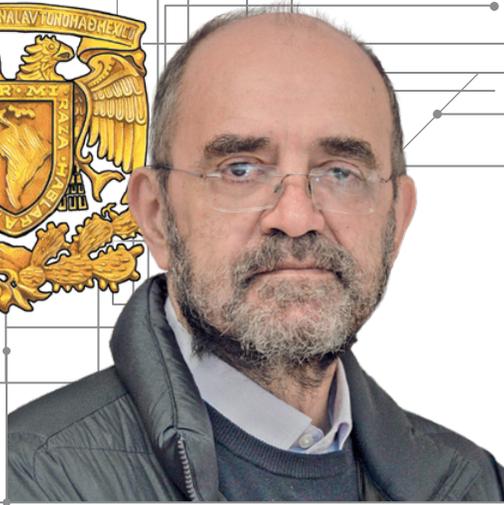
En cuanto a la investigación ha desarrollado una docena de estudios que han tenido como elemento articulador la reflexión en torno a las habilidades lingüísticas del estudiantado en el contexto del TLRIID, así como de la competencia argumentativa. Los resultados de esas investigaciones educativas se han presentado en diversos foros y permean su docencia y el trabajo académico que realiza tanto él como el grupo de docentes que han colaborado en la realización de esos estudios. Uno de ellos dio como resultado la elaboración del libro *El cad y la evaluación docente en el cch*.

Su papel en la difusión y extensión de la cultura se manifiesta en la treintena de ponencias presentadas en distintos foros académicos y en las charlas de divulgación y las conferencias dictadas, algunas de ellas magistrales. También se encuentran los artículos publicados, principalmente en las revistas del Colegio *Eutopía* y *Poiética*, y su participación como jurado de eventos culturales y en la organización de eventos académicos locales y generales.

Fue consejero universitario de 2007 a 2011; en el mismo periodo participó en el Honorable Consejo Técnico del CCH y en el Consejo Interno del plantel Oriente. Ha sido miembro en dos ocasiones de la Comisión Dictaminadora. Integró la Comisión Especial Examinadora del Documento Base, como representante de los profesores del área a la cual está adscrito. De 2000 a 2004 se desempeñó como secretario de asuntos estudiantiles en su plantel de adscripción, cargo que le permitió colaborar con sus similares en la reconfiguración e impulso del programa de tutorías en el Colegio.

Por la labor efectuada a lo largo de su trayectoria académica, se le otorgó al doctor Ibarra Mercado en el ciclo escolar 2018-2019 la Cátedra Especial Rosario Castellanos.

Por su sólida formación académica, su trayectoria de más de tres décadas centrada en la pedagogía, su desempeño integral en el bachillerato y por la aportación de sus publicaciones en el área de difusión y divulgación del conocimiento, el doctor Gustavo Adolfo Ibarra Mercado es ganador indiscutible del Premio Universidad Nacional 2024 en el área de Docencia en educación media superior (Humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas).



Innovación tecnológica
y diseño industrial

Dr.
**LUIS
AGUSTÍN**
Álvarez-Icaza
Longoria

E

El doctor Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria nació en la Ciudad de México. Obtuvo el título de ingeniero Mecánico-Electricista y el grado de maestro en Ingeniería Eléctrica, ambos con Mención Honorífica en la Facultad de Ingeniería (FI) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Su grado de doctor en Ingeniería Mecánica fue conferido

por la Universidad de California en Berkeley, Estados Unidos de América (EUA).

Actualmente es investigador titular "C" de tiempo completo definitivo en la Coordinación de Eléctrica y Computación del Instituto de Ingeniería (IG) de la UNAM. Le ha sido otorgado el nivel máximo en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de esta Universidad, y recientemente fue distinguido como Investigador Nacional Emérito del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Su línea de investigación se refiere al uso del control automático para el modelado, diseño e innovación de sistemas en las áreas de:

Mitigación de daño en edificios frente a temblores, donde se investiga la prevención de daño permanente en ellos mediante el uso de amortiguadores magneto-reológicos y se analiza

el posible daño en edificaciones mediante pruebas no destructivas basadas en la recuperación de la historia de la evolución de los parámetros de modelos dinámicos de su comportamiento.

Procesos termoquímicos para aprovechamiento de biomasa, donde el uso de reactores de gasificación y carbonización hidrotermal permite revalorizar los residuos orgánicos municipales y agropecuarios, con un gran beneficio en la reducción de la emisión de gases de efecto invernadero.

Sistemas de almacenamiento y propulsión híbridos, donde se diseñan técnicas para predecir el estado de carga y salud de baterías de iones de litio, la recuperación de energía de los gases de escape en motores de combustión y la mezcla de potencias para mejorar el rendimiento de trenes de propulsión híbridos.

Modelación de tráfico vehicular, que permite reproducir fidedignamente redes vehiculares de gran dimensión a través del paradigma de autómatas celulares, con el fin de determinar estrategias para la mitigación de la congestión vehicular.

Modelación de epidemias biológicas y computacionales, que permiten mejorar la comprensión de la propagación de epidemias biológicas (en particular dengue y Covid-19), mediante la inclusión de factores novedosos que influyen en la propagación de estas enfermedades: movilidad y efectos del transporte, distribución de población por áreas geográficas o grupos de edad, y efectos de temperatura y lluvia, entre otros. Esta estrategia se ha extendido con éxito para modelar la propagación de "malware" en dispositivos digitales.

Todas estas áreas de aplicación tienen un importante impacto en la solución de problemas nacionales de relevancia, donde las investigaciones del Dr. Álvarez-Icaza Longoria han sido pioneras en nuestro país. Su labor es en esencia de carácter interdisciplinario, pues implica relación con expertos en muchas ramas de la ingeniería, la física, las matemáticas, el urbanismo y la biología, entre otras disciplinas.

Su producción científica y tecnológica está basada en la investigación rigurosa que ha sido reportada en publicaciones de distinta índole: más de 170 artículos registrados en índices como JCR o Scopus, que han sido citados más de 3,800 veces según Google Scholar. El doctor Álvarez-Icaza tiene también una amplia presencia en congresos nacionales e internacionales (más de 200 participaciones con las memorias respectivas) y más de 80 reportes técnicos a patrocinadores.

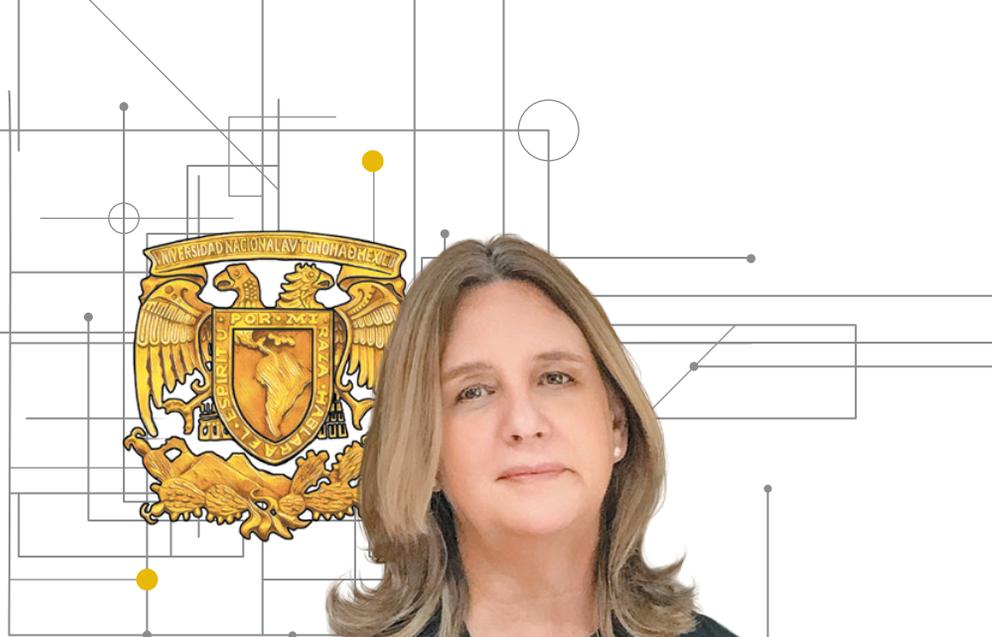
Ha sido editor asociado de revistas científicas y técnicas internacionales y actúa como revisor de contribuciones científicas de manera regular.

Desde su incorporación a la UNAM ha ejercido cátedra de manera continua, principalmente en la Facultad de Ingeniería y en el Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería, con más de 95 cursos impartidos a nivel licenciatura y posgrado. Ha dirigido 39 tesis y trabajos terminales de licenciatura, 42 tesis de maestría y 19 tesis de doctorado, todas ellas concluidas. También ha supervisado 10 estancias posdoctorales.

Ha sido presidente de la Asociación de México de Control Automático y de la Academia de Ingeniería. Coordinó la Red Temáticas en Fuentes de Energía del ahora Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y ha colaborado con la organización de eventos a través de agrupaciones académicas internacionales y nacionales. Fue parte del Consejo Asesor de la Comisión Nacional para el Uso Eficiente de la Energía y consejero independiente del Centro Nacional de Control de Energía. En 1989 Recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA) en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial y el Premio de la Academia Mexicana de Ingeniería a trayectoria destacada.

En paralelo a su actividad de investigación y de desarrollo e innovación tecnológica ha tenido una fuerte actividad de fortalecimiento institucional: integrante de Comisiones Dictaminadoras, de Comisiones Evaluadoras del PRIDE, Consejero Interno, Técnico y Universitario, integrante de Subcomités Académicos y representante frente a Comités Académicos de Posgrado. Además, ha tenido distintos encargos académico-administrativos: coordinador de automatización, subdirector en el Instituto de Ingeniería, coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería, director del Instituto de Ingeniería y Secretario Administrativo de la UNAM.

Por su destacada labor docente por más de 41 años, sus aportaciones relevantes en la mitigación de daños sísmicos, el aprovechamiento de la biomasa y los sistemas híbridos de propulsión, todos ellos de un importante impacto en la solución de problemas nacionales de relevancia, así como por su sobresaliente trayectoria profesional y académica, el doctor Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria es indiscutible merecedor del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial. 



Arquitectura y diseño

Dra.
AMAYA
Larrucea
Garritz



ació en la Ciudad de México en 1967. En 1986 inició sus estudios en la licenciatura de Arquitectura de Paisaje, inaugurada un año antes en la Facultad de Arquitectura (FA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ahí también obtuvo la maestría en Arquitectura con la línea en Restauración de Monumentos, así como el doctorado en Arqui-

tectura, obteniendo los tres grados con mención honorífica. Actualmente es investigadora titular "C" definitiva en el Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje.

Su trabajo ha sido reconocido con el nivel "D" en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* y en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con el nivel I. Fue galardonada con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Arquitectura y diseño, en 2003 y con el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz en 2023.

Empezó su carrera docente como profesora de asignatura en 1993 y en 32 años de labores ha dejado huella en numerosas generaciones de arquitectos paisajistas, a través de sus clases de Historia de la arquitectura de paisaje,

Paisaje y patrimonio y Taller de proyectos. Sus cursos se caracterizan por la organización de visitas de campo, que amplían el aprendizaje y la experiencia significativa en los estudiantes. Ha colaborado y dirigido la titulación por varias modalidades de 45 estudiantes de licenciatura, además de impulsar y promover la titulación por tesis teórica y por actividad de investigación. Ha colaborado en la revisión de dos planes de estudios de la licenciatura en Arquitectura de paisaje, coordinando y diseñando programas de asignatura del área teórico-humanística. En el caso de los estudios de posgrado, ha participado como tutora y cotutora de 13 tesis de maestría y 10 de doctorado en los programas de Urbanismo, Arquitectura, Ciencias de la sostenibilidad, Artes y diseño, Diseño industrial e Historia del arte, en la UNAM y en otras universidades estatales.

En 1998 obtuvo la plaza de investigadora asociada “C” de tiempo completo, y desde entonces su labor se ha centrado en la producción de un *corpus* teórico alrededor de la Arquitectura de paisaje en México —un novedoso ámbito, de gran relevancia en las actuales circunstancias medioambientales—, abordando temáticas relacionadas con los debates sobre la significación de la naturaleza, la construcción del paisaje mexicano y la inserción de la infraestructura verde urbana.

Se ha dedicado al estudio de la Arquitectura de paisaje en México con dos líneas de investigación. La primera se ha centrado sobre la construcción cultural del paisaje mexicano en sus diversas manifestaciones y significados. La segunda, está relacionada con el estudio de la infraestructura verde urbana, en este caso formando equipos multidisciplinarios de investigación para abordar la problemática con un enfoque integral y complejo.

Sus publicaciones, pioneras para la disciplina, son pieza clave para el desarrollo epistemológico de su pensamiento y aplicación en México, además de un referente sustancial para la investigación y la formación de paisajistas. En ellas, indaga los imaginarios paisajísticos mexicanos, como en el libro *País y paisaje. Dos invenciones del siglo XIX mexicano*, premiado con Mención Honorífica por el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México. También ha coordinado dos libros y coeditó el tomo titulado *El surgimiento de una identidad* de la colección de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo Mexicanos publicada por la UNAM y el Fondo de Cultura Económica (FCE). Ha publicado 33 capítulos de libro en editoriales de prestigio, tanto mexicanas como del extranjero, en donde aborda el paisaje mexicano, para lo cual utiliza documentación novedosa y ofrece puntos de vista diversos, procedentes del terreno científico y del artístico; por mencionar algunos: *El devenir histórico del paisaje en México, reflexiones para su protección*; *La significación del paisaje: desde los volcanes* y *La construcción cultural del paisaje del Pedregal de San Ángel*. Desde 2016 forma parte del Seminario del Paisaje en Soria, España, grupo de estudio con más de 20 años de existencia, el cual reúne expertos europeos y americanos. Ahí ha compartido y publicado trabajos como: *La construcción*

del paisaje desértico, *La construcción del paisaje rural mexicano en los Llanos de Apan* y *La construcción del paisaje novohispano en la pintura de castas*.

Fundó y es responsable del Laboratorio de Áreas Verdes y Espacios Públicos, que reúne expertos de diversas áreas para realizar proyectos de investigación sobre el espacio público, con el apoyo de la DGAPA. El trabajo de equipo con enfoque multidisciplinario y abierto les ha permitido ensayar metodologías analíticas para abordar problemáticas complejas como los proyectos: “Usos y funciones de los espacios públicos en la Ciudad de México ante emergencias sociales” y “Diseño de áreas verdes urbanas: los debates y evidencias entre las plantas exóticas y las nativas”. Algunos de los resultados se presentan en el libro: *Espacios verdes públicos. Estudios culturales, sociales y ambientales*. Ha publicado 16 artículos en revistas especializadas, en algunos casos con autores de otras disciplinas, y material didáctico en la Red Universitaria de Aprendizaje.

Al haberse iniciado en una profesión de reciente formalización en Latinoamérica ha dedicado su trabajo no solamente a la investigación, sino a la difusión de esta disciplina en México, al apoyar y evaluar la creación de licenciaturas y posgrados afines en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Su labor de difusión fue particularmente fructífera mientras fue presidenta de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, que pertenece a la International Federation of Landscape Architects. Ha publicado 18 textos de difusión, ha organizado eventos académicos relevantes y dictado más de 120 ponencias en diversos foros nacionales e internacionales. Ha impartido 58 conferencias sobre temáticas relacionadas con la Arquitectura de paisaje en Argentina, Guatemala, España y Francia; y en México: en San Luis Potosí, Veracruz, Yucatán, Oaxaca, Guadalajara, Puebla y Chiapas. Tiene también participaciones en la prensa, en programas de radio y de televisión.

Es una académica con una firme trayectoria, que ha tenido una activa participación institucional como: coordinadora de la licenciatura en Arquitectura de paisaje, consejera técnica, miembro de la Comisión Dictaminadora y del Comité Evaluador del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA. Ha formado parte también de diversos comités de dictaminación de revistas científicas, tanto nacionales como internacionales, y en comités de evaluación del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores y de la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable.

Por su excepcional labor docente, enfocada a la construcción cultural del paisaje mexicano y al estudio de la infraestructura verde urbana, así como por su destacada participación institucional, la doctora Amaya Larrucea Garritz es indiscutible ganadora del Premio Universidad Nacional 2024, en el área de Arquitectura y diseño. 



Creación artística
y extensión de la cultura

Dra. **GABRIELA** Ortiz Torres

L

a doctora Gabriela Ortiz Torres nació en la Ciudad de México, el 20 de diciembre de 1964. Es profesora titular “C” de tiempo completo en la Facultad de Música (FAM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Percibe el nivel “D” dentro del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección

General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Es miembro del Colegio Nacional, miembro de número de la Academia de Artes, y Creadora Emérita del Sistema Nacional de Creadores (FONCA).

Como docente se ha desempeñado de manera destacada por más de 24 años dentro de la FAM de la UNAM. Ha sido invitada por diversas Universidades tanto nacionales como en el extranjero: Juillard School of Music, Buffalo University, UT Austin Texas Butler School of Music, Houston University, Indiana University, North Western University, San Francisco State University, Santa Barbara University, University of Wisconsin, Berkeley University, Brevard College, Houston University, Colorado University, San Paul University, Loyola University, Vasar College, ubicadas en los Estados Unidos de América (EUA), y el Conservatorio de Música de Cracovia en Polonia, el Conservatorio Nacional de Lyon en Francia y el Conservatorio de Puerto Rico, entre otras.

Ha fungido como jurado en diversas actividades que realiza el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), entre las cuales destacan: jurado y tutora académica del programa de Jóvenes Creadores, miembro de la Comisión de Evaluación del Programa de Apoyo para Estudios al Extranjero, participación en la Comisión Consultiva para el impulso al Programa de Fomento Musical que desarrolla el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), asesora musical del programa de apoyo a la creación musical del Sistema de Orquestas Juveniles, miembro de la Comisión Dictaminadora del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales, y miembro del Consejo Directivo del Sistema Nacional de Creadores Conaculta. También ha sido invitada como jurado en el área de música de las becas Fulbright-García Robles. Recientemente ha participado dos veces consecutivas como jurado de los premios internacionales Fronteras del Conocimiento que otorga la Fundación BBVA en España. Ha formado parte de comisiones consultivas de La Filarmónica de la Ciudad de México y OFUNAM. Actualmente forma parte del Comité Artístico de la Orquesta de Minería.

La doctora Ortiz Torres inició sus estudios musicales con la maestra Graciela de Tapia. Posteriormente continuó sus estudios de piano, armonía y solfeo con la maestra María Antonieta Lozano. En 1984 viajó a París y estudió durante un año en el Conservatorio Municipal de Roissy-en-Brie. A su regreso cursa la licenciatura en Composición, obteniendo Mención Honorífica en la Facultad de Música de la UNAM, donde estudió composición con el maestro Federico Ibarra. Paralelamente estudió composición en el taller del Conservatorio Nacional de Música, con Mario Lavista. En 1990, The British Council Fellowship le ofrece una beca para realizar estudios de posgrado en composición en la Guildhall School of Music and Drama en Londres bajo la supervisión de Robert Saxton. Posteriormente la UNAM le concede una beca para cursar estudios de doctorado en Composición y Música Electroacústica en la City University de Londres, bajo la dirección del doctor Simon Emmerson. Durante su estadía en Europa la fundación portuguesa Gulbainkein le ofrece una beca para participar en el International Dance Course for Professional Choreographers and Composers en Wakefield, West Yorkshire, Inglaterra. Así mismo recibe una beca para asistir al Curso de música electroacústica a cargo del prestigiado compositor Jonathan Harvey en la Escuela Internacional de Verano

de Dartington, Inglaterra. En 1994 recibe una beca para asistir al International Ferienkurse für Neue Musik en Darmstadt, Alemania.

Se trata de una de las artistas más prolíficas y sobresalientes de su generación por la originalidad, calidad e impacto de su obra artística, ha representado a México con excepcional éxito a nivel internacional. Entre los reconocimientos otorgados a su amplia trayectoria destacan: Medalla de Oro de Bellas Artes, y Premio Nacional de Artes y Literatura 2016. En 2004 recibe el prestigiado Premio John Simon Guggenheim Memorial Foundation Fellowship y The Bellagio Center Residency Program en 2019. A esta lista se suman: Las Lunas del Auditorio 2010 por su ópera Únicamente la Verdad, como mejor espectáculo de música clásica en México. También fue nominada al Grammy Latino en 2014 y aclamada por *Los Angeles Times* y *Opera News*. Es acreedora del premio Pantalla de Cristal 2011 y 2023 a la mejor música original por su obra para el documental *La casa de Barragán*, y del *Fractalis*. En 2012 recibe un reconocimiento por parte de Civitella Ranieri Foundation para realizar residencia de dos meses en Italia y escribir *Luz de lava*, obra para flauta y soprano solistas, coro y orquesta en conmemoración al centenario de la autonomía universitaria (UNAM). En 2004 recibe el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para jóvenes académicos (RDUNJA) en el campo de Creación artística y extensión de la cultura. En 2008 recibe el premio New Frontiers in the Arts & Humanities y Fulbright-García Robles en colaboración con el Latin American Music Center y la Universidad de Indiana, EUA. En el año 2000 gana el primer lugar del Concurso Nacional Silvestre Revueltas Música Nueva Fin de Milenio y obtiene el primer lugar en el concurso de composición Alicia Urreta (1988). En el año 1997 la Embajada de Austria le otorga la Medalla Mozart. En 1998 recibe un reconocimiento de la Unión Mexicana de Cronistas de Teatro y Música. Ha recibido también el reconocimiento de la Ford Foundation, Inroads a Program of Arts International, The Multi-Arts Production Fund of the Rockefeller Foundation (1997) y US-México Fund for Culture (2000-2002).

En 2022 la doctora Ortiz se convierte en la primera mujer en entrar al área de artes del Colegio Nacional. A su vez, en 2014 es la primera compositora mexicana en ingresar como miembro de número a la Academia de Artes. Desde 2004 ha establecido una estrecha relación con la Filarmónica de Los Ángeles que comienza con el encargo que le hiciera Esa-Pekka Salonen para escribir una obra con motivo de la inauguración de una nueva sede para dicha agrupación: el Walt Disney Concert Hall. En 2017 recibe su segundo encargo para escribir *Téenek- Invenciones de Territorio*, gracias a su director artístico Gustavo Dudamel. En 2018 escribe *Pico-Bite-Beat*, para cuarteto de cuerdas, percusiones y sonidos electrónicos y en

2019 escribe *Yanga* para cuarteto de percusiones, coro y orquesta. En 2022 estrena su concierto para violín con la reconocida solista María Dueñas y *Kauyumari*, todos estos conciertos estrenados y dirigidos por Gustavo Dudamel. En noviembre de 2023 se llevó a cabo el estreno mundial de su primer ballet *Revolución Diamantina*, junto con la colaboración de la multipremiada escritora mexicana Cristina Rivera Garza, obra comisionada por La Filarmónica de Los Ángeles y su director artístico. Desde 2022 ha sido invitada por la misma orquesta como curadora de la Iniciativa Panamericana.

Cabe resaltar que en 2021-2022 se llevaron a cabo los siguientes estrenos mundiales: *Clara*, obra comisionada por la Filarmónica de Nueva York; *Altar de Cuerda*, para violín y orquesta, dedicada a María Dueñas; *Fractalis*, para piano y orquesta, dedicada a Simon Ghraichy, comisionada por la Orquesta de Bretaña; *Tierra*, para coro mixto, comisionada por el grupo vocal Conspirare, y *Tzam*, obra comisionada por la Orquesta Sinfónica de Cincinnati, EUA.

Entre sus logros profesionales recientes, en 2024 es nombrada Debs Composer's Chair del Carnegie Hall de New York EUA, siendo el primer compositor mexicano en recibir dicha distinción. En 2016 y 2017 realiza una estancia sabática en la Escuela Superior de Música de Catalunya (ESMUC) en Barcelona, España, impartiendo cursos, conferencias y clases magisteriales. Para 2025 Ortiz será la compositora en residencia de la Philharmonia Orchestra of London, en Inglaterra, y de la Orquesta de Castilla y León, en España. También será la curadora de la parte de música contemporánea del prestigioso festival de música de Tanglewood en Boston, EUA. En México ha colaborado prácticamente con todas las orquestas, directores, solistas y ensambles del país. Cuenta con más de 28 grabaciones en discos compactos y DVD, de los cuales cinco son discos monográficos dedicados a su obra, colaborando con sellos como Platoon de Apple, Cambria Records, Lorelt Records, Neos Records, Urtext Digital Classics, Dorian Recordings, Verso España, SOMM Recordings UK, RM Associates, Art Haus Musik y Quindecim Recordings. Su obra ha sido publicada por las siguientes editoriales: Schott Music, New York; Boosey & Hawkes; Music Publishers Ltd, Londres; Arla Music, Canada; Agenda Musicale, Italia; Saxiana Presto, Francia, y Ediciones Mexicanas de Música.

Por su sobresaliente trayectoria en el arte musical, conjugada con una extraordinaria proyección a nivel nacional e internacional de su obra, que pone en alto al país y prestigia la calidad formativa y promocional de la UNAM, la doctora Gabriela Ortiz Torres es palmaria merecedora del Premio Universidad Nacional 2024, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura. 

RECONOCIMIENTO DISTINCIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL PARA JÓVENES ACADÉMICOS 2024

- **Dr. Roberto de Jesús León Montiel**
Área: Investigación en ciencias exactas
- **Dra. Natalia Jonard Pérez**
Docencia en ciencias exactas
- **Dr. Diego Solís Ibarra**
Investigación en ciencias naturales
- **Dr. Luis Fernando Del Moral Flores**
Docencia en ciencias naturales
- **Dra. Gaja Joanna Makaran Kubis**
Investigación en ciencias sociales
- **Dra. Mariana Aparicio Ramírez**
Docencia en ciencias sociales
- **Dra. Iliá Alvarado Sizzo**
Investigación en ciencias económico-administrativas
- **Dr. Hugo Javier Buenrostro Aguilar**
Docencia en ciencias económico-administrativas
- **Dra. Raquel Eréndira Güereca Durán**
Investigación en humanidades
- **Dra. Melina Gastelum Vargas**
Docencia en humanidades
- **Dr. Mario Antonio Barro Hernández**
Investigación en artes
- **Dr. Aban Flores Morán**
Docencia en artes
- **Dr. Ibrahim Guillermo Castro Torres**
Docencia en educación media superior
(ciencias exactas y naturales)
- **Dra. Iliana Rendón Arias**
Docencia en educación media superior
(humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
- **Dra. Brenda Cecilia Alcántar Vázquez**
Innovación tecnológica y diseño industrial
- **Mtro. Diego Alatorre Guzmán**
Arquitectura y diseño
- **Lic. Diego Romero Leñero**
Creación artística y extensión de la cultura

RDUNJA



Investigación en
ciencias exactas

Dr.
**ROBERTO
DE JESÚS**
León Montiel

E

El doctor Roberto de Jesús León Montiel nació en la Ciudad de Oaxaca, México, en el año 1985. Es licenciado en Física Aplicada, graduado con honores por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y formado como maestro en ciencias por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE), ubicado en Puebla. En octubre de

2014 recibió el grado de doctor en Fotónica por el Instituto de Ciencias Fotónicas (ICFO) en Barcelona, España.

De 2014 a 2015 realizó una estancia posdoctoral en la Coordinación de Óptica del INAOE, y de 2015 a 2016 hizo una segunda estancia posdoctoral en el Departamento de Química y Bioquímica de la Universidad de California San Diego, financiada a través de una beca otorgada por la University of California Institute for Mexico and the United States (UC-MEXUS). En este periodo ganó el Premio UC-MEXUS Monarch Award por la mejor propuesta de investigación sometida a la UC-MEXUS -Conacyt Posdoctoral Fellowship Competition.

En septiembre de 2016, se incorporó al Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) como investigador asociado "C", donde actualmente se desempeña como investigador

titular "B" de tiempo completo con definitividad. Cuenta con nivel "C" en el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), nivel 2, del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Su trabajo de investigación se encuentra en la intersección de la óptica cuántica, la físico-química y la ciencia de los materiales, enfocado en el desarrollo de nuevas técnicas de espectroscopia cuántica no-lineal, el transporte eficiente de energía en sistemas micro y nano-estructurados, y el uso de inteligencia artificial para la optimización de experimentos óptico-cuánticos.

Ha sido responsable técnico en cinco proyectos de investigación, tres de ellos financiados por la DGAPA a través del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)*, uno por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) a través de sus proyectos de Ciencia Básica y uno por la International Business Machines Corporation (IBM) QUANTUM, para realizar investigación en el área de cómputo cuántico. En total, estos proyectos representan un apoyo de más de tres millones de pesos, los cuales han sido esenciales para el

funcionamiento y equipamiento del Laboratorio de Micro y Nanofotónica del ICN, del cual el doctor León Montiel es líder y fundador.

El grupo del doctor León Montiel es pionero en el desarrollo de simuladores cuánticos basados en circuitos electrónicos sintéticos, así como en el uso de las correlaciones cuánticas entre parejas de fotones, para extraer información sobre la estructura electrónica y la dinámica energética de muestras químicas y biológicas. El reconocimiento a su trabajo se ha visto reflejado en la reciente invitación a participar en un tutorial sobre tecnologías cuánticas, publicado en la prestigiosa revista *Advances in Optics and Photonics*, con un factor de impacto de 27.1. Es miembro de la mesa directiva de la División de Información Cuántica de la Sociedad Mexicana de Física, y forma parte del equipo Optica Open HighLighters encargado de reseñar artículos sometidos a revistas de la reconocida editorial *Optica Publishing Group*.

Actualmente, en colaboración con colegas de la Universidad Estatal de Luisiana, de los Estados Unidos de Norteamérica (EUA), busca consolidar una nueva línea de investigación, basada en el control de la estadística fotónica de la luz, cuyo objetivo es desarrollar dispositivos inteligentes de sensado e imagenología cuántica.

A la fecha ha publicado 60 artículos en revistas internacionales de alto impacto, incluyendo *Nature Communications*, *Applied Physics Reviews*, *Laser & Photonics Reviews*, *Physical Review Letters*, *npj Quantum Information*, *Photonics Research*, *APL Photonics*, entre otras. Sus publicaciones cuentan con más de 1,100 citas y un índice $h=19$. Cinco de sus publicaciones han recibido la distinción de Editors' Choice por su calidad y relevancia científica.

Además, su trabajo ha sido reseñado en medios impresos y digitales, tales como el periódico *La Crónica de Hoy*, los reconocidos portales digitales de noticias científicas *Phys.org* y *EurekAlert!*, la sección "News & Views" de la revista *Nature Physics*, y *Gaceta UNAM*. En ésta última, su trabajo de investigación ha sido reseñado cuatro veces.

Cabe destacar que su investigación relacionada con el uso de inteligencia artificial en la identificación de pacientes vulnerables Covid-19,

fue seleccionada como portada de *Gaceta UNAM* en su número 5,240, con el título: "Algoritmo para predecir gravedad de COVID-19 es creación de investigadores del Instituto de Ciencias Nucleares, el Hospital ABC y la UAM".

Ha contribuido consistentemente a la formación de recursos humanos; ha supervisado a tres investigadores posdoctorales, financiados por Conahcyt y la DGAPA, además ha graduado cuatro estudiantes de licenciatura y dos de maestría. Asimismo, su labor docente incluye la impartición de 19 cursos de posgrado y licenciatura en la UNAM. Ha participado como jurado en nueve exámenes de doctorado, seis de maestría, seis de licenciatura y siete de candidatura a doctor.

Recientemente lidera un grupo de investigación multidisciplinario, conformado por un investigador posdoctoral, dos estudiantes de doctorado y uno de maestría. De 2021 a 2023 participó como coordinador de admisiones en el posgrado en Ciencias Físicas de la UNAM, en el campo de conocimiento de Física Cuántica, Atómica y Molecular.

A lo largo de su trayectoria académica ha participado como conferencista invitado en 32 eventos de alcance nacional e internacional; asistido a 32 reuniones entre congresos, escuelas y talleres; participado en diferentes actividades de divulgación, incluyendo charlas, entrevistas para medios digitales y visitas guiadas a su laboratorio. Ha sido investigador visitante en el ICFO, la Universidad Palacky en República Checa, la Universidad Estatal de Luisiana, la Universidad de Indiana-Purdue en Indianápolis ambas en EUA, la Universidad Humboldt en Berlín, y la Universidad de Huzhou en China.

Dentro de su participación institucional en la UNAM, de 2017 a 2020 se desempeñó como coordinador de los seminarios del Departamento de Estructura de la Materia del ICN. Actualmente funge como representante de las tutoras y los tutores del ICN ante el Comité Académico del Posgrado en Ciencias Químicas, y como Jefe del Departamento de Estructura de la Materia del ICN.

Ha participado como árbitro en revistas de prestigio internacional y como evaluador de proyectos del PAPIIT y del Conahcyt, así como también de instituciones en Chile, Polonia y Países Bajos. También se ha desempeñado como editor invitado de las revistas *Symmetry*, *Entropy* y *Frontiers in Physics*.

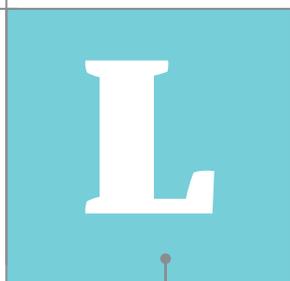
De 2018 a 2021, fue presidente del grupo técnico *Quantum Computing and Communication*, formado por más de 2,200 miembros de OPTICA (antes OSA, Sociedad Americana de Óptica, por sus siglas en inglés), y actualmente participa como presidente del comité científico del área de Física Fundamental: Óptica cuántica de átomos, moléculas y sólidos, de la Conference on Lasers and Electro-Optics (CLEO), una de las conferencias de óptica y fotónica más importantes y reconocidas a nivel mundial.

Por la relevancia de sus contribuciones en el desarrollo de nuevas técnicas de espectroscopia cuántica no lineal y el uso de inteligencia artificial en experimentos óptico cuánticos; así como su indudable compromiso como investigador, el doctor Roberto de Jesús León Montiel es honorable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias exactas. 



Docencia en
ciencias exactas

Dra.
NATALIA
Jonard Pérez



a doctora Natalia Jonard Pérez nació en la Ciudad de México, en 1982. Cursó la licenciatura en Matemáticas en la Facultad de Ciencias (FC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), obteniendo mención honorífica y la Medalla Gabino Barrera. Posteriormente realizó sus estudios de posgrado en Ciencias Matemáticas en la misma institución,

obteniendo la Medalla Alfonso Caso por sus estudios de maestría, y doctorándose en 2012 con mención honorífica. Su tesis doctoral fue seleccionada por la Coordinación de Estudios de Posgrado de la UNAM como una de las mejores tesis de doctorado del programa.

De 2013 a 2014 hizo estancias posdoctorales en la Universidad de Murcia, en España, y en el Instituto de Matemáticas (IM) de la UNAM campus Juriquilla. En 2015 se incorpora al Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias de la UNAM como profesor asociado “C” de tiempo completo. Actualmente es profesor titular “B” definitivo. Tiene el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con el

nivel I. En 2015 fue distinguida con el Apoyo Sofía Kovalevskaja.

Desde su incorporación al Departamento de Matemáticas se ha destacado por su ardua labor en la formación de recursos humanos, impartiendo numerosos cursos en todos los niveles. Se ha distinguido por sus clases de licenciatura en las materias de Cálculo, Geometría Moderna y Topología. Durante su carrera ha impartido más de 50 cursos, donde la calidad de su práctica docente se ve reflejada en el hecho de ser una de las profesoras más solicitadas de la Facultad de Ciencias.

En la búsqueda de llevar su práctica docente fuera del aula, creó cursos completos de Cálculo en línea de acceso público y gratuito. Ha participado en entrevistas, talleres y escuelas dirigidas a estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado; además es autora principal del libro de texto para bachillerato *Álgebra*, de Ediciones Castillo-MacMillan.

Ha dirigido 12 tesis de licenciatura (cinco de las cuales obtuvieron mención honorífica), una tesis doctoral y tres tesinas, así como dos tesis de maestría (una con mención honorífica), todas ellas concluidas. En estos momentos está en proceso de dirigir tres tesis de licenciatura y dos tesis de doctorado. Ha participado como sinodal en más de 50 tesis de todos los niveles,

y ha sido tutora de maestría y doctorado de una veintena de estudiantes, además de haber supervisado 12 servicios sociales ya concluidos.

Durante sus estudios se especializó en el área de topología, principalmente en topología de dimensión infinita y grupos topológicos de transformaciones. Sin embargo, sus líneas de investigación siempre se han nutrido de otras áreas, como son la geometría convexa y el análisis funcional. Además, en los últimos años también ha incorporado a sus líneas de investigación elementos de topología asimétrica y combinatoria.

Cuenta con 20 artículos de investigación publicados en revistas indizadas de circulación internacional. Cabe resaltar que varios de sus trabajos se encuentran en revistas de gran prestigio internacional en las que compiten todas las áreas de las matemáticas, tales como *Proceedings of the American Mathematical Society*, *Israel Journal of Mathematics*, o *Quaestiones Mathematicae*, así también en otras revistas de gran reconocimiento y tradición, entre las que se pueden nombrar el *Journal of Mathematical Analysis and Applications*, *Fundamenta Mathematicae* y *Topology and its Applications*.

Colabora de manera regular como árbitro de las revistas *Topology and its Applications*, *Quaestiones Mathematicae*, *Topology Proceedings*, *Applied General Topology*, *Boletín de la Sociedad Matemática Mexicana* y *Miscelánea Matemática*, entre otras. Fue editora invitada de un número especial de la revista *Topology and its Applications* y ha sido revisora técnica y árbitro de libros de texto de matemáticas para bachillerato y licenciatura.

La doctora Jonard se ha distinguido como una investigadora versátil, cuyas curiosidad y capacidad para conectar conceptos de diversas áreas la han llevado a crear puentes entre diferentes campos. Prueba de lo anterior son sus trabajos *A short proof of Grünbaum's conjecture about affine invariant points* y *Some generalizations on affine invariant points*, en los cuales muestra cómo una conjetura de geometría convexa que llevaba 50 años abierta, se podía demostrar con herramientas simples de topología.

Ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación individuales y ha colaborado en distintos proyectos grupales de investigación y docencia con profesores de la UNAM, la Uni-

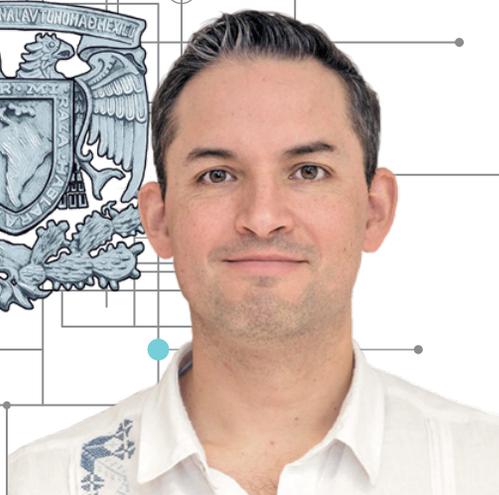
versidad de Murcia en España y la Universidad Politécnica de Valencia, también española.

En el contexto institucional ha apoyado al Departamento de Matemáticas en diferentes comisiones, como la comisión evaluadora de técnicos académicos, y la comisión revisora de plazas vacantes. Es miembro de la comisión dictaminadora externa del Centro de Investigaciones en Matemáticas A.C. (CIMAT) y participa de manera regular como revisora de proyectos para el *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y de proyectos para el Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT), así como en otros comités evaluadores. Estuvo a cargo del proyecto Competencias Internacionales de Matemáticas, de la Facultad de Ciencias (FC) UNAM, además de colaborar en distintas ocasiones con la Olimpiada Mexicana de Matemáticas.

Ha participado en la organización de diferentes eventos académicos, como son las Jornadas de Topología, el Seminario Topológico y el Conference on Geometric Topology and Related Topics. También ha organizado diversos eventos de divulgación, como el Rally Alicia de Matemáticas recreativas y las sesiones especiales del L Congreso de la Sociedad Matemática Mexicana.

De los 30 congresos nacionales e internacionales en los que ha participado, 16 de sus charlas han sido plenarias o por invitación, además de ser frecuentemente invitada a dar conferencias en distintos coloquios y seminarios de investigación, y de haber sido invitada a más de 20 eventos de divulgación para el público general, tanto nacionales como internacionales. Cabe destacar su participación en el International Day of Mathematics 2022, donde representó a México en la sesión en español de dicho evento junto a reconocidos divulgadores de prestigio internacional.

Por su sobresaliente participación institucional y su liderazgo académico a niveles nacional e internacional, y por su admirable labor en los ámbitos de la docencia, la investigación y la divulgación de la ciencia, la doctora Natalia Jonard Pérez, es una destacada profesora, indiscutible merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024 en el área de Docencia en ciencias exactas. 



Investigación en
ciencias naturales

Dr.
DIEGO
Solís Ibarra

E

El doctor Diego Solís Ibarra nació en la Ciudad de México, en 1984. Su vocación por la ciencia y especialmente por la química se manifestó durante sus estudios de bachillerato cuando ganó un primer lugar en el nivel “A” de la Olimpiada Metropolitana de Química en el 2003. Posteriormente inició sus estudios de licenciatura en Química en la Facultad de Química

(FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de 2003 a 2008. Durante la carrera, realizó varias estancias de investigación en la Facultad de Química (FQ-UNAM), el Instituto de Química (IQ-UNAM) y la Universidad de California, Santa Bárbara (UCSB) en los Estados Unidos de Norteamérica (EUA). Desarrolló su tesis de licenciatura en el IQ-UNAM, la cual presentó de manera sobresaliente, obteniendo mención honorífica.

Posteriormente, realizó estudios de doctorado bajo la asesoría del doctor Vojtech Jancik en el IQ-UNAM (2008-2012). Durante el doctorado realizó también una estancia de investigación de un año en el Massachusetts Institute of Technology (MIT) en EUA, bajo la supervisión del profesor Christopher Cummins, donde profundizó sus conocimientos en el campo de la química y la elucidación de estructuras

cristalinas por métodos de difracción de rayos-X. Sus estudios culminaron con una estancia posdoctoral (2012–2014) en el departamento de química de la Universidad de Stanford en EUA, con el grupo de la profesora Hemamala Karunadasa, donde adquirió experiencia en el desarrollo de perovskitas híbridas y su uso para separación de gases, así como en la construcción de dispositivos fotovoltaicos. En este lapso, publicó seis artículos, dentro de los cuales destaca el titulado “A layered hybrid perovskite solar-cell absorber with enhanced moisture stability”, que a la fecha ha recibido más de 2000 citas. Asimismo, durante dicho periodo generó una patente internacional y fungió como especialista en refinación y dilucidación de estructuras de rayos-X, capacitando a ocho alumnos y siendo tutor de cuatro. También participó en diversos proyectos que le permitieron adquirir experiencia en el uso de fuentes de sincrotrón para la elucidación de estructuras cristalinas.

Regresó a México en 2015 y fue contratado como investigador asociado “C” de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) de la UNAM. Sus líneas de investigación se enfocan en el diseño, síntesis e implementación de materiales novedosos para diseño y construcción de diodos emisores de luz (LEDs) y celdas solares. El trabajo que desarro-

La su grupo de investigación se divide en tres principales líneas: 1) Preparación de materiales semiconductores novedosos, 2) Estudios fundamentales en celdas solares de perovskita y 3) La construcción y puesta en marcha de dispositivos optoelectrónicos y sensores. El doctor Solís Ibarra ha obtenido financiamiento de siete proyectos nacionales y dos internacionales de investigación, por un total de más de 7.5 millones de pesos. Actualmente, es investigador titular “B” definitivo, pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) con nivel III, y cuenta con nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).

Su producción científica comprende más de 50 artículos, cinco de primer autor y 32 como autor de correspondencia, en algunas de las mejores revistas internacionales, entre ellas: *Nature*, *Nature Materials*, *Journal of the American Chemical Society*, *Angewandte Chemie*, *Chemistry of Materials*, *ACS Energy Letters*, *Advanced Optical materials* y *Journal of Material Chemistry A*. Su obra cuenta con más 4,400 citas (factor $h=25$, reconocimiento autoral en la comunidad científica). Adicionalmente, es creador de tres capítulos de libros, de una patente internacional, y tiene una extensa participación en congresos y conferencias en diversos eventos, así también en universidades nacionales e internacionales.

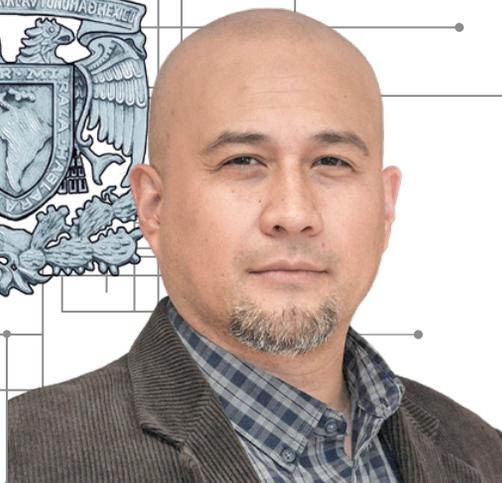
Debido al impacto destacado de su investigación cuenta con un reconocimiento internacional amplio, por lo que es miembro de los Comités Editoriales (Editorial Advisory Board) de las revistas *Chemistry of Materials* y *Chemistry an European Journal*. Además, funge como árbitro para las revistas *Nature Chemistry*, *Journal of the American Chemical Society*, *Angewandte Chemie*, *Nature Communications*, *Nature Nanotechnology*, *Chemical Science*, *Chemistry of Materials*, *ACS Materials Lett.*, *ChemCatChem* y *Scientific Reports*, entre otras; asimismo como revisor en diversos programas de financiamiento nacional e internacional, incluyendo el Programa de Apoyos a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA-UNAM, y de las convocatorias Ciencias Básicas y de Frontera del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). En el 2021 fue galardonado por su trayectoria excepcional con la distinción Chemical & Engineering News’ 2021 Talented 12, otorgada por la American Chemical Society (ACS), siendo el primer mexicano en recibir tal reconocimiento.

Consolidó un grupo de investigación con lineamientos novedosos para el país, que ha generado la infraestructura necesaria para el desarrollo de dichas investigaciones, lo que ha permitido guiar y graduar a tres alumnas de doctorado, nueve alumnos de maestría y nueve alumnos de licenciatura. También ha sido responsable de la formación de seis investigadores posdoctorales y ha sido anfitrión de un profesor visitante. Actualmente supervisa a cuatro alumnos de licenciatura, tres de maestría, dos de doctorado y un investigador posdoctoral. Ha impartido 10 cursos a nivel de licenciatura y ocho de posgrado.

Ha participado activamente en diversos proyectos de divulgación y extensión científica y académica con apariciones en diversos medios de comunicación (radio, televisión, podcasts, Youtube y medios impresos). Es miembro fundador de LatinXChem, la conferencia latinoamericana química más grande del mundo. Además, ha participado activamente en Clubes de Ciencia, siendo este un proyecto creado por mexicanos formados en universidades como Harvard y el MIT, de EUA, para atraer talento mexicano y latinoamericano de nivel superior y medio superior a las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM, acrónimo en inglés que hace referencia a Science, Technology, Engineering and Mathematics).

El doctor Solís Ibarra se involucra también en la participación institucional, actualmente funge como el Coordinador de la licenciatura en Química e Ingeniería de Materiales de la FQ-IIM, UNAM (2022 a la fecha). Anteriormente fungió como jefe del Departamento de Polímeros del IIM, UNAM (2021-2022). Asimismo, participa como representante del IIM ante el Comité de Becas del Posgrado en Ciencias Químicas de la UNAM, es activo en diversos comités de contrataciones tales como, entre otros, los del Centro de Investigación en Ciencia Aplicada y Tecnología Avanzada (CICATA), la FQ y el IIM; también es miembro de la subcomisión de superación académica del IIM.

En razón de su sólida formación académica, su productividad científica de alto impacto, y la importancia de sus contribuciones, así como por su labor en la formación de recursos humanos, el doctor Diego Solís Ibarra es destacable ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias naturales. 



Docencia en ciencias naturales

Dr.
LUIS FERNANDO
Del Moral Flores

E

El doctor Luis Fernando Del Moral Flores nació en 1984 y es originario de la Ciudad de México. Desde pequeño le apasionó el estudio del medio marino, por lo que se trasladó al puerto de Alvarado, Veracruz, donde estudió la carrera de Técnico en Manejo de Recursos Acuáticos opción Acuicultura, en el Centro de Estudios Tecnológicos del Mar

No. 1. Posteriormente estudió y obtuvo el título de Biólogo en 2007 con mención honorífica, por la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Realizó sus estudios de maestría en el Centro Interdisciplinario de Ciencias Marinas (CICIMAR) del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en La Paz, Baja California Sur, y el doctorado en el Instituto de Biología (IB), UNAM.

El doctor Del Moral Flores se incorporó en el 2011 a la FES Iztacala, como ayudante y profesor de asignatura "A", obteniendo definitividad por concurso de oposición en la asignatura de Metodología científica V. Actualmente es profesor de carrera titular "A" de tiempo completo, definitivo, y está adscrito a la carrera de Biología de la FES Iztacala, donde ha sido jefe de la asignatura de Zoología III (2017-2024).

Como parte de su ardua y apasionante labor docente dentro de la UNAM ha impartido 99 cursos obligatorios de nivel licenciatura en la carrera de Biología de la misma facultad en 11 asignaturas diferentes: Diversidad animal I, Diversidad animal II, Sistemática, Metodología Científica V, Zoología I, Zoología III, Ictiología, Laboratorio de investigación científica II, IV, VII y VIII. Además ha impartido 13 cursos no obligatorios, y durante el periodo de 2015 a 2020 coordinó diversos talleres que incluían la formación de profesores en diversas asignaturas de la carrera, para la generación de materiales didácticos y autogestión de las aulas virtuales. Esta experiencia permitió, dadas las necesidades académicas de vanguardia, la publicación de un manual para dicho fin, y que la carrera de Biología contara con un preámbulo digital para afrontar la virtualidad ocasionada por la pandemia del Covid-19.

Desde el año 2018 pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, donde actualmente tiene el nivel I, y cuenta con el nivel "C" dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la Dirección General de Asuntos del personal Académico (DGAPA), de la UNAM.

En la parte científica su área de especialización trata sobre la Ictiología, siendo uno de los

referendos a nivel nacional en esta disciplina, al estudiar especies en peligro de extinción y la biología y ecología de tiburones y rayas, así como la biogeografía y sistemática de peces, en donde ha descrito seis especies nuevas para la ciencia, incluyendo al último gran vertebrado para México: el tiburón gata del Pacífico, *Ginglymostoma unami*. Asimismo, ha incrementado la diversidad ictiofaunística del país, al haber registrado 13 especies de peces para el Golfo de México.

Debido a la importancia de las colecciones científicas, durante su trayectoria académica ha consolidado la Colección Ictiológica de la FES Iztacala, asociada al Laboratorio de Zoología, en donde se albergan aproximadamente 3,400 registros y más de 15,000 organismos. Ha realizado estancias de investigación en diversas colecciones científicas nacionales y extranjeras, como en el Museo de Zoología de la Universidad de Costa Rica, entre otras. Esta vinculación le permitió coordinar la edición y publicación del libro *Colecciones Ictiológicas de Latinoamérica*, en donde participan 38 colecciones científicas de 13 países.

Un tema fundamental en la línea de investigación que sigue, y que se ha desarrollado en su laboratorio, se ha centrado en la afectación de la pesca sobre la diversidad, biología y ecología de las especies de tiburones y rayas en el Golfo de México. Estos proyectos han sido financiados por parte del Programa de Apoyo a los Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la UNAM, y a su vez ha contado con la colaboración interinstitucional de investigadores expertos en el área, como los del Instituto Mexicano de Investigación Pesquera y Acuicultura Sustentables, de la Universidad del Mar campus Puerto Ángel, la FES Zaragoza, la Universidad de Guadalajara campus Melaque, la Universidad Veracruzana campus Boca del Río y Xalapa, y del CICIMAR-IPN.

Como resultado de sus investigaciones, cuenta con 82 publicaciones, entre ellas seis artículos en revistas especializadas, 36 artículos en revistas indexadas, 37 artículos en revistas con factor de impacto y tres en revistas divulgativas; además, ha publicado un libro y coordinado dos, es autor de siete capítulos de libro y de cinco memorias en extenso; la producción del doctor Luis Fernando del Moral Flores cuenta con más de 250 citas.

Es miembro de tres sociedades científicas, incluyendo la Sociedad Ictiológica Mexicana, de Asociación Civil. Donde ha participado activa-

mente como vocal de la región noreste y centro. Además, ha sido revisor de revistas nacionales e internacionales, en torno al área de Ictiología y de las ciencias marinas, como lo son: *Acta Ichthyologica et Piscatoria*, *Cahiers de Biologie Marine*, *Caldasia*, *CICIMAR Océánides*, *Cybium*, *Hidrobiológica*, *Latin American Journal of Aquatic Research*, *Revista Ciencias Marinas y Costeras*, *Thalassas*, *Revista de Biología Marina y Oceanografía*, *Revista de Biología Tropical* y *Revista Mexicana de Biodiversidad*. Asimismo, en el área pesquera y de biodiversidad marina ha participado como evaluador en los programas de Investigadores por México y del proyecto de Ciencia de Frontera del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). Por todo ello ha obtenido diversas distinciones y reconocimientos científicos.

Parte de sus resultados se han presentado en 107 trabajos en congresos nacionales y 101 trabajos en eventos internacionales. Ha sido invitado a impartir charlas y conferencias en eventos nacionales, además de haber participado en comités evaluadores de eventos y en la organización de los mismos, como el XI Congreso Nacional de Ictiología.

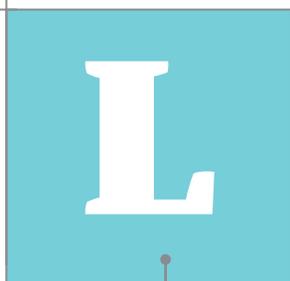
Con respecto a la formación de recursos humanos, se ha distinguido por dirigir 33 tesis de licenciatura y dos de maestría, incluyendo alumnos de la Universidad Veracruzana, Universidad de Guadalajara, Universidad Benemérita Autónoma de Puebla, Universidad del Mar. Actualmente está dirigiendo seis tesis de licenciatura, tres de maestría y dos de doctorado. Es tutor del programa de maestría y doctorado en el posgrado de Ciencias Biológicas y el posgrado en Ciencias del Mar y Limnología, UNAM. Además, ha apoyado con tutorías especiales a ocho alumnos de licenciatura. Es responsable de un servicio social donde se han asesorado a 28 alumnos de licenciatura, y se ha obtenido en una ocasión la Medalla al servicio social Dr. Gustavo Baz Prada. De igual forma, participa activamente en el programa de Jóvenes hacia la Investigación del Bachillerato de la UNAM, y fue electo como representante de tutores ante el Comité Académico del posgrado en Ciencias del Mar y Limnología de 2022 a la fecha.

Comprometido académicamente y con una grandiosa vocación para la docencia e investigación, así como la difusión de la Ictiología, su área de especialización, el doctor Luis Fernando Del Moral Flores es valioso merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias naturales. 



Investigación en ciencias sociales

Dra.
**GAJA
JOANNA**
Makaran Kubis



La doctora Gaja Joanna Makaran Kubis es originaria de Polonia, nacida en 1981. Realizó sus estudios de licenciatura y maestría en Estudios Culturales, con especialidad en Estudios Latinoamericanos, por el Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia. Obtuvo el título de doctora en Humanidades y Ciencias de

Literatura en la Facultad de Neofilología de la Universidad de Varsovia, Polonia (2008). Fue becaria del Programa Sócrates-Erasmus en la Universidad Complutense de Madrid, España (2004-2005), igual que del Programa de Becas de Investigación Doctoral de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México en el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL) de la UNAM (2007). Realizó sus estudios posdoctorales en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) gracias al apoyo del Programa de Becas Posdoctorales de la Coordinación de Humanidades de la propia UNAM (2009-2010).

A partir del 1 de marzo de 2011 se desempeñó como investigadora asociada “C” de tiempo completo, y desde 2024 como investigadora titular “B” de tiempo completo en el

área de Política, economía y sociedad en América Latina y el Caribe, con el proyecto individual de investigación: *Estado-nación y autonomía social en América Latina. Luchas indígenas y de mujeres en Bolivia y Paraguay contemporáneos (siglos XX-XXI)*. Tiene el nivel “C” del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE, 2012-2027), el nivel I del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), y es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias en la sección de Ciencias Sociales (desde 2019).

En cuanto a la investigación individual, la doctora Makaran apuesta por la interdisciplina propia de Estudios Latinoamericanos que pone en diálogo la antropología social con la historia, la filosofía política y la sociología latinoamericanistas. Cabe destacar que su investigación incorpora el método etnográfico que le ha exigido varias estancias de investigación y trabajos de campo en Bolivia y Paraguay.

En cuanto a la investigación colectiva, ha sido responsable y miembro de diferentes proyectos colectivos de carácter internacional e interdisciplinario, en los que ha destacado por sus capacidades en dirección de grupos de docencia y de investigación. Desde 2015 ha sido responsable de cuatro trabajos del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación

Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), con participación de académicos de diferentes países latinoamericanos y europeos. Además del reconocimiento como experta en su línea de investigación en México, ha logrado formar parte de los círculos académicos bolivianos y paraguayos como colaboradora o miembro de importantes instituciones académicas (Asociación Paraguaya de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales FACSOS de la Universidad Nacional de Asunción, Universidad Mayor de San Andrés en Bolivia, entre otras), en diálogo con sus colegas sudamericanos como miembro de dos grupos de trabajo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO, lo que le ha permitido vincularse con una amplia red de colaboradores latinoamericanos.

La investigadora cuenta con una vasta obra publicada (83 productos) de circulación tanto nacional, como internacional, en suma 11 libros: cinco monográficos de autoría y coautoría, de los que destacan *Paraguay: nacionalismo y sus mitos* de 2014 y *Recolonización en Bolivia. Neonacionalismo extractivista y resistencias comunitarias* de 2018; seis libros colectivos como coordinadora, en coedición con editoras de Argentina, Bolivia y España; 27 capítulos en libros, y 31 artículos en revistas científicas indexadas nacionales y extranjeras europeas y latinoamericanas. Cuenta con el índice de citas de Hirsch (Índice $h=10$, número aplicado a un investigador que ha sido referenciado).

En cuanto a la formación de recursos humanos, desde hace trece años forma parte del Padrón de Tutores del Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, adscrita al campo 3: "Estado y sociedad: instituciones, procesos y movimientos sociales en América Latina". También ha sido docente en diferentes entidades de la UNAM y en el extranjero (24 materias y 23 actividades docentes). Entre otros, ha impartido el curso de formación básica Problemas teóricos y metodológicos del análisis político y social de América Latina, para el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos. Fue profesora invitada de la Universidad Jagiellonica de Cracovia, Polonia; de la Universidade Federal da Fronteira Sul, Brasil; de la Facultad de Ciencias Sociales (FACSOS) de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay, y de la Universidad Indígena Apiaguaiki Tüpa, en Ivo-Chiquisaca, Bolivia. Ha ejercido como tutora principal de 21 alumnos/as (seis de licenciatura, ocho de maestría y siete de doctorado), de los que hasta ahora 13 concluyeron sus tesis satisfactoriamente, y como

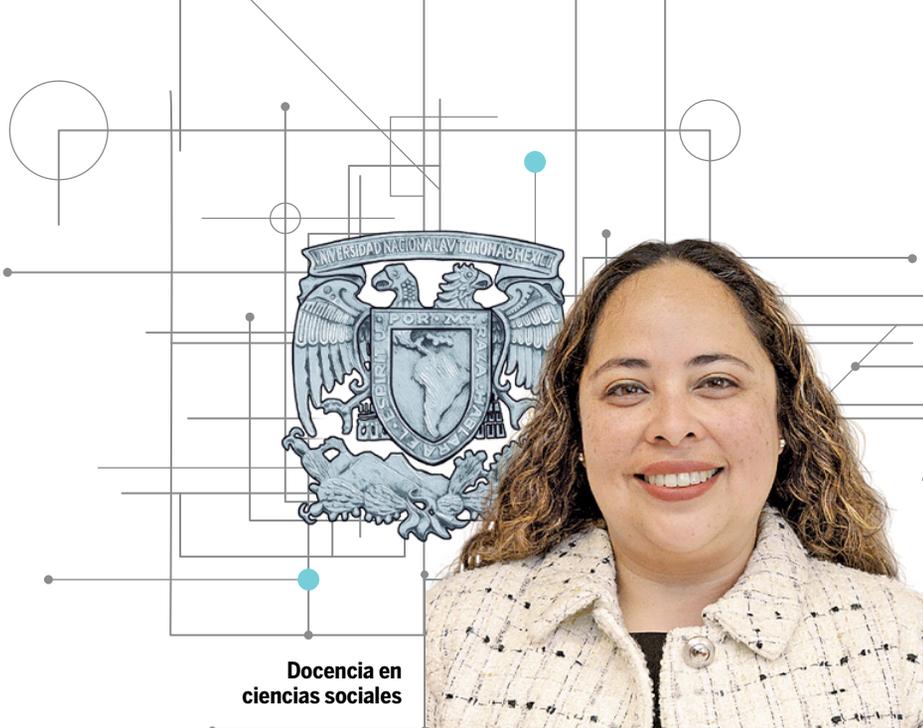
cotutora de 15; participó como sinodal en 58 jurados de exámenes profesionales y de grado.

Los resultados de su trabajo científico han sido difundidos a través de su participación como ponente y conferencista en diferentes eventos nacionales y, sobre todo, internacionales (129 eventos: 48 ponencias internacionales y 37 nacionales, 44 conferencias magistrales), de los que destacan los congresos más importantes para su área, como Conferencia CLACSO, Congreso Internacional de Americanistas, International Congress of the Latino American Studies Association, Congreso Internacional del Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina y Congreso Internacional de Pueblos Indígenas.

Además, la doctora Makaran destaca por su experiencia como organizadora de eventos académicos: 11 coloquios internacionales de periodicidad anual, mesas redondas, exposiciones de fotografías, conferencias magistrales de investigadores invitados, talleres y cursos, sin contar su participación en la presentación de libros y la moderación de simposios y mesas redondas.

También ha sido solicitada como experta para comisiones dictaminadoras de revistas, comités editoriales y concursos académicos en diferentes países de América Latina. Ha sido miembro de las Comisiones Evaluadoras del Proceso de Admisión del Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, como también para el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt); es miembro del Registro de Evaluadores Acreditados (RCEA). Forma parte de cinco comités editoriales en México y en el extranjero y es miembro de ocho instituciones académicas de carácter internacional. Ha formado parte de varios cuerpos colegiados de la UNAM, entre ellos: el Comité Académico del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM (2016-2018), la Comisión de Biblioteca Simón Bolívar del CIALC (2019-2021), el Consejo Técnico de Humanidades de la UNAM (2022-2024) y el Comité Editorial del CIALC (2023 - 2025).

Por su destacado y original trabajo de investigación sobre la compleja relación entre estados latinoamericanos, señalando nacionalismos, identidades étnicas y autonomías específicamente para los casos de Bolivia y Paraguay, así como por su labor en la formación de Recursos Humanos, la doctora Gaja Joanna Makaran Kubis es indudable merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias sociales. 



Docencia en ciencias sociales

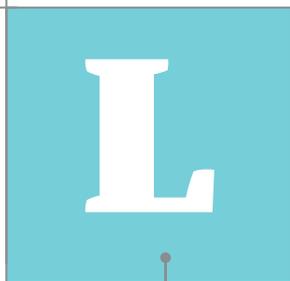
Dra.
MARIANA
Aparicio
Ramírez

Formó parte del comité ejecutivo del Global South Caucus del International Studies Association (ISA), de los Estados Unidos de Norteamérica (EUA). Actualmente, es miembro del Consejo Consultivo del Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores; miembro del Comité Asesor para América Latina y el Caribe del International Development Economics Associates (GHANA); cocoordinadora del Grupo de Trabajo en Estudios sobre Estados Unidos, en el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), en Argentina; integrante del comité editorial de cinco revistas internacionales, y ha participado en calidad de jurado calificador en premios y becas nacionales e internacionales.

Su trabajo de investigación se ha centrado en el estudio de la Economía Política Internacional, específicamente en los efectos de la diplomacia económica de EUA y China hacia América Latina, en general, y hacia México en particular. Ha sido responsable y coresponsable de cuatro proyectos de investigación (tres nacionales y uno internacional); participa activamente en grupos de investigación nacionales e internacionales, e incentiva la vinculación con el sector público desde la academia.

Su amplio trabajo de investigación ha derivado en la publicación como coeditora y cocoordinadora, en editoriales de prestigio nacional e internacional, de cinco libros en autoría, y coautoría de 10 artículos académicos; 11 artículos de divulgación; la coordinación de dos números en revistas académicas; 21 capítulos en libros; seis introducciones y prólogos; cuatro documentos de trabajo y cuatro reseñas. Ha organizado 120 actividades académicas, en el sector académico y gubernamental y participado en 252 más, como conferencista, ponente, presentadora de libros y moderación de mesas para la difusión del conocimiento.

Como docente ha impartido 50 cursos de licenciatura en México, dos clases de doctorado en el extranjero, así como 15 cursos cortos y diplomados tanto en la UNAM como en otras entidades. Ha sido sinodal en 33 exámenes extraordinarios en materias impartidas en la UNAM y dirigido 12 tesis, un informe de prácticas profesionales, tres reportes de servicio social en licenciatura y dos tesis en posgrado. Actualmente, forma parte del comité tutor de cinco tesis en programas de posgrado dentro y fuera de la UNAM. Ha sido lectora de 38 tesis



La doctora Mariana Aparicio Ramírez nació en la Ciudad de México, en diciembre de 1981. Realizó sus estudios de licenciatura en Relaciones Internacionales y la maestría en Sociología en la Universidad Iberoamericana, y el doctorado en Ciencias Sociales en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO Sede México). En 2015 realizó una estancia

posdoctoral en el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ingresó a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS -UNAM) en 2016, en el marco del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA)*. Actualmente, se desempeña como profesora titular “A” definitiva de tiempo completo en el Centro de Relaciones Internacionales (CRI) de la FCPYS. Cuenta con el nivel “C” del *Programa de Primas de Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), con nivel I.

de licenciatura, 13 de posgrado pertenecientes a la UNAM y ocho externas.

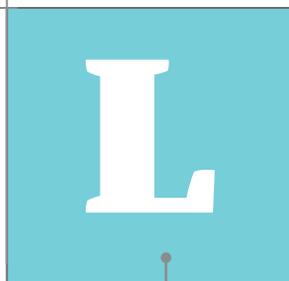
Comprometida en la formación de recursos humanos, tanto en docencia como en investigación, ha concentrado su labor académica principalmente con estudiantes de licenciatura. A la fecha ha colaborado con 33 profesores adjuntos. En investigación, ha trabajado con siete estudiantes en el marco del *Programa de Apoyo a las Actividades Académicas y de Investigación* como prestadores de servicio social, ocho becarios estudiantes en proyectos del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) y, desde la fundación del Observatorio de la Relación Binacional México-EUA (ORBEM), 28 estudiantes han encontrado un espacio idóneo para su práctica profesional y para que compartan sus investigaciones respaldadas por el rigor académico que el proyecto conlleva. Actualmente asesora a un posdoctorante en el marco del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM.

Su participación institucional y servicio a la comunidad se destaca con la creación y coordinación académica, desde el 2018, del ORBEM, el cual busca contribuir en el entendimiento entre ambos países a partir de la investigación científica, difusión del conocimiento, apoyo en la formulación de política pública e incentivar el diálogo entre estudiantes de ambos lados de la frontera. De 2019 a 2021, coordinó el Seminario de Análisis de Coyuntura y Prospectiva Social. Ha colaborado en diversos cuerpos colegiados a nivel nacional, al interior y exterior de la UNAM. Se ha desempeñado como evaluadora de proyectos del PAPIIT-DGAPA, y dictaminadora de artículos académicos y libros para editoriales nacionales e internacionales. Fue miembro de la Comisión de Trabajo de seguimiento operativo del Plan de Acción Tutorial (PAT) y tutora del Programa Institucional de Tutorías (PIT), ambas de la UNAM, en el periodo 2016-2017; así como supervisora en el Programa de Supervisión de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) en la licenciatura de Relaciones Internacionales en 2017.

Por su vasta trayectoria académica, su compromiso y desempeño completo y equilibrado y su sobresaliente labor en la formación de Recursos Humanos, la doctora Mariana Aparicio Ramírez es digna merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias sociales. 

Investigación en ciencias económico-administrativas

Dra.
ILIA
Alvarado
Sizzo



La doctora Ilia Alvarado Sizzo nació en la Ciudad de México, en junio de 1983. Es doctora en Geografía (2012) por la Universidad de Castilla-La Mancha, España, con las distinciones *Cum Laude* y doctorado con Mención Internacional. Obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados-DEA (equivalente a maestría) en Geografía y Ordenamiento Territorial por la misma universidad. Es licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), con Mención Honorífica, otorgada en el 2006.

Desde septiembre de 2014 es investigadora del Departamento de Geografía Económica del Instituto de Geografía (IG) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), actualmente cuenta con el nombramiento de investigadora titular “B” de tiempo completo. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) nivel I; forma parte del *Programa de Primas al Desempeño Académico* (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA-UNAM), donde tiene el nivel “C”.

Entre 2013 y 2014 realizó una estancia posdoctoral en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia de la UNAM. Fue profesora de asignatura en la UMSNH, el Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas, y la ENES Morelia. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Varsovia en Polonia, la Universidad de Brasilia en Brasil, la Universidad Zhejiang, en Hangzhou, China, la Universidad de Pisa, en Italia, el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA-UNAM) y la Universidad Carlos III de Madrid, en España.

Desde su incorporación al IG, ha desarrollado la línea de Geografía del Turismo, particularmente en relación con el patrimonio cultural. En ella se analizan los impactos económicos y sociales de la actividad turística, así como otros efectos sobre el territorio, las comunidades y los bienes patrimoniales. Su investigación combina técnicas cualitativas y cuantitativas para comprender la relación entre una actividad económica y la cultura en escalas globales y locales.

Ha desarrollado y consolidado líneas de investigación novedosas en el ámbito nacional, con proyectos financiados que han integrado a un grupo importante de académicos de universidades nacionales y extranjeras. Destacan, entre sus ámbitos de experiencia, el tema de representaciones espaciales y su relación con el turismo, el uso del patrimonio, y la línea de investigación sobre cine, turismo y territorio; por lo que, en el contexto mexicano y latinoamericano, es una investigación pionera. Actualmente, es responsable de un proyecto financiado, centrado en el rescate del patrimonio fotográfico para el análisis de las transformaciones del paisaje en el centro-occidente de México.

Como resultado de su trabajo de investigación cuenta con 53 publicaciones. De estas 23 son artículos en revistas internacionales y/o indizadas en el Journal Citation Reports (JCR); 11, artículos en revistas nacionales; tres libros; dos memorias de congresos, y 14 capítulos de libro. Varios de sus trabajos han sido publicados en revistas de alto impacto en las áreas de geografía y turismo: *Geoforum*, *Tourism Geographies*, *Journal of Tourism and Cultural Change*, *Tourism Culture & Communication*.

Ha sido responsable de cuatro proyectos de investigación financiados, y dos sin financiamiento, además de colaborar en siete proyectos de diferentes entidades. Es coordinadora de dos seminarios permanentes de investigación; además, ha participado en diversas redes y asociaciones de investigación como: el Consejo

Internacional de Monumentos y Sitios (International Council on Monuments and Sites, ICOMOS), la Academia Mexicana de Investigación Turística (AMIT), la Red Temática Centros Históricos de Ciudades Mexicanas derivada del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y la Associazione Ricercatori Italiani in Messico (Asociación de los Investigadores Italianos en México, ARIM).

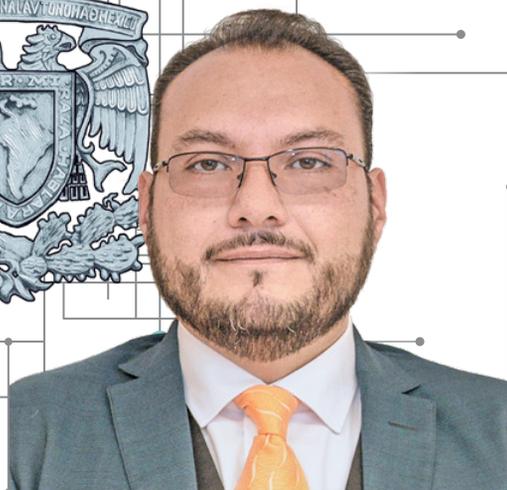
En reconocimiento a su trayectoria, ha sido invitada como conferencista en 55 ocasiones, ha sido ponente en 74 ocasiones, y coordinadora/organizadora de 79 eventos académicos, tanto nacionales como internacionales.

Ha impartido 29 cursos de licenciatura y posgrado, así como también cuatro cursos extracurriculares. Participa como profesora invitada en la Maestría en Patrimonio Cultural de México de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha dirigido nueve tesis de licenciatura; cuatro de maestría y tres de doctorado. Ha sido anfitriona de cinco estudiantes de intercambio de posgrados extranjeros y de tres académicos en estancia sabática. Fungió como asesora de una investigadora posdoctoral DGAPA.

En su labor institucional destaca ser consejera representante en el Consejo Universitario (2022-2026) y representante de investigadores en el Consejo Interno del Instituto de Geografía (2024-2026). Participó en el diseño de asignaturas de las licenciaturas en Desarrollo Territorial y Geografía Aplicada. Participa activamente en los procesos de evaluación de ingreso a los posgrados en Urbanismo y Geografía de nuestra universidad.

Es integrante del Consejo Editorial y Editora académica invitada de la revista *Patryter* (Brasil). Pertenece al Comité Científico de la Revista *Espacio, Tiempo y Forma (ETF)*, Serie VI *Geografía* (España), y de la *Revista Geografía* (Brasil), así como al Comité Editorial del Instituto de Ciencias Humanas de la Universidad de Brasilia, Brasil. Su compromiso con la comunidad académica se refleja en su constante participación como dictaminadora de 53 manuscritos para diversas editoriales académicas y revistas arbitradas nacionales e internacionales.

Por su destacada actividad de investigación en el campo de análisis del turismo desde una perspectiva de la geografía económica y humana y por su promisoría y sobresaliente labor académica, la doctora Iliá Alvarado Sizzo es una distinguida ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en ciencias económico-administrativas.



Docencia en Ciencias económico-administrativas

Dr.
**HUGO
JAVIER**
Buenrostro
Aguilar

E

El doctor Hugo Javier Buenrostro Aguilar nació en 1984, en México. Es licenciado en Relaciones Internacionales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestro en Administración con orientación en Negocios Internacionales y doctor en Ciencias de la Administración por la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM, grados obtenidos con mención honorífica. Ha acreditado 54 cursos de capacitación y actualización, además de dos diplomados, uno de Formación de investigadores, y el segundo de Docencia universitaria en ciencias administrativas, organizados por la FCA y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

A partir del 2008, ingresó como ayudante de profesor de asignatura en la Facultad de Economía (FE) y en la FCPYS, donde también fue profesor de asignatura "A". En 2012, se incorporó como profesor de asignatura "A" en la División de Estudios de Posgrado de la FCA, y desde 2014 es profesor de la misma Facultad. En 2017, participó y resultó ganador del Concurso de oposición abierto en la asignatura de Geopolítica y globalización de la maestría en Administración.

En el marco del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA)*, de la DGAPA, en 2018, obtuvo el nombramiento de profesor ordinario de carrera asociado "C" de tiempo completo, del cual ya ha realizado su concurso de oposición abierto en cumplimiento con las normas de operación del Subprograma. Se encuentra adscrito a la División de Investigación de la FCA, cuenta con el estímulo del *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de la DGAPA, nivel "C" y forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), en el nivel candidato.

La labor prioritaria en la trayectoria académica del doctor Buenrostro ha sido la formación de profesionales. Ha impartido 69 cursos curriculares: 30 en el nivel licenciatura y 39 a nivel maestría; además, 21 cursos extracurriculares, para alumnos, relacionados con el entorno de las organizaciones y sus problemáticas, así como dos cursos para académicos, uno de éstos dentro del *Programa de Actualización y Superación Docente (PASD)* de la DGAPA.

Como miembro del claustro de tutores del Programa de Posgrado en Ciencias de la Administración de la UNAM, ha participado como tutor generacional de 64 estudiantes de maestría y de 21 beneficiarios del Programa de Becas. Asimismo, ha participado como tutor en tres comités de doctorado, tanto en el Instituto Politécnico Nacional (IPN) como en la FCPYS y en la FCA. Su labor de formación de recursos humanos se constata en la dirección de tesis y trabajos recepcionales: 10 de licenciatura y 18 de maestría. Igualmente, destaca su participación como sinodal en 38 exámenes profesionales, 74 de maestría y tres de doctorado en facultades de la UNAM, EL IPN y en la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Su contribución en la elaboración y actualización de planes y programas de estudio ha sido relevante: participó en la modificación del plan de estudios 2022 de la FCA. También, realizó el análisis del perfil de egreso del nivel medio superior, ha colaborado en procesos de admisión al doctorado en Ciencias de la Administración y en la elaboración y validación de reactivos para diversos procesos en la FCA. Una de las preocupaciones fundamentales del doctor Buenrostro ha sido el impulso a la formación temprana de jóvenes hacia la investigación, lo cual se refleja en la organización de 10 eventos, tales como jornadas estudiantiles y encuentros nacionales de iniciación de jóvenes en la investigación.

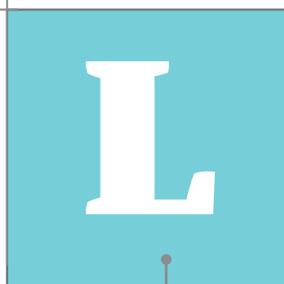
Su línea de investigación se inserta en el ámbito del proyecto de Administración y sustentabilidad de la FCA, en cuyo marco ha realizado aportaciones al incorporar la perspectiva sustentable en la administración estratégica, siendo precursor del área de administración sustentable de puertos marítimos. Su trabajo de investigación fue reconocido con el tercer lugar del Premio Nacional de Tesis de Licenciatura y Posgrado de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA).

Por su calidad como investigador ha sido invitado a participar dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), en el proyecto *Resiliencia y capacidades de adaptación y transformación de las organizaciones para la sostenibilidad en época de crisis*. De igual manera, se integró, en 2024, al Comité Científico de la *Revista Contaduría y Administración* de la FCA. Ha publicado como autor y coautor nueve artículos (seis de ellos en revistas indizadas); 14 capítulos (seis con arbitraje) en libros publicados por editoriales de reconocido prestigio, y cinco memorias in extenso arbitradas. Destacan sus publicaciones en la *European Scientific Journal*, en la *Revista Gestão e Secretariado* y en el libro *Investigación en Ciencias Administrativas, jóvenes hacia la investigación*.

Ha sido invitado como editor del libro internacional *Retos, perspectivas y tendencias del marketing*, del *Proceeding book*, del *Latin American International Conference on Natural and Applied Sciences III*; también, fue invitado como coordinador y editor en la *European Scientific Journal*. Como conferencista y ponente ha participado en 78 eventos académicos en México y en el extranjero, entre los que destacan siete conferencias magistrales. Ha colaborado en la organización de congresos nacionales e internacionales. Ha sido dictaminador de libros y artículos de revistas, entre los que destacan *Contaduría y Administración* de la FCA y *Relaciones Internacionales* de la Universidad Autónoma de Madrid, de España. Es miembro de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales, del macro proyecto Administración y Sustentabilidad de la FCA, de la Red Internacional de Investigadores en Mercadotecnia, de la Red Temática de Ciencia y Tecnología del Espacio y del Seminario Universitario de Emprendimiento Social, Administración Sostenible y Formación Integral en los Niveles Medio Superior y Superior en la UNAM.

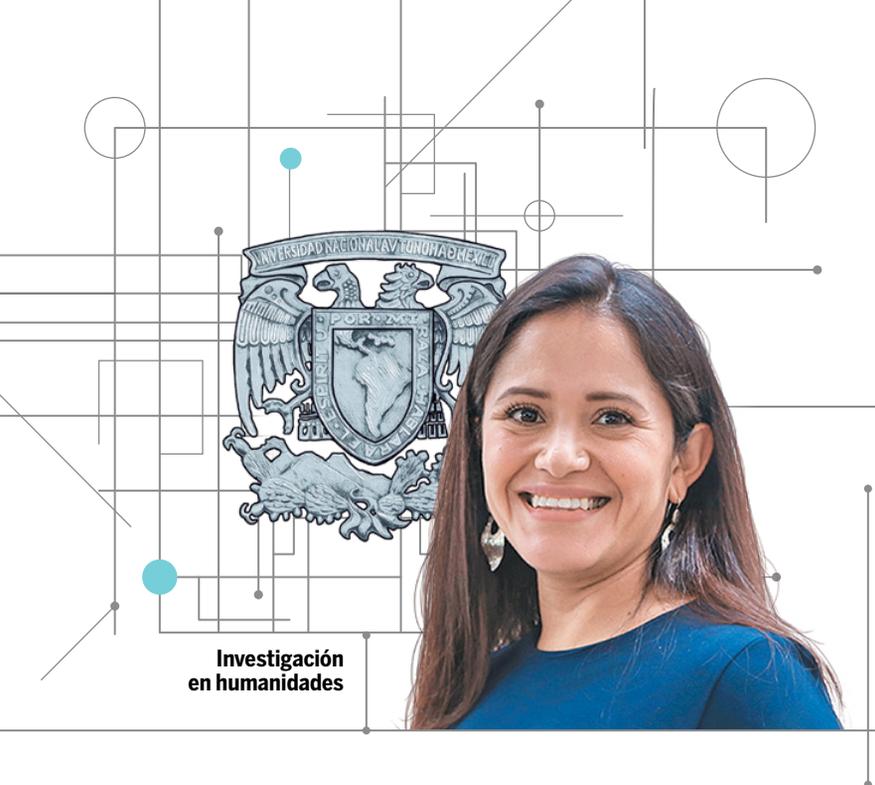
Por su destacada trayectoria, su alto desempeño en las funciones sustantivas de nuestra universidad y por su valiosa formación de Recursos Humanos, el doctor Hugo Javier Buenrostro Aguilar cuenta con las competencias docentes y académicas que lo hacen merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en ciencias económico administrativas. 

Dra. RAQUEL ERÉNDIRA Güereca Durán



a doctora Raquel Eréndira Güereca Durán nació en Hidalgo, México, en 1981. Su vida y trayectoria han estado ligadas a la Universidad Nacional desde 1996, cuando ingresó al Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Vallejo. En 1999 participó en la defensa de la educación pública y gratuita y en el año 2000 ingresó a la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde obtuvo los títulos de licenciada y maestra en Historia y el doctorado en Estudios Mesoamericanos, todos con mención honorífica. En agosto de 2019 se integró como académica del *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos* (SIJA) y en abril de 2023 fue nombrada investigadora asociada "C" de tiempo completo interina en el Instituto de Investigaciones Históricas (IHH) de la UNAM, Unidad Oaxaca. Ha sido reconocida con el nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) desde 2020.

Su actividad de investigación se ha enfocado en la historia social de los pueblos indígenas durante el periodo virreinal, con especial atención a las regiones marginales o periféricas de la Nueva España. Como resultado de sus investigaciones, ha publicado cuatro libros de autoría individual. Además, ha coordinado tres libros (individualmente y en colaboración con otros académicos), y ha publicado ocho artículos en revistas nacionales e internacionales arbitradas, así como nueve capítulos en libros especializados editados por instituciones reconocidas. Sus textos han sido citados en libros y artículos especializados. Comprometida profundamente con la divulgación de las humanidades, cuenta con un libro en coautoría, cinco textos en medios digitales para el público general, cinco participaciones en podcasts y programas



Investigación en humanidades

de difusión en radio y plataformas digitales, un guion museográfico, 25 conferencias para diversos públicos y un políptico editado por la Secretaría de las Culturas de Oaxaca.

En su labor como docente, desde 2014 ha impartido trece cursos en el Colegio de Historia de la FFYL de la UNAM, uno en la licenciatura en Historia en el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, y uno en el posgrado en Historia del Arte. Asimismo, ha impartido nueve cursos para las licenciaturas en Humanidades e Historia del Arte de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, dos cursos para la licenciatura en Historia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, y nueve en la licenciatura en Historia y Arte del Instituto Cultural Helénico. También colaboró durante cinco años con el Bachillerato a Distancia de la UNAM, como asesora y responsable de asignatura.

Es una de las coordinadoras del Seminario Interdisciplinario de Investigación, intitulado Historia marítima de Iberoamérica, conformado por la UNAM, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) de la Ciudad de México, y el *Instituto Nacional de Antropología e Historia* (INAH), dedicado al estudio de la navegación indígena. Colabora en dos proyectos del *Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica* (PAPIIT) y participa en diversos seminarios académicos vinculados con sus líneas de investigación.

En cuanto a la formación de recursos humanos, ha dirigido tres tesis de licenciatura en Historia, una de ellas ganadora de un premio nacional. Ha participado como sinodal en una veintena de estas, entre licenciatura, maestría y doctorado en la UNAM, y en instituciones como el Colegio de San Luis y la Universidad Autónoma de Coahuila. Además, forma parte del Núcleo Académico Básico del Posgrado en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia del Norte de México.

Respecto a su labor de difusión, ha presentado 44 ponencias en reuniones académicas nacionales e internacionales, incluidas dos magistrales. Asimismo, ha organizado seis eventos académicos.

Es una de las fundadoras de la Unidad Oaxaca, del Instituto de Investigaciones Históricas, que inició labores en agosto de 2019 en la ciudad de Oaxaca de Juárez. Desde su ingreso, ha trabajado para establecer vínculos con instituciones locales como la Biblioteca Fray Francisco de Burgoa, el Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, la Secretaría de las Culturas de Oaxaca y la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. Además, ha coorganizado diversos eventos de difusión y divulgación para promover los vínculos de los académicos del IH con Oaxaca, así como los vínculos entre las distintas entidades de la UNAM presentes en el estado. Destaca la organización del primer ciclo de divulgación

en la Unidad Académica de Extensión Universitaria de Oaxaca, con 17 charlas dirigidas a un público amplio, para dar visibilidad al impacto positivo de la UNAM en esa entidad federativa. Ha coorganizado dos diplomados y un curso, dirigidos a estudiantes, profesores, guías de turistas y gestores culturales, con el objetivo de contribuir a la incidencia social de la UNAM en Oaxaca.

Su labor de investigación ha sido reconocida por diversas instituciones: fue ganadora del Premio de la Academia Mexicana de Ciencias a la mejor tesis doctoral en el área de Humanidades (2018); del Premio Marcos y Celia Maus a la mejor tesis de licenciatura en Historia (2007), otorgado por la FFYL de la UNAM; del Premio Francisco Javier Clavijero a la mejor tesis de licenciatura en el área de Historia y Etnohistoria (2008), otorgado por el INAH; y del Premio 2008 Noemí Quezada a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos Otopames, otorgado por el comité organizador del X Coloquio Internacional de Otopames. Además, obtuvo menciones honoríficas en la categoría de mejor artículo de historia social en los premios 2018 del Comité Mexicano de Ciencias Históricas; en el Premio Francisco Javier Clavijero, a la mejor tesis de maestría en el área de Historia y Etnohistoria (2014), otorgado por el INAH, y en la XV edición del Premio Banamex de Historia Regional Atanasio G. Saravia en la categoría de tesis de maestría (2014).

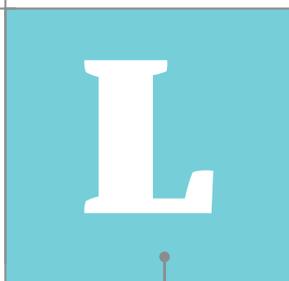
Considerando su gran trayectoria y su extraordinario trabajo docente y de investigación, realizando aportaciones valiosas para la comprensión de la realidad de grupos indígenas contemporáneos, la doctora Raquel Eréndira Güereca Durán es acreditada para recibir el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en humanidades. 



Docencia en
humanidades

Dra.

MELINA Gastelum Vargas



La doctora Melina Gastelum Vargas nació en el año 1982, en la Ciudad de México. Es licenciada, maestra y doctora por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde cursó los estudios de licenciatura en Física en la Facultad de Ciencias (FC), la maestría en Filosofía de la Ciencia en el área de especialización de Ciencia, Tecnología y Sociedad

(CTS) en el posgrado de Filosofía de la Ciencia, y cursó el doctorado en Filosofía de la Ciencia en el área de especialización de filosofía de las ciencias cognitivas. Realizó también un máster en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU), Leioa, España, en Filosofía, Ciencia y Valores, con una beca de excelencia.

Actualmente es profesora asociada “C” de tiempo completo a contrato como integrante del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA) de la UNAM en la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) en la licenciatura de Desarrollo y Gestión Interculturales (DyGI); está incorporada por equivalencia en el nivel “B”, al Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Forma parte del Sistema Nacional de Investiga-

doras e Investigadores (SNI), nivel I (2023-2027). Forma parte de la Comisión Dictaminadora del Área V en Humanidades en 2023.

En 2007 inició su diligencia docente dando clases en distintas instituciones de educación media superior en nivel secundaria y preparatoria, actividad que continuó hasta 2020, a la par de iniciar en el 2009 como académico de la UNAM en la carrera de Física, primero, y después, a partir de 2012 en la licenciatura de DyGI. Posteriormente y desde el 2020 participa en el posgrado de Filosofía de la Ciencia, donde es parte del padrón de tutores.

De 2012 y hasta hoy día ha impartido 42 cursos curriculares en la licenciatura de Desarrollo y Gestión Interculturales y 10 cursos de maestría en el posgrado de Filosofía de la Ciencia de la UNAM. Es decir, que en total ha impartido 52 cursos dentro de la UNAM, además de diplomados.

Asesoró seis tesis de licenciatura, cinco de ellas en DyGI y una en Psicología; fue directora, dentro de la maestría en Filosofía de la Ciencia, de tres tesis y formó parte de seis comités tutoriales de doctorado. Recientemente dirige tres trabajos de licenciatura, dos de maestría, y en el doctorado en Filosofía de la Ciencia es directora de cuatro tesis, todas en proceso. Ha participado como sinodal de 15 tesis de licenciatura, entre Desarrollo y Gestión Interculturales (12), Filosofía (tres) y Psicología (una). Además, ha participado como sinodal de la maestría y del doctorado en Filosofía de la Ciencia en 15 trabajos. Han sido todas ellas experiencias tanto personales como epistémicamente de gran valor para su formación como profesora y para sus investigaciones en curso.

De su trabajo se han derivado hasta la fecha dos proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y uno del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME), ambos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, que ha promovido la transversalización de las áreas de investigación de la carrera y el seminario 4E y tecnologías cognitivas. El Seminario desde 2019 tiene alrededor de 10 alumnas, tres profesores y cuatro posdoctorantes, que forman parte de sus proyectos, donde se desarrollan los trabajos de investigación de varias de sus estudiantes y colegas. Actualmente es responsable del Proyecto PAPIIT Interculturalidad en las prácticas científicas

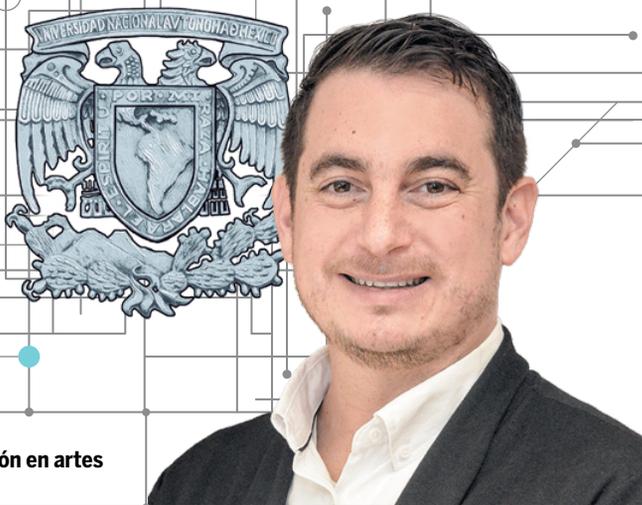
y tecnológicas: configuraciones de comportamiento y racionalidades, con duración de dos años (2024-2025). Cabe mencionar que también es y ha sido parte de proyectos de investigación de otros colegas, nacionales e internacionales. Estos proyectos también han sido parte fundamental del trabajo que ha realizado bajo la contratación del SJA como profesora de carrera de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales. Tal es el caso del proyecto en el PAPIME.

Al presente, entre sus publicaciones se cuentan 13 capítulos en libros arbitrados tanto de la UNAM como de otras instituciones nacionales e internacionales, 16 artículos arbitrados en revistas del país y del extranjero, y cinco artículos de difusión nacional. Es además coordinadora de dos libros colectivos y fue dictaminadora de 17 trabajos de investigación entre libros, revistas y proyectos.

Ha presentado alrededor de 70 ponencias sobre diversos temas de ciencia y tecnología, epistemología y cognición, artefactualidad, diversidad epistémica y cognitiva tanto a nivel nacional como internacional. Ha dictado tres conferencias magistrales en congresos al interior del país y fuera de éste, y otras seis en eventos en el extranjero. Además, ha organizado 12 eventos académicos de los temas anteriormente mencionados.

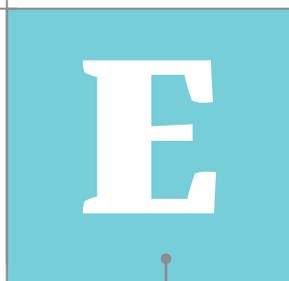
En pleno compromiso institucional con la UNAM, aún forma parte del Comité Académico de la licenciatura de DYGI, en los periodos 2022-2024 y 2024-2026; del Consejo Académico de Área de la Carrera, miembro del Comité de Educación Continua de la FFYL, y actualmente (2024-2026) invitada al Consejo Técnico de la FFYL, representando al Colegio de Desarrollo y Gestión Interculturales. Formó parte de la Comisión Tripartita Autónoma (2020-2022), es Persona Orientadora Comunitaria durante dos años (2022-2024) y participa en el sistema de Tutorías de la FFYL, refrendando su compromiso como docente y con las luchas actuales de nuestros tiempos.

Por su excelencia tanto en la docencia como en su participación institucional de investigación y divulgación, así como por su producción científica de alto nivel en publicaciones nacionales e internacionales, la doctora Melina Gastelum Vargas es prominente ganadora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en humanidades. 



Investigación en artes

Dr.
**MARIO
ANTONIO**
Barro
Hernández



El doctor Mario Antonio Barro Hernández nació el 16 de septiembre de 1986 en La Habana, Cuba. Realizó su licenciatura en Comunicación Audiovisual en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), España. Posteriormente obtuvo la maestría en Humanidades por la Universitat Oberta de Catalunya, España, y culminó su formación con un doctorado

en Técnicas y procesos de creación de imágenes: aplicaciones sociales y estéticas por la UCM, recibiendo mención *cum laude*. Complementó su educación formal con varios diplomados en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Entre 2017 y 2019 llevó a cabo una estancia posdoctoral en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital (CUAED), UNAM. Su formación continua incluye talleres específicos en el uso de plataformas y herramientas de innovación educativa a través del arte, reflejando un interés continuo por la investigación en el uso educativo de las artes.

Posee el nivel I del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) y el nivel "B" por equivalencia en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), UNAM.

Desde agosto de 2019 es profesor asociado “C” de tiempo completo en el área de medios audiovisuales e hipermedia de la Facultad de Artes y Diseño (FAD), en la UNAM.

Como parte de su actividad docente en la UNAM, ha impartido 36 cursos curriculares en la FAD de la UNAM. Es autor del curso *mooc Usos didácticos del cine: Introducción al análisis*, disponible gratuitamente en la plataforma Coursera, con más de 29,276 participantes. Además, es autor de seis Unidades de Apoyo para el Aprendizaje (UAPA) sobre temas relacionados con el análisis del arte cinematográfico, que pueden consultarse en los repositorios de recursos educativos abiertos de la UNAM. Una de sus publicaciones más recientes de recursos de apoyo a la docencia es el *Manual de Autoproducción de Recursos Educativos Audiovisuales para cursos en Línea de Artes y Diseño*, que también se puede consultar en línea.

Ha dirigido 22 tesis entre doctorado, maestría y licenciatura. Ha sido jurado de exámenes profesionales en licenciatura y maestría en 20 ocasiones para la FAD, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) de la UNAM, en la Universidad de Guadalajara, en la Universidad del Claustro de Sor Juana y en universidades internacionales como la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) o la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Ha participado en el proceso de evaluación diagnóstica del plan de estudios de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual de la FAD, así como en labores de apoyo para la re acreditación de dicha licenciatura. También se integró al Comité de Educación Continua de la Facultad y estuvo al frente del proyecto académico administrativo FAD en línea, en donde coordinó varios programas de fortalecimiento de los conocimientos institucionales para el uso educativo de los recursos tecnológicos, audiovisuales e hipermedia, dirigidos a la comunidad estudiantil y a los docentes de la FAD, como parte de la respuesta ante la situación de emergencia provocada por la pandemia de Covid-19.

Ha participado en numerosos proyectos de investigación que reflejan su enfoque interdisciplinario y compromiso con la innovación educativa y la investigación en artes y diseño. Destaca entre otros: Enseñanza e interdisciplina en los estudios cinematográficos: el cine como campo expandido. Colaboró en la organización y conformación de un laboratorio de realidad virtual en la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, Aula del Futuro de la FAD-UNAM. En 2021 lideró un proyecto auspiciado por el *Programa de Apoyo a Proyectos Para Innovar Y Mejorar La Educación (PAPIME-DGAPA)*: Autoproducción de recursos audiovisuales para cursos en línea de artes y diseño.

El doctor Barro ha contribuido significativamente a la producción científica y académica,

siendo miembro de comités científicos en congresos internacionales y coordinador de grupos de investigación en la UNAM. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y la Universidad de La Laguna en Tenerife, Islas Canarias, España.

Su trayectoria profesional incluye la Coordinación de Cine en la Oficina Cultural de la Embajada de España en México entre 2011 y 2013, donde promovió la participación de profesionales del cine español en festivales mexicanos y fomentó coproducciones. Facilitó la apertura del museo Casa Buñuel en México en 2013, donde el doctor Barro fue fundamental para su ejecución, siendo este un proyecto gestionado en colaboración con el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales de España y la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo. Este centro se dedica a la formación, investigación y promoción cultural en el ámbito cinematográfico, reflejando su compromiso con el desarrollo de espacios culturales y educativos.

Su labor como gestor cultural ha sido reconocida por instituciones como la Secretaría de Cultura del Estado de Tabasco y la Cineteca Nacional de México. Fue profesor de asignatura en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, el Claustro de Sor Juana y en Centro de Diseño, Cine y Televisión. En la Cineteca Nacional, su trabajo como curador de la exposición sobre Buñuel en México destaca su capacidad para manejar proyectos de alto impacto cultural y su profundo conocimiento del cine mexicano e iberoamericano.

Sus aportaciones incluyen la coordinación de programas educativos y culturales, como la Muestra de Cine Callejero y la capacitación de talleristas del programa Nómada de la FAD, y su participación en la organización de eventos académicos y artísticos.

Ha contribuido con cinco capítulos en libros. Un capítulo sobresaliente es: “Artes y diseño, una mirada desde la educación superior en México en el contexto de la pandemia”, que analiza el impacto de la Covid-19 en la educación superior de las artes y el diseño en México. También tiene artículos sobre alfabetización cinematográfica, sobre el desarrollo de estándares para gráficos de movimiento inmersivos o sobre visualización de datos digitales. Estos trabajos han tenido un impacto notable, con numerosas citas y descargas que demuestran su utilidad.

Por su destacada labor en la capacitación de docentes y la implementación de metodologías innovadoras como el aula invertida y el uso de plataformas digitales, el doctor Mario Antonio Barro Hernández es calificado merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Investigación en artes. 



Docencia en artes

Dr.
ABAN
Flores
Morán

E

El doctor Aban Flores Morán nació en la Ciudad de México en enero de 1986. Estudió la licenciatura en Arqueología, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), donde se tituló con mención honorífica por su tesis. Realizó su maestría y doctorado en Historia del Arte en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), grados en los que

también obtuvo mención honorífica. En 2014 se le otorgó la Medalla Alfonso Caso por su destacado desempeño.

Inició su carrera docente en la ENAH, donde impartió, entre 2011 y 2019, las asignaturas de Arte prehispánico, Dibujo arqueológico y Análisis e interpretación de textos. Paralelamente, se dedicó a la investigación arqueológica; participó en los proyectos de Nicolás Bravo, en Quintana Roo (2007-2008); en Monte Albán, Oaxaca (2008); en Tlatelolco, Ciudad de México (2008-2011), y en El Palmar, Quintana Roo (2011).

A los 31 años, en 2017, se incorporó como profesor asociado "C" de tiempo completo en el Departamento de Arte, del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), a través del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA). En 2022 obtuvo su plaza mediante el concurso de oposición abierto.

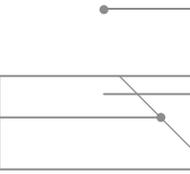
Actualmente es nivel "C" en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) por la UNAM, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), y es candidato del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Durante su labor de docencia en nivel licenciatura ha dictado un total de 28 cursos: en Arqueología en la ENAH y en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, y en Historia y Arte en el Instituto Cultural Helénico. En el CEPE ha impartido 73 cursos sobre arte prehispánico, arte mexicano y los grandes artistas del siglo xx. Asimismo, ha ofrecido 13 cursos entre el posgrado de Historia del Arte de la UNAM y la maestría de Arte del Instituto Cultural Helénico. En su trayectoria ha destacado por su dedicación a la enseñanza y difusión artística mexicana, por ello su actividad docente también incluye roles como director, asesor y lector de tesis de licenciatura, maestría y doctorado.

Entre sus logros más sobresalientes está la creación del Diplomado en Historia del arte mexicano, ofrecido en colaboración entre el CEPE y el Museo Nacional de Arte MUNAL. Este programa único en su género incluye cinco módulos sobre los distintos periodos del arte mexicano: durante 16 sesiones, expertos examinan diversas disciplinas artísticas, abarcando pintura, arquitectura, música, danza, fotografía, cine, performance e instalaciones, con lo que se ofrece una experiencia educativa única en México.

Su pasión por difundir el conocimiento y el arte lo han motivado a crear sólidos vínculos con museos, donde se ha involucrado en tareas de curaduría, investigación y divulgación en prestigiosas instituciones, como el Museo Amparo de Puebla, y el MUNAL y el Museo Xaltilolli del Centro Cultural Universitario de Tlatelolco de la UNAM, ubicados en la Ciudad de México.

El doctor Aban Flores Morán ha sido conferencista en la Academia Mexicana de la Historia, así como en diversas instancias de la UNAM y



sus investigaciones han sido presentadas en 66 foros en nuestro país y en otras naciones. En cualquier caso cree firmemente que el arte y la cultura deben ser accesibles para todos, por lo que, adicional a los más de 100 cursos impartidos en el área académica, ha creado ciclos de conferencias diseñadas para el público en general, donde diversos expertos abordan una amplia variedad de temas, y estas actividades han impactado a miles de personas.

Además de su trabajo educativo, ha destacado en el desarrollo de redes de investigación interdisciplinarias a nivel nacional y en el extranjero, pues es miembro del Comité de Selección del Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECT), del Programa para el Impulso a la Titulación por Actividades Académicas en el Extranjero (PITAAE) y del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM, bajo la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI, UNAM).

Internacionalmente ha colaborado en trabajos de investigación de la Lancaster University, Reino Unido, como *Digging into Early Colonial México* (2019-2020), y *Subaltern Recogito y Unlocking the Colonial Archive* (2021 a la fecha), estos últimos con la colaboración de Llilas Benson desde Estados Unidos de América. También, codirigió en Colombia el proyecto *La pintura mural de los dominicos en la antigua provincia de Tunja*, aunque fue pospuesto por la crisis sanitaria ocasionada por la pandemia de Covid-19. A su vez ha impartido cursos en China, Japón y Estados Unidos, con la finalidad de promover el arte y la cultura mexicana en el extranjero. Una de sus iniciativas más destacadas ha sido el ciclo de conferencias *México-China: historias paralelas*, organizado en colaboración con el Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en China. Este evento virtual permitió que académicos de ambos países exploraran sus interacciones históricas, y gracias a la interpretación simultánea

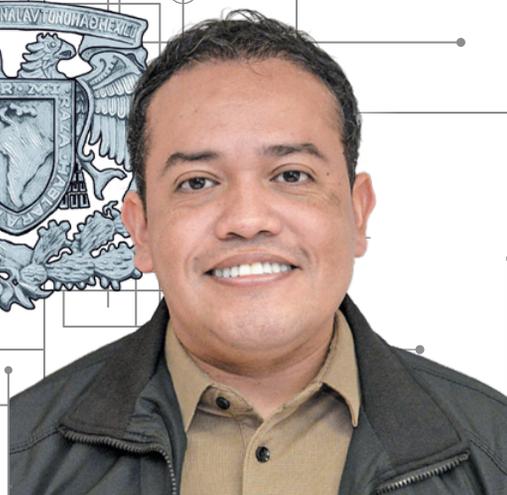
en los idiomas chino y español se alcanzó una amplia audiencia. También ha sido conferencista en Alemania, Argentina, China, Colombia, El Salvador, España y Polonia.

En el ámbito editorial, desde el comienzo de su carrera, se ha dedicado al estudio del arte mexicano, enfocándose en el arte prehispánico e indocristiano, por lo que los hallazgos de sus investigaciones han sido publicados en 21 trabajos académicos, en revistas y en libros, tanto nacionales como extranjeros.

Aban Flores Morán sostiene que el acceso al arte y la cultura debe comenzar desde la infancia y continuar durante la juventud. Esta convicción lo ha llevado a ser coautor de nueve libros de texto para secundaria y del libro de texto gratuito de Historia para cuarto de primaria de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Desafortunadamente, debido a cambios en el plan de estudios, este último quedó como un manuscrito inédito. Sin embargo, su colaboración con la SEP continuó con la adaptación a braille del libro de Historia, para los grados de segundo y tercero, de Telesecundaria.

Por medio del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) codirigió el proyecto *Pintores y ceramistas indígenas en la construcción del Arte Litúrgico Novohispano*. Además, participó en los proyectos de *Noticonquista* de la UNAM (2019-2021) y en el proyecto *El poder geoestratégico y la seguridad de México a través de los mares y océanos*. Adicionalmente, desde 2020, forma parte del equipo editorial de la revista *Decires*, publicada por el CEPE de la UNAM.

En virtud a la notable labor como investigador, docente y formador de recursos humanos, así como por la relevancia de sus aportaciones al arte mexicano, en especial al arte prehispánico e indocristiano, el doctor Aban Flores Morán es encomiable merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en artes. 



Docencia en educación
media superior (ciencias
exactas y naturales)

Dr.
**IBRAHIM
GUILLERMO**
Castro Torres

E

El doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres nació en el año 1987, en la Ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz, donde llevó a cabo su formación académica, desde el nivel básico hasta el nivel superior. Es egresado de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica de la Universidad Veracruzana, campus Xalapa, en México, donde obtuvo su título de Químico

Farmacéutico Biólogo. El proyecto de su tesis de licenciatura ganó una beca de estancia académica, otorgada por parte del Espacio Común de Educación Superior-Santander, para realizarse en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Los resultados de su tesis fueron presentados en diferentes congresos internacionales y publicados en la revista *Journal of Biotechnology* en el año 2013. Posteriormente realizó sus estudios de doctorado en el Instituto de Química (IQ) de la UNAM, donde obtuvo el título de doctor en Ciencias. Actualmente se desempeña como profesor asociado "C" de tiempo completo en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), plantel Sur y fue miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) durante el periodo 2020-2022. Recientemente fue

designado como Investigador Nacional Nivel I, para el periodo 2025-2029. Las áreas donde desempeña su labor son la docencia de la química y la investigación de productos naturales con diferentes aplicaciones terapéuticas.

Ha impartido las asignaturas de Química I a la IV durante 12 años y su desempeño docente siempre ha sido evaluado como sobresaliente, reportando un promedio de 9.2 en los cuestionarios de actividad docente (CAD), emitidos por el Colegio y la Universidad. Tiene la acreditación de 50 cursos de actualización docente y seis diplomados relacionados con el área de la educación media superior. Ha impartido y diseñado seis cursos para profesores del colegio y fue invitado por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) de la UNAM para impartir un curso de formación docente a profesores del sistema incorporado al Bachillerato Universitario. Durante siete años dirigió proyectos de investigación con estudiantes de bachillerato, donde ha obtenido primeros, segundos y terceros lugares, así como menciones honoríficas en certámenes, tales como el Concurso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación y el Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación. En el CCH ha fungido como coordinador del Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas, y como asesor de estudiantes en la Olimpiada Universitaria del Conocimiento. Además es jurado de actividades académicas y de investigación dentro del Colegio y realiza diferentes funciones de asesoría y enseñanza-aprendizaje para profesores de reciente ingreso.

Dra. ILIANA Rendón Arias

En el área de investigación trabaja con productos naturales y sus efectos para tratar enfermedades del colesterol en el nivel preclínico; ha sido profesor invitado por el Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas de la UNAM, para impartir las asignaturas de toxicología preclínica y tratamiento para el hipercolesterolemia. El doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres tiene publicados 18 artículos de circulación internacional y cuenta con 72 citas de sus trabajos. Ha escrito cinco capítulos de libro para editoriales como Springer, Elsevier, McGraw-Hill, Pearson y Médica Panamericana. Sus trabajos se han presentado en 18 congresos nacionales e internacionales en modalidad de cartel, ponencia y conferencia magistral. Es autor de un libro sobre plantas medicinales y ha realizado estancias de investigación en la Facultad de Química y la Unidad de Investigación Preclínica de la UNAM, el Instituto de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, el Hospital Médica Sur de la Ciudad de México, y el Hospital de San Pablo y la Santa Cruz de la Universidad Autónoma de Barcelona en España.

Tiene la dirección de dos tesis de licenciatura; se encuentra dirigiendo una de licenciatura y dos más de maestría en el Programa de la maestría en Docencia para la Educación Media Superior, y es jurado de proyectos de investigación del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), así como revisor invitado por la revista *European Journal of Pharmacology*. También ha sido reconocido como científico calificado por el gobierno de Quintana Roo y su Secretaría de Educación en el marco de la Feria Nacional de Ciencias e Ingeniería, Quintana Roo (2021), por la evaluación de proyectos de investigación en bachillerato.

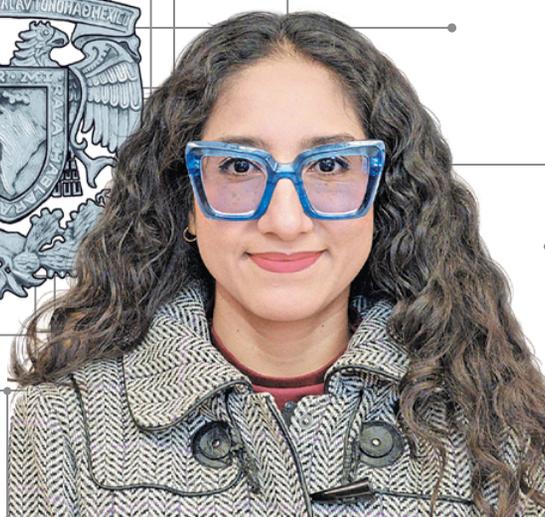
Considerando su labor en el ámbito de la investigación y la sólida preparación académica individual, así como su incansable trabajo docente preparando a sus colegas y estudiantes, el doctor Ibrahim Guillermo Castro Torres es merecedor del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en Educación Media Superior (Ciencias exactas y naturales).



a doctora Iliana Rendón Arias nació en la Ciudad de México. Actualmente es profesora asociada “C” de tiempo completo en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Plantel Oriente, por medio del *Subprograma de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA)*. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), del ahora Consejo Nacional de

Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). Estudió la licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y obtuvo el grado de licenciada con Mención Honorífica, además del mejor promedio de la Generación 2005. Con un ensayo en coautoría relacionado con su tesis de licenciatura, ganó el primer lugar en el Segundo Concurso de Ensayo “Elecciones y democracia: el papel del Congreso en 2012”, organizado por el Canal del Congreso, Senado de la República, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad de Guadalajara, y el Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC).

Realizó sus estudios de maestría en Ciencias Sociales en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede Académica México (FLACSO México), con beca de exclusividad académica otorgada por el Conahcyt, y obtuvo Mención de Excelencia en el examen de grado. Hizo una estancia de investigación de maestría en el Programa de Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, financiada por el Conahcyt. Con su tesis de maestría ganó el segundo lugar en el 4º Premio Nacional de Investigación Social y Opinión Pública, otorgada por el Centro de Estudios Sociales y Opinión Pública (CESOP) de la Cámara de Diputados de la LXII Legislatura.



**Docencia en educación
media superior
(humanidades, ciencias sociales
y económico-administrativas)**

La investigación fue publicada como capítulo de libro por el CESOP de la Cámara de Diputados de México.

Estudió el doctorado de Investigación en Ciencias Sociales con mención en Ciencia Política en la FLACSO, México, con beca de exclusividad académica otorgada por el Conahcyt, y obtuvo Mención de Excelencia en el examen de grado. Realizó una estancia de investigación doctoral, financiada por el Conahcyt, en el Centro de Estudios para la Democracia de la Universidad de Zúrich, Suiza. En 2019 fue galardonada con el Premio Guillermo O'Donnell a la mejor tesis doctoral de Ciencia Política en América Latina, otorgada por la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (ALACIP). En 2021 publicó el libro *Los efectos de la reelección legislativa*, basado en su investigación doctoral, con sello editorial de la FLACSO-México y dictaminado por revisión académica de pares.

Realizó una estancia posdoctoral en el Programa de Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, con beca Conahcyt. Durante la estancia como investigadora, colaboró en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), perteneciente a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), con el proyecto intitulado *La calidad de la representación política en los congresos locales de México*; y en el PAPIIT DGAPA Congreso, partidos: los usos electorales de la tribuna en el pleno. Participó en la creación y el diseño del Diplomado Proceso Legislativo, Políticas Públicas, Sociedad Civil, y Parlamento Abierto. En dicho Diplomado impartió el tema *Impacto en las fórmulas de elección de los candidatos. Conexión con el electorado*. También, desarrolló el capítulo del libro "El proceso legislativo en los congresos locales de México", que fue publicado por la UNAM y el Instituto Nacional Electoral (INE).

Ha dictado alrededor de 27 ponencias y conferencias en congresos académicos desarrollados en instituciones nacionales e internacionales, entre las que destacan la Universidad de Salamanca, España, Universidad Nacional de Costa Rica, Pontificia Universidad Católica de Perú, UNAM, Colegio de México. Es autora de diversos artículos publicados en revistas indexadas y de divulgación, en memorias de congresos y capítulos de libros. Ha realizado trabajo de dictaminación de artículos científicos para revistas indexadas, además para libros del CCH y de la Universidad Iberoamericana. Ha sido entrevistada como experta electoral en medios de comunicación nacionales, y sus investigaciones han sido retomadas en publicaciones nacionales e internacionales, en documentos de trabajo del Banco Mundial, y también para propuestas de iniciativas de ley en el Congreso mexicano. Cabe señalar que ha participado como evaluadora de aspirantes en el proceso de selección del posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, así como dictaminadora de proyectos posdoctorales para el Conahcyt.

Ha cursado cinco diplomados dirigidos a la formación de la docencia a nivel Media Superior y Superior ofrecidos por dependencias de la UNAM. Ha dado cursos en tres niveles educativos en el posgrado de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y en la licenciatura de Ciencia Política y Administración Urbana de la UACM; dio clases a los servidores públicos del Senado de la República; impartió en el CCH Oriente las asignaturas del área de Histórico-Social, donde también ha impartido cursos de formación para profesores. Su experiencia investigadora permite abonar en su formación docente, ya que se establecen vínculos dialógicos entre la investigación educativa y disciplinar con la docencia, para aplicarlo en las estrategias didác-

ticas que ha trabajado en el aula, para recuperar la idea originaria sobre el docente-investigador en el modelo educativo del CCH.

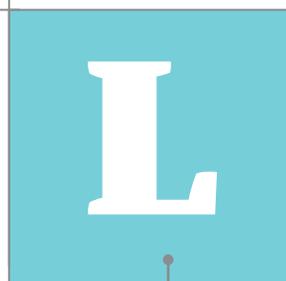
Fue coordinadora de la Comisión de Revisión y Ajustes de los Programas de Estudios de las Asignaturas de Ciencias Políticas y Sociales I y II. Fue coordinadora en el grupo de trabajo en el Seminario Central del Desarrollo de Asignaturas en Línea del Plan de Estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades, donde 60 profesores de los cinco planteles del Colegio elaboraron los guiones instruccionales de 21 asignaturas de todas las áreas del Colegio. Este Seminario derivó del proyecto PAPIIT *Alianza B@unam cch y Escuela Nacional Preparatoria ante la pandemia: un estudio de impacto en docentes y estudiantes*. En el marco de este seminario y en trabajo colegiado desarrolló la asignatura de Ciencias Políticas Sociales I, que fue revisada y aprobada por la Coordinación de la Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED). Las asignaturas se encuentran en la plataforma Moodle. Asimismo, ha participado como asesora en el Programa Institucional de Asesorías (PIA) orientada en mejorar la calidad del aprendizaje y el egreso; para la Olimpiada Cecehachera del Conocimiento en la asignatura de Historia, y en el Programa de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Trabajó en la revisión e identificación de los aprendizajes esenciales de las asignaturas de Ciencias Políticas y Sociales I y II en el contexto de la atención a la necesidad de ajustes en pandemia, y en el análisis de los perfiles de dos carreras de reciente creación en la UNAM para vincularlos con el perfil de egreso del bachillerato en el marco del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2019-2023, ambos proyectos coordinados por el Consejo Académico del Bachillerato (CAB) UNAM.

Tomando en cuenta el equilibrio en su labor docente, de investigación, diseño curricular, evaluación, tutoría y participación institucional, así como su compromiso con la educación y la formación de estudiantes al implementar estrategias presenciales y virtuales de enseñanza-aprendizaje, la doctora Iliana Rendón Arias es una notoria merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para jóvenes Académicos 2024, en el área de Docencia en educación media superior (Humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas). 

Dra.

BRENDA CECILIA

Alcántar Vázquez

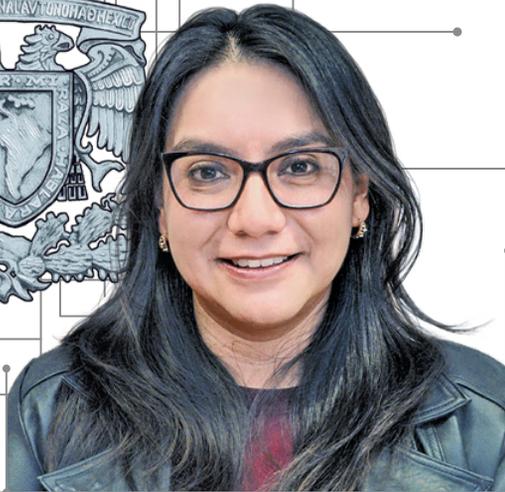


a doctora Brenda Cecilia Alcántar Vázquez nació en 1983, en la ciudad de Tijuana, Baja California. Es Químico Industrial por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) (2006), en 2010 obtuvo el grado de maestra en Ciencias y en 2014 el grado de doctora en Ciencias por la misma universidad. Realizó su tesis doctoral sobre el estudio de un ma-

terial de tipo cerámico alcalino para la captura de CO₂, por la cual obtuvo Mención Honorífica.

Durante sus estudios de posgrado realizó dos estancias académicas, una internacional en el Instituto de Cerámica y Vidrio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Universidad Autónoma de Madrid, España, y otra nacional en el Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Posteriormente obtuvo dos becas posdoctorales, la primera en el Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM y la segunda en el Instituto de Ingeniería (II), UNAM; durante sus estancias posdoctorales continuó profundizando en los procesos de captura de CO₂ y producción de H₂, así como en el desarrollo de materiales adsorbentes y catalizadores a partir de residuos industriales.

Desde 2018 está adscrita como investigadora asociada "C" de tiempo completo al Instituto de Ingeniería de la UNAM. En 2022 ganó el concurso de oposición abierto. Cuenta con el nivel "C" en el *Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, y es nivel I en el Sistema Nacional de Investigadoras e



**Innovación tecnológica
y diseño industrial**

Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías Conahcyt.

En términos de productividad científica ha publicado 29 artículos en revistas indizadas en el *Journal Citation Report* (JCR), siendo su clasificación con el 82% de las publicaciones en los primeros dos cuartiles de impacto (Q1 y Q2), y 35% como primer autor o de correspondencia. Adicionalmente ha publicado cuatro capítulos de libro en editoriales internacionales y nacionales. Esta productividad se refleja en su factor de reconocimiento autorial (h) dentro la comunidad científica con índice $h = 14$ de acuerdo con Web of Science, con más de 400 citas a sus trabajos. Sobre estos temas ha sido responsable de varios proyectos de investigación, dos financiados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la DGAPA, y uno financiado por el Conahcyt.

Sus investigaciones son innovadoras al integrar la ciencia e ingeniería de materiales a la ingeniería ambiental, para diseñar estrategias de mitigación al cambio climático. Sus estudios se han centrado en proponer materiales sostenibles para la captura de gases ácidos (CO_2 y CO) así como en procesos de producción de H_2 . Sus publicaciones reflejan la contribución de su línea de investigación, el 70% de los artículos están relacionados a captura de CO_2 y oxidación-captura de CO ; y más recientemente, el 18% incluye el desarrollo de adsorbentes a partir de la valorización de residuos industriales.

Como resultado de sus investigaciones, cuenta con una solicitud de patente ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial de un material con alta capacidad de captura de CO_2 y buenas propiedades de regeneración preparado a partir de escorias metalúrgicas, trámite de patente que actualmente se encuentra en revisión. Por este desarrollo, en 2023 recibió el reconocimiento al segundo lugar en la XI Edición del Programa para el Fomento al Patentamiento y la Innovación (PROFOPI) de la UNAM. La innovación de su trabajo se basa en la utilización de residuos de diferentes giros industriales (por ejemplo, escorias metalúrgicas, residuos de construcción y demolición, sílice residual geotérmica) para elaborar materiales que permitan proponer procesos fisicoquímicos para tratamiento de aire.

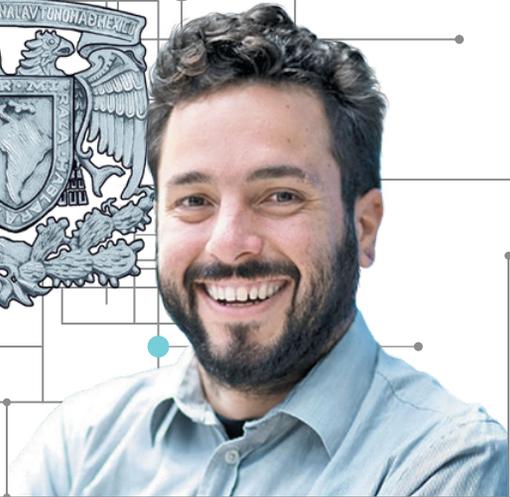
Concerniente a la formación de recursos humanos, ha titulado a siete estudiantes de licenciatura (uno en codirección), graduado a dos estudiantes de maestría (en codirección); y actualmente dirige a cinco estudiantes de licenciatura, cuatro de maestría y uno de doctorado.

Asimismo, participó en varios comités de tutorías en programas de posgrado de la UNAM y de otras universidades. En términos de docencia, imparte asignaturas del programa de maestría y doctorado en Ingeniería Ambiental de la UNAM y en la licenciatura en Ciencias de la Tierra, de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra (ENCIT) de la UNAM. Además, como parte de las actividades docentes ha sido responsable de dos proyectos financiados por el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la DGAPA.

Adicionalmente, ha participado en actividades institucionales como responsable del Grupo de Responsabilidad Ambiental del Instituto de Ingeniería, UNAM. De la misma manera, ha colaborado activamente en actividades de difusión y divulgación como publicaciones en gacetas, medios electrónicos, ferias de ciencias, entre otros.

Ha participado en varios congresos nacionales e internacionales. Ha sido evaluadora de proyectos de investigación en convocatorias del Conahcyt y proyectos PAPIIT de la DGAPA-UNAM. Además, es evaluadora en varias revistas de prestigio indizadas en el JCR y es miembro del SNI desde 2016.

Por su excelente trayectoria y la relevancia de sus aportaciones como docente e investigadora, y por haber integrado la ciencia e ingeniería de materiales con la ambiental, desarrollando soluciones para la captura de gases y producción de hidrógeno, la doctora Brenda Cecilia Alcántar Vázquez es destacable merecedora del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el área de Innovación tecnológica y diseño industrial.



Arquitectura y diseño

Mtro. **DIEGO** Alatorre Guzmán

D

Diego Alatorre Guzmán nació en 1984 en la Ciudad de México, y a corta edad se mudó con su familia a la Ciudad de Xalapa, en Veracruz, donde creció y cursó hasta la preparatoria. En los albores del siglo XXI, regresó a la Ciudad de México decidido a estudiar en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); tras un inicio en la Facultad de Arquitectura (FA), posteriormente entró al Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI), donde más tarde, y después de estudiar un año de intercambio en la Universidad de São Paulo en Brasil, se graduó como diseñador industrial.

Con la firme convicción de continuar su formación, en 2011 comenzó la maestría en Diseño para la Interacción, en la Universidad Técnica (TU) de Delft en los Países Bajos; donde enfocó su aprendizaje en el estudio de las dinámicas interpersonales que se suscitan alrededor de la tecnología, que dotan de significado y pertinencia a los objetos. Cabe destacar que durante su estancia en Holanda trabajó como asistente de profesor y fue nombrado embajador de México en la TU de Delft, reconocimiento honorario que mantiene al día de hoy. Su destacada actuación durante la maestría se vio recompensada al

obtener, por dos años consecutivos, la beca para estudios en el extranjero por parte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), y en el ahora Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnologías (Conahcyt). De regreso a México comenzó a trabajar como consultor independiente para diferentes empresas, entre las que destacan Sustentabilidad en Energía y Medio Ambiente (SUEMA), dedicada a la gestión de residuos sólidos, Reforestamos México, y Jardín de Innovación, una incubadora y aceleradora de proyectos de emprendimiento sustentable.

Durante su despertar profesional, en 2014 comenzó a dar clases en el CIDI, aplicando los conocimientos adquiridos durante su maestría. Con el objetivo de cerrar la brecha entre los últimos años de la licenciatura y los primeros años de vida profesional de sus alumnos; estas primeras clases implicaban sesiones de cocreación diseñadas por los propios estudiantes, en colaboración con jóvenes emprendedores.

Gracias al éxito obtenido en sus asignaturas, dos años más tarde su labor como profesor fue reconocida como profesor asociado "C" de tiempo completo por el *Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA-UNAM)*. En el presente es integrante del *Programa de Primas*

al *Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)* nivel “C”. El maestro Alatorre ha sido responsable de un proyecto dentro del *Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME-DGAPA)*: el Círculo de Diseño Social.

Ha diseñado e impartido varias asignaturas en el CIDI y en el posgrado de Diseño Industrial de la UNAM, entre las que destacan *Creática*, *Innovación social*, *Diseño de experiencias*, así como del *Diseño de juegos y juguetes*. También ha colaborado con múltiples profesores, en el *Seminario Transversal de Titulación* (del cual fue cofundador), en el *Taller Integral Jorge González Reyna*, en la licenciatura de *Arquitectura* y en la licenciatura de *Arquitectura del Paisaje*.

Fuera de la UNAM, el maestro Alatorre ha sido invitado a dar clases y facilitar talleres en otras escuelas, universidades y centros educativos. En el territorio nacional, destacan el *Taller Interuniversitario de Diseño* (cofundado en 2018 durante la nominación de la Ciudad de México como *Capital Mundial del Diseño*), el *diplomado de Diseño Industrial de Objetos* que se llevó a cabo por cinco años consecutivos en el *Centro de las Artes de San Agustín*, en *San Agustín Etla, Oaxaca*; el curso de *Innovación y Modelos de Negocio* impartido en colaboración con el doctor *Leonardo Reyes-González* en el *Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM)*, el *taller de Innovación y Sustentabilidad* impartido en la maestría en *Administración de Empresas Socioambientales* de la *Universidad del Medio Ambiente (UMA)* y el *taller de Innovación Social* facilitado en la maestría de *Diseño del Instituto Superior de Arquitectura y Diseño (ISAD)*, en *Chihuahua*.

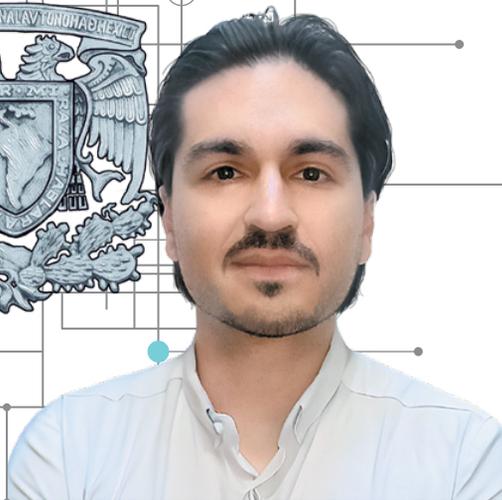
En el ámbito internacional, su práctica docente lo ha llevado a presentarse en el *Departamento de Ingeniería Informática* de la *Universidad de Coimbra, Portugal*; además del *Laboratorio de Juegos* de la *Universidad de Malmo, Suecia*; en el *Centro para el Emprendimiento* de la *TU Delft*, y en varias ocasiones a la *Escuela Internacional de Diseño de Colonia (KISD)* en *Alemania*, con la que mantiene una relación académica activa desde 2018.

Como resultado de su práctica reflexiva ha publicado su trabajo en un libro, aparte de

varias revistas, congresos, festivales, escuelas de verano y conferencias, tanto en México como en el extranjero. Destacando el libro *Innovación social y diseño*, del cual es compilador (en colaboración con el Dr. *Juan Carlos Ortiz Nicolás*), siendo autor del tercer capítulo “*Los artefactos triangulantes, o cómo los diseñadores promueven la innovación social a través de la creatividad*”; igualmente, la conferencia magistral titulada *Estética lúdica futurescópica*, impartida en el marco del *Séptimo Congreso de la Red de Carreras de Diseño en Universidades Públicas Latinoamericanas (DISUR)*, organizado por la *Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)-Azcapotzalco* y la *Facultad de Artes y Diseño (FAD)* de la UNAM. Además de su participación como ponente, tallerista y expositor en el *PLAY Festival*, celebrado el año pasado en *Hamburgo, Alemania*.

Actualmente se encuentra comisionado por la UNAM para estudiar el doctorado en *Estudios Contemporáneos* que se imparte en el *Centro de Estudios Interdisciplinarios* de la *Universidad de Coimbra, en Portugal*. Los fundamentos, la hipótesis e implicaciones anticipadas de su investigación fueron recientemente publicados en dos revistas y en las memorias de dos conferencias internacionales. En ellas destaca su perspectiva del diseño desde la pedagogía del juego, contemplando la práctica lúdico-creativa como una vía representativa y experimental para sobrellevar el caos, lidiar con situaciones imprevistas y resultados indeseables, que nos concede aprender de los errores para reinterpretar el contexto por medio de interacciones respetuosas y actitudes divertidas, acordes con los intereses y las capacidades de las personas genuinamente implicadas en proyectos transdisciplinarios: las y los jugadores.

Por su notoria trayectoria, misma que abarca con precisión las tres funciones sustantivas de esta casa de estudios, enfocadas principalmente al *diseño participativo* y al *aprendizaje* a través de *juegos*, campo innovador y prospectivo de la enseñanza en México, el maestro *Diego Alatorre Guzmán*, es un distinguido ganador del *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024*, en el área de *Arquitectura y diseño*. 



Creación artística y
extensión de la cultura

Lic.
DIEGO
Romero Leñero

D

Diego Romero Leñero nació en 1986, en la Ciudad de México. Es licenciado en Docencia del Arte, con Mención Honorífica por la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). Cuenta con estudios en composición musical, percusiones, piano e ingeniería de sonido. Desde 1998 ha compuesto, interpretado y producido piezas

musicales para diversos medios virtuales, audiovisuales y escénicos. En 2015 participó en la fundación del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO), adscrito a la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); desde entonces se desempeña como Técnico Académico Asociado “B” de tiempo completo a cargo del área de Sonido. Forma parte del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) nivel “B”.

Como integrante del LANMO, ha coordinado la publicación de veinte álbumes en formato de disco compacto y cuatro en versión digital. Ha realizado el registro y la producción de más de mil piezas sonoras de diversa índole, principalmente de música tradicional y ritual,

así también de un amplio corpus de entrevistas y compilaciones de paisajes sonoros. A ese trabajo se suman los archivos que resultan de la restauración y digitalización de acervos previamente existentes, así como las pistas que complementan varias publicaciones editoriales en español e idiomas indígenas.

Como especialista en sonido y arte sonoro ha diseñado instrumentos didácticos, además de metodologías para la enseñanza de las artes, e impartido talleres o cursos para difundir las técnicas de producción sonora y musical; estos cursos han tenido una incidencia directa para que académicos y estudiantes participen en congresos nacionales e internacionales, poniendo en práctica proyectos de investigación y divulgación en idiomas: inglés, purépecha, ixcatéco, chocholteco, náhuatl, ch’ol, tseltal, zapoteco, mazahua, tsotsil, maya, mixe y me’phaa.

Entre las publicaciones destacadas de la UNAM que han contado con su colaboración, tanto en lo que respecta a la grabación como a la producción sonora, se encuentran las siguientes: el libro *Ju Je Uantani: Manual para la enseñanza de la lengua p’urhepecha*, acreedor del primer lugar en el Premio Antonio García Cubas 2018, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), para el cual creó más de cien

ejemplos sonoros; la colección *Coordenadas 2050*, de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, en la que realizó los registros sonoros. En relación a bandas sonoras de obras audiovisuales y cinematográficas de la UNAM, realizó tanto el registro como la producción de diálogos, ambientes y efectos, además de componer la música original para la serie documental *Ruta de Cortés*, y los cortometrajes documentales originales producidos por el LANMO: *Parícutin: Al otro lado*; *Huastecas, vivas transitamos*, en colaboración con el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM y el Laboratorio Nacional Diversidades; *Xakexi Xjuani: la memoria de una lengua*, coproducción en la que participó una investigadora del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES) de la UNAM.

Como parte de sus responsabilidades en el LANMO, participó en la elaboración de los procedimientos técnicos para la obtención de la certificación bajo la Norma ISO 9001:2015 de tres servicios del LANMO, inscritos en el Sistema de Gestión de Calidad de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidad Morelia, en conjunto con la Coordinación de Gestión para la Calidad de la Investigación. Cabe mencionar que estos son los primeros servicios certificados bajo esta Norma de calidad en el área de las Humanidades y que, desde 2019, ha participado en la renovación anual de esta certificación al fungir como el técnico académico responsable de ofrecer, hasta la fecha, una veintena de servicios certificados para la documentación de materiales orales en ambientes acústicos controlados.

Hasta el día de hoy el Lic. Romero Leñero ha colaborado en más de un centenar de proyectos de investigación surgidos en la ENES, Unidad Morelia, así como en otras unidades académi-

cas de la UNAM, además de múltiples centros universitarios y de investigación; también, ha procurado establecer vínculos con distintos sectores, con el objetivo de fortalecer el importante papel social de la UNAM en las áreas de extensión, difusión y divulgación artística o científica.

A lo anterior se suma su desempeño como profesor de asignatura en la licenciatura de Literatura Intercultural de la ENES, Unidad Morelia, al colaborar en el curso de Cultura y oralidad, y Recopilación en Trabajo de Campo, en el periodo 2017-1, además de impartir los cursos curriculares de Taller Integrador II, semestres 2017-2, 2023-2 y 2024-2, y Literatura y Música semestres 2024-1 y 2025-1. Participa como sinodal, asesor y director, respectivamente, en trabajos de titulación para nivel de licenciatura. Actualmente es asesor de un estudiante de la licenciatura en Música de la Facultad de Artes en la Universidad Autónoma de Querétaro y de dos estudiantes de la licenciatura en Literatura Intercultural de la ENES, Unidad Morelia. Así mismo coordina y supervisa las tareas del estudiantado que realiza el Servicio Social Universitario, y las prácticas profesionales escolarizadas y voluntarias en el área de Sonido del LANMO. Destaca que es miembro de la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).

Por su comprometida labor como creador artístico especialista en el arte sonoro, y por el diseño de instrumentos didácticos para la enseñanza de las artes y técnicas de producción sonora, el licenciado Diego Romero Leñero es un merecido ganador del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2024, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura. 

